

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Educação

Nível: Mestrado Doutorado

Disciplina: **Teorias educacionais contemporâneas**

Carga horária: 45h Créditos: 03

Semestre: 2024/1

Área temática: Educação

Código da disciplina: 127628

Professor: Roberto Rafael Dias da Silva

EMENTA

O discurso pedagógico tradicional e as novas pedagogias. Pensamento educacional brasileiro e latino-americano no século XX. Escola, desigualdades e as novas cidadanias. Escola, currículo e a cultura do novo capitalismo. Aprendizagem, educação integral e novas disposições metodológicas. Pedagogias contemporâneas: equidade, qualidade e tecnologias digitais.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BIESTA, Gert. **El bello riesgo de educar**. Madrid: Ediciones SM, 2017.

CHARLOT, Bernard. **Educação ou barbárie?** Uma escolha para a sociedade contemporânea. São Paulo: Cortez, 2020.

COLLET, Jordi; TORT, Antoni (org.). **La gobernanza escolar democrática**. Madrid: Morata, 2016.

DUSSEL, Inés; FERRANTE, Patrícia; PULFER, Dario (comp.). **Pensar la educación en tiempos de pandemia: entre la emergencia, el compromiso y la espera**. Buenos Aires: UNIFE Editorial Universitaria, 2020.

LAVAL, Christian; DARDOT, Pierre. **La pesadilla que no acaba nunca**. Barcelona: Gedisa, 2017.

NARODOWSKI, Mariano. **Un mundo sin adultos: familia, escuela y medios frente a la desaparición de la autoridad de los mayores**. Buenos Aires: Debate, 2016.

POPKEWITZ, Thomas. **El cosmopolitismo y la era de la reforma escolar**. Madrid: Morata, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BALAGUÉ, Cláudia (org.). **Desafíos para una educación emancipadora**. Santa Fe: Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe, 2019.

IMBERNÓN, Francisco (org.). **A educação no século XXI: os desafios do futuro imediato**. Porto Alegre: Artmed, 2000.

MASSCHELEIN, Jan; SIMONS, Marteen. **Em defesa da escola: uma questão pública**. Belo Horizonte: Autêntica, 2014.

PACHECO, José Augusto; ROLDÃO, Maria; ESTRELA, Maria (org.). **Estudos de currículo**. Porto: Porto Editora, 2018.

PEREZ-GOMEZ, Angel. **Educação na era digital: a escola educativa**. Porto Alegre: Penso, 2015.

ROBINSON, Ken; ARONICA, Lou. **Escolas criativas: a revolução que está transformando a educação**. Porto Alegre: Penso, 2019.

SAHLBERG, Pasi. **Lições finlandesas 2.0: o que a mudança educacional na Finlândia pode ensinar ao mundo**. São Paulo: Sesi-SP Editora, 2018.

SANTOS, Boaventura de Sousa. **A cruel pedagogia do vírus**. Coimbra: Edições Almedina, S.A, 2020.

SIBILIA, Paula. **Redes ou paredes: a escola em tempos de dispersão**. Rio de Janeiro: Contrapontos, 2012.

SILVA, Roberto Rafael Dias da. **Customização curricular no ensino médio: elementos para uma crítica pedagógica**. São Paulo: Cortez, 2019.

TYACK, D.; CUBAN, L. **En busca de la utopia: un siglo de reformas en las escuelas públicas**. México: Fondo de Cultura Económica, 2001.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Educação

Nível: Mestrado Doutorado

Disciplina: **Metodologias da Pesquisa em Educação**

Carga horária: 45h

Créditos: 03 Semestre: 2024/1

Área temática: Educação

Código da disciplina: 127614

Professor: Maria Claudia Dal Igna

EMENTA

Estudo dos elementos constituintes de um projeto de investigação e suas distintas formas de elaboração. Análise e problematização das tendências teóricas e metodológicas da pesquisa em Educação em âmbito nacional e internacional. Reflexão sobre as relações entre produção de conhecimento e o contexto educacional contemporâneo.

COMPETÊNCIAS

Devem ser elaboradas a cada oferta.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BOGDAN, R. C.; BIKLEN, S. **Investigação qualitativa em educação**: uma introdução à teoria e aos métodos. Portugal: Porto Editora, 1991.

FERREIRA, Marieta de Moraes; AMADO, Janaina (org.). **Usos e abusos da história oral**. 5. ed. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 2002.

GEERTZ, Clifford. **A interpretação das culturas**. Rio de Janeiro: LTC, 2014.

MAYER, Dagmar Estermann; PARAÍSO, Marlucey Alves (org.). **Metodologias de pesquisas pós-críticas em educação**. Belo Horizonte: Mazza Edições, 2012.

MILLS, C. W. **Sobre o artesanato intelectual e outros ensaios**. Rio de Janeiro: Zahar, 2009.

SANTOS, L. H. S.; KARNOPP, L. B. (org.). **Ética e pesquisa em educação**: questões e proposições às ciências humanas e sociais. Porto Alegre: Ed. UFRGS, 2017.

ZAGO, Nadir; CARVALHO, Marília Pinto; VILELA, Rita Amélia Teixeira (org.). **Itinerários de pesquisa**: perspectivas qualitativas em Sociologia da Educação. Rio de Janeiro: DP&A, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FLICK, Uwe. **Introdução à pesquisa qualitativa**. Porto Alegre: Artmed, 2009.

MAY, Tim. **Pesquisa social: questões, métodos e processos**. 3. ed. Porto Alegre: Artmed, 2004.

MOREIRA Antônio Flávio (org.). **Para quem pesquisamos para quem escrevemos: o impasse dos intelectuais**. São Paulo: Cortez, 2001.

RINESI, Eduardo (coord.). **Ahora es quando: internacionalización e integración regional universitaria em América Latina**. Los Polvorines: Universidad Nacional de General Sarmiento, 2013.

ROBERTSON, Susan; DALE, Roger. Pesquisar a Educação em uma Era Globalizante. **Educação & Realidade**, [s. l.], v. 36, n. 2, p. 347-363, 2011.

TOSTA, Sandra Pereira; ROCHA, Gilmar (org.). **Diálogos sem fronteiras: história, etnografia e educação em culturas ibero-americanas**. Belo Horizonte: Autêntica, 2014.

VAN ZANTEN, A. (coord.). **Dicionário de educação**. Petrópolis: Vozes, 2011.

WELLER, Vivian; PFAFF, Nicolle. **Metodologias da pesquisa qualitativa em educação**. Petrópolis: Vozes, 2013.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Educação

Nível: Mestrado Doutorado

Disciplina: **Prática de Pesquisa I**

Carga horária: 30h

Créditos: 02 Semestre: 2024/1

Professores: todos os professores do programa.

EMENTA

Inserção e atuação regular como membro de grupo de pesquisa, em atividade coletiva de investigação da Linha de Pesquisa em que se insere o estudante. As práticas investigativas são coordenadas pelos professores pesquisadores do Programa.

COMPETÊNCIAS

Envolver os mestrandos e doutorandos nas atividades de pesquisa coordenadas pelo professor orientador, favorecendo a formação de atitudes investigativas e a autonomia intelectual;
Construir habilidades do trabalho coletivo, reforçando a convicção de que a produção científica qualificada depende de um esforço compartilhado;
Aprofundar as perspectivas teóricas no campo das relações ensino e pesquisa.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

A bibliografia básica e complementar será organizada de acordo com o autor ou o tema selecionado para estudo.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

A bibliografia básica e complementar será organizada de acordo com o autor ou o tema selecionado para estudo.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Educação

Nível: Mestrado Doutorado

Disciplina: **Prática de Pesquisa III**

Carga horária: 30h

Créditos: 02 Semestre: 2024/1

Professores: todos os professores do programa.

EMENTA

Inserção e atuação regular como membro de grupo de pesquisa, em atividade coletiva de investigação da Linha de Pesquisa em que se insere o estudante. As práticas investigativas são coordenadas pelos professores pesquisadores do Programa.

COMPETÊNCIAS

Envolver os mestrandos e doutorandos nas atividades de pesquisa coordenadas pelo professor orientador, favorecendo a formação de atitudes investigativas e a autonomia intelectual;
Construir habilidades do trabalho coletivo, reforçando a convicção de que a produção científica qualificada depende de um esforço compartilhado;
Aprofundar as perspectivas teóricas no campo das relações ensino e pesquisa.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

A bibliografia básica e complementar será organizada de acordo com o autor ou o tema selecionado para estudo.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

A bibliografia básica e complementar será organizada de acordo com o autor ou o tema selecionado para estudo.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Educação

Nível: Mestrado Doutorado

Disciplina: **Prática de Pesquisa V**

Carga horária: 30h

Créditos: 02 Semestre: 2024/1

Professores: todos os professores do programa.

EMENTA

Inserção e atuação regular como membro de grupo de pesquisa, em atividade coletiva de investigação da Linha de Pesquisa em que se insere o estudante. As práticas investigativas são coordenadas pelos professores pesquisadores do Programa.

COMPETÊNCIAS

Envolver os mestrandos e doutorandos nas atividades de pesquisa coordenadas pelo professor orientador, favorecendo a formação de atitudes investigativas e a autonomia intelectual;
Construir habilidades do trabalho coletivo, reforçando a convicção de que a produção científica qualificada depende de um esforço compartilhado;
Aprofundar as perspectivas teóricas no campo das relações ensino e pesquisa.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

A bibliografia básica e complementar será organizada de acordo com o autor ou o tema selecionado para estudo.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

A bibliografia básica e complementar será organizada de acordo com o autor ou o tema selecionado para estudo.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Educação

Nível: Mestrado Doutorado

Disciplina: **Prática de Pesquisa - Linha de Pesquisa I - Educação, História e Políticas**

Carga horária: 30h

Créditos: 02

Semestre: 2024/1

Professores:

Luciane Sgarbi Santos Grazziotin

Rosangela Fritsch

Rodrigo Manoel Dias da Silva

EMENTA

Inserção e atuação regular como membro de grupo de pesquisa, em atividade coletiva de investigação da Linha de Pesquisa em que se insere o estudante. As práticas investigativas são coordenadas pelos professores pesquisadores do Programa.

COMPETÊNCIAS

Envolver os mestrandos e doutorandos nas atividades de pesquisa coordenadas pelo professor orientador, favorecendo a formação de atitudes investigativas e a autonomia intelectual;

Construir habilidades do trabalho coletivo, reforçando a convicção de que a produção científica qualificada depende de um esforço compartilhado;

Aprofundar as perspectivas teóricas no campo das relações ensino e pesquisa.

CONTEÚDOS

Os conteúdos serão definidos de acordo com o autor ou o tema selecionado para estudo.

BIBLIOGRAFIA

A bibliografia básica e complementar será organizada de acordo com o autor ou o tema selecionado para estudo.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Educação

Nível: Mestrado Doutorado

Disciplina: **Prática de Pesquisa - Linha de Pesquisa II - Formação de Professores, Currículo e Práticas Pedagógicas**

Carga horária: 30h

Créditos: 02 Semestre: 2024/1

Professores:

Maura Corcini Lopes

Maria Cláudia Dal'Igna

Betina Schuler

Eli Terezinha Henn Fabris

Roberto Rafael Dias da Silva

Mauricio dos Santos Ferreira

EMENTA

Inserção e atuação regular como membro de grupo de pesquisa, em atividade coletiva de investigação da Linha de Pesquisa em que se insere o estudante. As práticas investigativas são coordenadas pelos professores pesquisadores do Programa.

COMPETÊNCIAS

Envolver os mestrandos e doutorandos nas atividades de pesquisa coordenadas pelo professor orientador, favorecendo a formação de atitudes investigativas e a autonomia intelectual;

Construir habilidades do trabalho coletivo, reforçando a convicção de que a produção científica qualificada depende de um esforço partilhado;

Aprofundar as perspectivas teóricas no campo das relações ensino e pesquisa.

CONTEÚDOS

Os conteúdos serão definidos de acordo com o autor ou o tema selecionado para estudo.

BIBLIOGRAFIA

A bibliografia básica e complementar será organizada de acordo com o autor ou o tema selecionado para estudo.

AVALIAÇÃO

A avaliação terá por base a participação e o desenvolvimento de atividades de pesquisa, conforme definidos pelos respectivos grupos de pesquisa.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Educação

Nível: Mestrado Doutorado

Disciplina: **Seminário Temático II: Educação e Transformação Digital**

Semestre: 2024/1

Carga horária total: 30h Carga horária teórica: 30h Créditos: 2

Área temática: Educação

Código da disciplina: 114781_T31

Requisitos de matrícula: não há

Professores:

Eliane Schlemmer (UNISINOS - Brasil);

José António Marques Moreira (UAb-PT - Portugal);

Com participação eventual dos seguintes professores, ainda a combinar:

- Judite Medina do Nascimento (Reitora da UniCV - judite.nascimento@adm.unicv.edu.cv) e Magno Rocha (Coordenador do Núcleo de Apoio ao Ensino a Distância da UniCV - magno.rocha@docente.unicv.edu.cv (Cabo Verde));
- Nilsa Cherinda - Universidade Eduardo Mondlane - UEM - nilsa.cherinda@uem.mz (Moçambique);
- Paulo Dias - UAB-PT e Presidente da Associação de EAD dos Países de Língua Portuguesa (Portugal).

EMENTA

Examina temas atuais e ou de complexidade conceitual, relacionados ao processo de formação e às diferentes áreas do conhecimento que dão suporte às pesquisas em Educação. A caracterização será complementada a cada semestre de acordo com o(s) objeto(s) de estudo. Poderá ser ministrado por docentes do quadro do PPGedu da Unisinos e/ou docentes nacionais e internacionais convidados.

EMENTA ESPECÍFICA

Analisa e problematiza temas relacionados à Transformação Digital na Educação, enfatizando a Educação Digital (ED). Estuda e sistematiza como a transformação digital pode promover o desenvolvimento da Educação nos países da lusofonia e como as diferentes instituições estão se apropriando dessas mudanças para potencializar e/ou criar metodologias

e práticas pedagógicas inovadoras. Discute problemas atuais, desafios e cenários emergentes na área da Educação Digital.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

São os seguintes os conteúdos que poderão integrar esse seminário:

1. Transformação Digital na Educação;
2. Ecossistemas de Inovação na Educação;
3. Continuum da Educação Digital;
4. Tecnologias na Educação Digital;
5. Epistemologias, Metodologias e Práticas Pedagógicas na Educação Digital;
6. Docência e Formação de Professores na Educação Digital;
7. Inovação Pedagógica na Educação Online;
 - a. Docência e Formação de Professores;
 - b. Inovação Pedagógica;
 - c. Qualidade e Regulação;

OBJETIVOS

São os seguintes os objetivos desse seminário:

- Analisar e problematizar temas relacionados à Transformação Digital na Educação;
- Estudar e sistematizar como a transformação digital pode promover o desenvolvimento da Educação Digital e Online e como as diferentes instituições estão se apropriando dessas transformações para potencializar e/ou criar metodologias e práticas pedagógicas inovadoras;
- Promover o desenvolvimento de ambientes digitais e ampliar a Biblioteca Viva/Humana (Digital);
- Criar a EduDigiPédia;
- Discutir problemas atuais, desafios, cenários e contextos emergentes na área da Educação Digital e Online;
- Identificar as diferentes tecnologias e compreender o seu potencial num contexto de Educação Digital e Online;
- Analisar a formação de professores e pesquisadores no contexto da Educação Digital e Online;

- Potencializar o desenvolvimento de ecossistemas de inovação na Educação Digital e Online;
- Identificar interesses comuns e possibilidade de parcerias em rede para construir projetos de Educação Digital e Online, buscando aproximar ações de pesquisa e formativas.

METODOLOGIA

Compreendendo que o conhecimento na atual realidade hiperconectada se desenvolve de forma reticular, conectiva e atópica, a metodologia para o desenvolvimento desse seminário é dialogada e problematizadora, se desenvolve a partir da discussão sobre a Educação e a Transformação Digital na constituição de Ecossistemas de Inovação, na relação com quem é e como aprende o atual sujeito da aprendizagem, quem é o professor e como aprende/ensina, considerando os meios com os quais interagem e a sua cultura. A partir de processos vivenciais/experienciais propiciados por atos conectivos num contexto híbrido, multimodal, subsidiados por leituras e discussão síncronas e assíncronas, instiga processos de análise e sistematização em relação aos processos de ensino e de aprendizagem em contexto de transformação digital. Analisa desenhos de projetos educacionais que envolvem tecnologias digitais, incluindo as práticas de gestão dos espaços e tempos escolares e não escolares (em diferentes modalidades, níveis e contexto institucionais, conforme interesse dos participantes), focando nas metodologias e práticas pedagógicas, numa perspectiva propositiva.

A metodologia possibilita a constituição de redes de conhecimento, a partir da conexão entre diferentes necessidades, interesse, curiosidade, por meio de processos de reflexão, interação e cooperação. A metodologia compreende:

- exploração e experimentação de diferentes TD, num contexto híbrido e multimodal;
- leituras e discussão de artigos por meio de mecanismos de interação síncrona e assíncrona, conforme necessidade dos participantes e tema geral do seminário;
- produção e publicação de artigo;
- socializações dos conhecimentos sistematizados;

AVALIAÇÃO

A avaliação é continuada e formativa, priorizando a compreensão. As sucessivas produções de cada participante serão acompanhadas/avaliadas em termos de qualidade crescente. Os instrumentos e critérios de avaliação serão discutidos, definidos e elaborados juntamente com os participantes. Poderão fazer parte da avaliação os seguintes instrumentos:

- interações síncronas e assíncronas;
- produções teórico-reflexivas a partir da exploração e experimentação de diferentes TD na relação com os textos lidos;
- produções individuais e/ou coletivas (ensaio teórico - artigo);
- auto-avaliação.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BROWN, Malcolm *et al.* **2020 EDUCAUSE horizon report: teaching and learning edition.** Louisville: EDUCAUSE, 2020. Disponível em: <https://library.educause.edu/resources/2020/3/2020-educause-horizon-report-teaching-and-learning-edition>. Acesso em: 1 jun. 2019.

DI FELICE, M. As ecologias comunicativas transorgânicas. *In:* DI FELICE, M. **NetAtivismo: da ação social para o ato conectivo.** São Paulo: Paulus, 2017. p. 205-284.

DI FELICE, M. Net-ativismo e ecologia da ação em contextos reticulares. **Contemporanea: Revista de Comunicação e Cultura**, [s. l.], v.11, n. 2, p. 267-283, maio/ago. 2013. ISSN: 18099386 2. Disponível em: <https://portalseer.ufba.br/index.php/contemporaneaposcom/article/view/8235/6497>. Acesso em: 20 set. 2019.

DI FELICE, M. **Paisagens pós-urbanas: o fim da experiência urbana e as formas comunicativas do habitar.** São Paulo: Annablume, 2009.

DI FELICE, M. Redes sociais digitais, epistemologias reticulares e a crise do antropomorfismo social. **REVISTA USP**, São Paulo, n. 92, p. 9-19, dez./fev. 2011-2012. Disponível em <http://www.revistas.usp.br/revusp/article/view/34877/37613>. Acesso em: 20 jun. 2019.

DIAS, Paulo. Inovação pedagógica para a sustentabilidade da educação aberta e em rede. **Educação, Formação e Tecnologias**, Monte da Caparica, v. 6, n. 2, p. 4-14, 2013 Disponível em: <https://eft.educom.pt/index.php/eft/article/view/399/190>. Acesso em: 20 jun. 2019.

FIGUEIREDO, António Dias de. **Compreender e desenvolver as competências digitais.** [S. l.: s. n.], 2019. Disponível em: <https://repositorioaberto.uab.pt/bitstream/10400.2/8108/1/p.1-8.pdf>. Acesso em: 1 jun. 2019.

FLORIDI, L. (ed.). **The Onlife manifesto: being human in a hyperconnected era**. New York: Springer, 2015. Disponível em: <https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-319-04093-6.pdf>. Acesso em: 10 fev. 2019

REDECKER, Christine. **Digital competence framework for educators (DigCompEdu)**. Luxembourg: Publications Office of the European Union, 2017. Disponível em: <https://ec.europa.eu/jrc/en/digcompedu>. Acesso em: 1 jun. 2019.

SCHLEMMER, E. Games e Gamificação: uma alternativa aos modelos de EaD. **Revista Iberoamericana de Educación a Distancia**, [s. l.], v. 19, p. 1-12, 2016.

SCHLEMMER, E. Projetos de aprendizagem gamificados: uma metodologia inventiva para a educação na cultura híbrida e multimodal. **Momento - Diálogos em Educação**, [s. l.], v. 27, p. 41-69, 2018.

SCHLEMMER, E.; BACKES, L.; LA ROCCA, F. L'Espace de coexistence hybride, multimodal, pervasif et ubiquitaire: le quotidien de l'éducation à la citoyenneté. **Educação Unisinos**, [s. l.], v. 20, p. 297-306, 2016. Disponível em: <http://revistas.unisinos.br/index.php/educacao/article/view/edu.2016.203.03/560>. Acesso em: 20 jun. 2019.

SCHLEMMER, Eliane; MOREIRA, José A. Modalidade da pós-graduação stricto sensu em discussão: dos modelos de EaD aos ecossistemas de inovação num contexto híbrido e multimodal. **Educação Unisinos**, [s. l.], v. 23, p. 689-708, 2019. Disponível em: <http://revistas.unisinos.br/index.php/educacao/article/view/edu.2019.234.06/60747436>. Acesso em: 20 jun. 2019.

SCHLEMMER, Eliane; MORGADO, Leonel; MOREIRA, José António Marques. Educação e transformação digital: o habitar do ensinar e do aprender, epistemologias reticulares e ecossistemas de inovação. **Revista Interfaces**, [s. l.], v. 11, p. 764-790, 2020. Disponível em: <https://periodicosonline.uems.br/index.php/interfaces/article/view/4029/3592>. Acesso em: 20 jun. 2019.

UNIVERSIDADE ABERTA. **1.º Encontro Internacional da EaDPLP**. [S. l.: s. n.], nov. 2019. 1 vídeo (7 min 59 s). Publicado pelo canal Universidade Aberta de Portugal. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=NgLEOJiKBak&t=27053s>. Acesso em: 22 jan. 2020.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CAROLEI, P.; SCHLEMMER, E. Gamification for online courses to improve inquiry methodology. In: EDEN 2016 ANNUAL CONFERENCE: RE-IMAGINING LEARNING SCENARIOS, 2016, Budapest. **Electronic Proceedings** [...]. Budapest: Eu-ropean Distance and E-Learning Network, 2016. v. 1, p. 53-62. Disponível em: <https://www.eden-online.org/proc-2485/index.php/PROC/article/view/1437/1145>. Acesso em: 1 jun. 2019.

CAROLEI, P.; TORI, P. Gamificação aumentada – explorando a realidade aumentada em atividades lúdicas de aprendizagem. **TECCOGS - Revista Digital de Tecnologias**

Cognitivas, [s. l.], n. 9, p. 14-35, 2014. Disponível em: http://www4.pucsp.br/pos/tidd/teccogs/edicao_completa/teccogs_cognicao_informacao-edicao_9-2014-completa.pdf. Acesso em: 1 jun. 2019.

KASTRUP, V. A aprendizagem da atenção na cognição inventiva. *In*: KASTRUP, V.; TEDESCO, S.; PASSOS, E. **Políticas da cognição**. Porto Alegre: Sulina, 2015. p. 154-173.

KASTRUP, Virgínia. A cognição contemporânea e a aprendizagem inventiva. *In*: KASTRUP, V.; TEDESCO, S.; PASSOS, E. **Políticas da cognição**. Porto Alegre: Sulina, 2015. p. 91-110.

LOPES, D. de Q.; VALENTINI, C. B. Mídias locativas e realidade mixada: a produção de sentidos sobre o digital-virtual a partir da cartografia com suporte das tecnologias digitais. **Educação Unisinos**, [s. l.], v. 16, p. 205-214, 2012. Disponível em: <http://revistas.unisinos.br/index.php/educacao/article/view/edu.2012.163.02/1197>. Acesso em: 1 jun. 2019.

MARTÍNEZ-FREIRE, P. F. El enfoque enactivo em las ciencias cognitivas. **Ludus Vitalis**, [s. l.], v. 14, n. 26, p. 129-140, 2006. Disponível em: http://www.ludusvitalis.org/textos/26/26-07_martinez-freire.pdf. Acesso em: 1 mar. 2014.

OJEDA, C. Francisco Varela y las ciencias cognitivas. **Revista Chilena de Neuro-Psiquiatria**, [s. l.], v. 39, p. 286-295, 2001. Disponível em: http://www.infoamerica.org/documentos_pdf/varela01.pdf. Acesso em: 1 mar. 2014.

SACCOL, A. Z.; SCHLEMMER, E.; BARBOSA, J. L. V. **M-learning e U-learning: novas perspectivas da aprendizagem móvel e ubíqua**. 1. ed. São Paulo: Pearson Education, 2010. v. 1.

SCHLEMMER, E. Laboratórios digitais virtuais em 3d: anatomia humana em metaverso, uma proposta em immersive learning. **Revista e-Curriculum (PUCSP)**, [s. l.], v. 12, p. 2119-2157, 2014.

SCHLEMMER, E.; LOPES, D. Q.; CAROLEI, P.; MARSON, F. P. Fantasma no museu: a construção da experiência. *In*: COUTO, Edvaldo; PORTO, Cristiane; SANTOS, Edméa (org.). **App-learning: experiências de pesquisa e formação**. 1. ed. Salvador: Edufba, 2016. v. 1, p. 145-162.

SCHLEMMER, E. O trabalho do professor e as novas tecnologias. *In*: JULIO, Marcos (org.). **Sob a espada de Dâmocles: relação dos professores com a docência e ambiente de trabalho no ensino privado**. 1. ed. Porto Alegre: Carta Editora, 2013. v. 1, p. 98-115.

SCHLEMMER, E.; BACKES, L. **Learning in metaverses: co-existing in real virtuality**. Hershey: IGI Global, 2015.

SCHLEMMER, E.; BACKES, L. **Aprender e ensinar em um contexto híbrido**. 1. ed. São Leopoldo: Editora Unisinos, 2015.

SCHLEMMER, E.; LOPES, D. de Q. **Educação e cultura digital**. 1. ed. São Leopoldo: Editora Unisinos, 2014.

SCHLEMMER, E.; LOPES, D. Q. Avaliação da aprendizagem em processos gamificados: desafios para apropriação do método cartográfico. *In*: ALVES, Lynn; COUTINHO, Isa de Jesus. (org.). **Jogos digitais e aprendizagem**. 1. ed. Campinas: Papirus Editora, 2016. v. 1, p. 179-208.

SCHLEMMER, E. Gamificação em espaços de convivência híbridos e multimodais: design e cognição em discussão. **Revista da FAEBA: Educação e Contemporaneidade**, Salvador, v. 24, n. 42, p. 73-89, jul./dez. 2014.

VARELA, F. **Conhecer**: as ciências cognitivas tendências e perspectivas. Lisboa: Instituto Piaget, 1990.

VARELA, F.; THOMPSON, E.; ROSCH, E. **A mente corpórea**: ciência cognitiva e experiência humana. Lisboa: Instituto Piaget, 2001.

VARELA, Francisco. Quarta etapa: a enacção: uma alternativa à representação. *In*: VARELA, F. **Conhecer**: as ciências cognitivas tendências e perspectivas. Lisboa: Instituto Piaget, 1990. p. 71-93.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Educação

Nível: Mestrado Doutorado

Disciplina: **Seminário Temático II – Cultura escrita, leitura e modos de subjetivação**

Ano/Semestre: 2024/1

Carga horária total: 30h Carga horária teórica: 30h Créditos: 2

Área temática: Educação

Código da disciplina: 127640_T21

Professoras: Luciane Sgarbi Grazziotin/ Betina Schuler

EMENTA

Examinar os fundamentos e os processos históricos envolvendo as práticas de leitura e escrita, bem como problematizar as relações entre leitura, escrita e constituição de modos de subjetivação.

COMPETÊNCIAS

Compreensão os estudos da cultura escrita na perspectiva historiográfica.

Problematização das relações entre práticas de leitura escrita e a constituição de modos de subjetivação.

Experimentação de escrita enquanto narrativa de si.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CASTILLO GOMES, Antonio. Grafias do Cotidiano. Niterou: Eduerj, 2020.

CASTILLO GOMES, Antonio. El tempo de la cultura escrita. A modo de introdución. In. CASTILLO GOMES, Antonio: História de la cultura escrita: Del próximo oriente antigo a sociedade informatizada. Astúrias: Ediciones Trea S. L. Asturias, 2010.

CHARTIER, Roger. Do livro a leitura. In: CHARTIEER, Roger. Práticas da leitura (Org.). 5º ed. São Paulo: Estação Liberdade, 2011.

CHARTIER, Roger. A aventura do livro do leitor ao navegador. São Paulo: UNESP, 1999.

FOUCAULT, Michel. A Escrita de Si. In: FOUCAULT, Michel. Ética, Sexualidade e Política. Organizador Manoel Barros de Mota. Tradução de Elisa Monteiro e Inês A. D. Barbosa. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2004. (Ditos & Escritos V).

PETIT, Michèle. Ler o mundo: experiências de transmissão cultural nos dias de hoje. São Paulo: Editora 34, 2019.

RAGO, Margarete. A aventura de contar-se: feminismo, escrita de si e invenções da subjetividade. Campinas: Editora Unicamp, 2013.

SCHULER, Betina. O cuidado com a escrita e a leitura para uma educação filosófica na escola. Espaço Pedagógico, V. 29, n. 3, Passo Fundo, set, dez, 2022.

SCHULER, Betina. Escrita escolar, ficção e modos de subjetivação. Educação Unisinos. 21 (2), maio/agosto, 2017.

SCHULER, Betina. Por entre escritas, leituras e cadeiras: o procedimento genealógico e o cuidado de si. SCHULER, Betina, MATOS, Sônia R. da Luz, CORAZZA, Sandra M. (Orgs.) Caderno de Notas 6 - Experimentações de escrita, leitura e imagen na escola. Porto Alegre: UFRGS, Doisa, 2014.

VIÑAO FRAGO, Antonio. Del periódico a lá internet: Leer y escribir em siglos XIX e XX. In: CASTILLO GOMES, Antonio: História de la cultura escrita: Del próximo oriente antigo a sociedade informatizada. Asturias: Ediciones Trea S. L, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALMEIDA, Dóris Bitencourt ; GRAZZIOTIN, Luciane. Sgarbi. Escrituras marginais: fragmentos de memórias da professora Malvina Tavares. Revista Brasileira de História da Educação, v. 15, p. 109-142, 2015.

CARVALHO, Jeferson; GRAZZIOTIN, Luciane Sgarbi. Um almanaque de cidade como objeto de pesquisa da História da Cultura Escrita: Almanack da Parnahyba (1924-1982). Educar em Revista: v. 34, p. 179-195, 2018.

CUNHA, Maria Teresa Santos. Letras que duram: diários íntimos de professoras. In: Ana Chrystina Venancio Mignot; Maria Helena Camara Bastos; Maria Teresa Santos Cunha. (Org.). Refúgios do Eu: educação, história e escrita autobiográfica. 1ed. Florianópolis/SC: Mulheres, 2000, v. 1, p. 59-80.

FOUCAULT, Michel. **A Hermenêutica do Sujeito**: curso dado no Collège de France (1981-1982). Trad. de Márcio Alves da Fonseca e Salma T. Muchail. São Paulo: Martins Fontes, 2011a.

[GRAZZIOTIN, Luciane Sgarbi](#); SIERRA BLAS, Verónica. . Escritas epistolares e história da cultura escrita na sua relação com a História da Educação: uma entrevista com Verónica Sierra Blas. HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO, v. 21, p. 07-16, 2017.

[GRAZZIOTIN, Luciane Sgarbi](#); BASTOS, M. H. C. . To civilize for devotion The cultural practice of holy cards in christian formation rituals (XXth century). *History of Education & Children's Literature (ONLINE)*, v. XII, p. 575-592, 2017.

LAZZARATO, Maurizio. **Signos, máquinas, subjetividades**. Tradução de Paulo D. Oneto. São Paulo: Edições Sesc São Paulo: n-1 edições, 2014.

PETIT, Michèle. *A arte de ler: ou como resistir à adversidade*. São Paulo: Editora 34, 2010.

SOUZA, Ricardo Timm de. *Ética do escrever: Kafka, Derrida e a literatura como crítica da violência*. Porto Alegre: Zouk, 2018.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Educação

Nível: Mestrado Doutorado

Disciplina: **Seminário Avançado: Educação, Trabalho e Sociedade no Brasil: perspectivas históricas e contradições atuais**

Semestre: 2024/1

Carga horária total: 30h Créditos: 2

Área temática: Educação

Código da disciplina: 127640_T11

Professor: Isabel Bilhão

EMENTA

Examina temas atuais e ou de complexidade conceitual, relacionados ao processo de formação e às diferentes áreas do conhecimento que dão suporte às pesquisas em Educação. A caracterização será complementada a cada semestre de acordo com o(s) objeto(s) de estudo. Poderá ser ministrado por docentes do quadro do PPGedu da Unisinos e/ou docentes nacionais e internacionais convidados.

Ementa específica

O seminário visa a estudar as condições históricas da institucionalização da educação brasileira, analisando suas principais características e transformações ao longo dos séculos XIX e XX e suas permanências e desafios nas décadas iniciais do século XXI. Tem-se como fio condutor da análise as relações entre Estado, sociedade e trabalho no país.

COMPETÊNCIAS

- Identificar as características do estabelecimento do Estado-Nacional brasileiro, no século XIX, e suas correlações com a forma de institucionalização educacional no país.
- Compreender os processos e os principais atores envolvidos no estabelecimento do regime republicano e suas implicações na constituição do sistema escolar brasileiro.
- Discutir questões relativas aos binômios escravidão e liberdade, urbano e rural em suas correlações com os mundos do trabalho e com as características educacionais brasileiras.

- Observar as relações entre o público e o privado e suas implicações nas concepções educacionais e nas disputas em torno da escola.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FRANKLIN, Ruben Maciel. Projetos educacionais para um Brasil-nação: uma reflexão sobre a educação brasileira no processo de transição Império-Primeira República (1850-1930). *Revista de História e Historiografia da Educação*, v. 1, n. 1, p. 86-101, janeiro/abril 2017.

SANTOS, Yan. Soares; SILVA, Adriana Maria Paulo da. O Liceu de Artes e Ofícios do Recife e suas táticas de instrução de trabalhadores negros no período pós-emancipação. *Revista Brasileira de História da Educação*, v. 22, n. 1, p. e218, 1 jul. 2022.

XAVIER, Libânia Nacif. O debate em torno da nacionalização do ensino na Era Vargas. *Educação*, [S. l.], v. 30, n. 2, p. 105–120, 2011.

AMORIM, Mário Lopes. Exigência para o desenvolvimento das nossas indústrias: o ensino técnico no contexto da Lei Orgânica do Ensino Industrial. *Revista História da Educação*, [S. l.], v. 17, n. 41, p. 123–138, 2013.

SANTOS, Lincoln de Araújo. A alternativa para o progresso: o nacionalismo-desenvolvimentista, seus intelectuais e o planejamento educacional nos anos 1960 no Brasil. *Revista Brasileira de História da Educação*, v. 19, p. e057, 18 abr. 2019.

BILHÃO, Isabel e KLAFFKE, Álvaro. Do SIRENA ao MEB: articulações entre empresários, Igreja Católica e Estado para a implantação da radioeducação no Brasil (década de 1950). *Revista Brasileira de Educação*, v. 25 e250052, 2020.

BONAMINO, Alicia Maria Catalano de. O público e o privado na educação brasileira: inovações e tendências a partir dos anos de 1980. *Revista Brasileira de História da Educação*, v. 3, n. 1 [5], p. 253-276, 15 fev. 2012.

PERONI, Vera Maria Vidal; CAETANO, Maria Raquel; VALIM, Paula de Lima. Neoliberalismo e Neoconservadorismo nas políticas educacionais para a formação da juventude brasileira. *Jornal de Políticas Educacionais*. V. 15, n. 36. Agosto de 2021.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARAÚJO, Ângela (org.). *Do corporativismo ao neoliberalismo: Estado e trabalhadores no Brasil e na Inglaterra*. São Paulo: Boitempo, 2002.

ARENDT, Hannah. *A condição humana*. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 10ª Ed., 2001.

BATALHA, Cláudio; SILVA, Fernando Teixeira & FORTES, Alexandre (orgs). *Culturas de classe: identidade e diversidade na formação do operariado*. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 2004.

DARDOT, Pierre; LAVAL, Christian. *A nova razão do mundo: ensaio sobre a sociedade neoliberal*. São Paulo: Boitempo, 2016, p.271-376.

LINDEN, Marcel van der. *Trabalhadores do mundo: ensaios para uma história global do trabalho*. Campinas: Editora da UNICAMP, 2013.

LINDEN, Marcel Van Der. *Workers of the World: Essays Toward a Global Labor History*. Leiden: Brill, 2008.

MOREIRA, Paulo Roberto Staudt; VENDRAME, Máira Ines. “Minha comadre. Quero que minha afilhada se chame Luciana. A trajetória da professora Luciana de Abreu e a Luta pela emancipação feminina por meio da educação”. *Revista Territórios E Fronteiras*, 14(1), 2021, p. 08–39. Disponível em: PAIXÃO, Marcelo; GOMES, Flávio. “Histórias das diferenças e das desigualdades revisitadas: notas sobre gênero, escravidão, raça e pós-abolição”. *Estudos Feministas, Florianópolis*, 16(3), 2008, p. 949-964.

POLANYI, Karl. *A Grande Transformação: as origens de nossa época*. Rio de Janeiro: Campus, 2000, pp. 51-126/ p. 197-227.

SANSON, Cesar. Trabalho e Subjetividade: da sociedade industrial à sociedade pós-industrial. *Cadernos IHU*, 8(32): 1-63.

SANTOS, Boaventura de Souza (org.). *Trabalhar o mundo*. Os caminhos do novo internacionalismo operário. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005. (Introdução: Para ampliar o cânone do internacionalismo operário)

SCOTT, Rebecca; HÉBRARD, Jean M. *Provas de Liberdade: uma odisseia atlântica na era da emancipação*. Campinas: Editora da UNICAMP, 2014.

SOUZA, Jessie Jane Vieira de. *Círculos Operários: a Igreja Católica e o mundo do trabalho no Brasil*. Rio de Janeiro: Ed. UFRJ, 2002.

THOMPSON, Edward Palmer. Tempo, disciplina de trabalho e capitalismo industrial. In: *Costumes em Comum*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998, (p. 267 – 304).

TRUZZI, Osvaldo (org.). *Migrações internacionais no interior paulista: contextos, trajetórias e associativismo*. São Carlos: EduFSCar, 2021.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Educação

Nível: Mestrado X Doutorado

Disciplina: **Special Topics Seminar: Culture And Education**

Semestre: 2024/1

Carga horária: 30h - Créditos: 02

Área temática: Educação

Código da disciplina: 127640_T22

Professora: Viviane I. Weschenfelder

EMENTA

The seminar proposes to read, discuss, and apply the concept of culture in different educational contexts, considering contemporary research in Education. It brings concepts, practices, and research methodologies such as Cultural Diversity, Intercultural Dialogue, and Culturally Relevant Pedagogy. Students are invited to enlarge their contact with English Language, develop strategies to deal with international settings, and improve their academic experience.

O seminário propõe ler, discutir e aplicar o conceito de cultura em diferentes contextos educativos, considerando a investigação contemporânea em Educação. Traz conceitos, práticas e metodologias de pesquisa como Diversidade Cultural, Diálogo Intercultural e Pedagogia Culturalmente Relevante. Os alunos são convidados a ampliar seu contato com a Língua Inglesa, desenvolver estratégias para lidar com cenários internacionais e aprimorar sua experiência acadêmica.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Cultura(s) e pesquisa em educação
- Conceitos e práticas sobre diversidade cultural e diálogo intercultural
- Princípios da *Culturally Relevant Pedagogy* – Docência culturalmente relevante

OBJETIVOS

- Ler, discutir e situar o conceito de cultura(s) na perspectiva global, considerando a pesquisa contemporânea em Educação;
- Conhecer os princípios da *Culturally Relevant Pedagogy* e *Culturally Responsive Teaching* (Docência Culturalmente relevante);

- Desenvolver habilidades para aprimorar a experiência acadêmica em ambientes internacionais, a partir do contato com a Língua Inglesa.

METODOLOGIA

O seminário será desenvolvido prioritariamente em língua inglesa, com leitura e discussão de textos acadêmicos e outros materiais selecionados. Os encontros irão explorar estratégias para aproximar os participantes do inglês acadêmico. Ao longo do semestre, cada participante terá a oportunidade de realizar a apresentação oral de um tópico de sua escolha relacionado com a temática geral do seminário.

AValiação

A avaliação tem caráter diagnóstico e processual. Será avaliado o envolvimento dos estudantes nas tarefas propostas. Como principal entregável, cada participante fará a apresentação de um texto de sua escolha relacionado com a temática geral do seminário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BACKES, José L. Brazilian indigenous people's struggle for an intercultural, specific, differentiated school. **Creative Education**, [s. l.], v. 7, p. 13-19, 2016. Disponível em: https://www.scirp.org/pdf/CE_2016011414411469.pdf. Acesso em: 19 mar. 2024.

BALDWIN, John. **Culture, prejudice, racism, and discrimination**. [S. l.: s. n.], Jan. 2017. Disponível em: <https://oxfordre.com/communication/view/10.1093/acrefore/9780190228613.001.0001/acrefore-9780190228613-e-164>. Acesso em: 19 mar. 2024.

GAY, Geneva. **Culturally responsive teaching: theory, research, and practice**. 3. ed. [S. l.]: Teachers College Press, 2018.

GRANT, Carl; LADSON-BILLINGS, Gloria. (ed). **Dictionary of multicultural education**. [S. l.]: Orix, 1997.

LADSON-BILLINGS, Gloria. Toward a theory of culturally relevant pedagogy. **American Educational Research Journal**, [s. l.], v. 32, n. 3, p. 465-491, 1995. Disponível em: <https://doi.org/10.3102/00028312032003465>. Acesso em: 19 mar. 2024.

UNESCO. **UNESCO guidelines on intercultural education**. Paris: UNESCO, [2006?]. Disponível em: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000147878>. Acesso em: 19 mar. 2024.

WESCHENFELDER, V. I. The potentiality of black women narratives for inclusive education: developing other subjectivities at school. **EDU Review: International Education and Learning Review**, [s. l.], v. 8, n. 2, p. 83-94, 2020. Disponível em: <https://edulab.es/revEDU/article/view/2640>. Acesso em: 19 mar. 2024.

IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Educação

Nível: Mestrado Doutorado

Disciplina: **Prática de Pesquisa - Linha de Pesquisa III - Educação, Desenvolvimento e Tecnologias**

Semestre: 2024/1

Carga horária:30 - Créditos:2

Área temática: Educação

Código da disciplina: 114775_T25

Professores:

Eliane Schlemmer

Isabel Aparecida Bilhão

María Julieta Abba

Viviane Klaus

Carlos Alfredo Gadea Castro

Viviane Ines Weschenfelder

EMENTA

Inserção e atuação regular como membro de grupo de pesquisa, em atividade coletiva de investigação da Linha de Pesquisa em que se insere o estudante. As práticas investigativas são coordenadas pelos professores pesquisadores do Programa.

COMPETÊNCIAS

Envolver os mestrandos e doutorandos nas atividades de pesquisa coordenadas pelo professor orientador, favorecendo a formação de atitudes investigativas e a autonomia intelectual;

Construir habilidades do trabalho coletivo, reforçando a convicção de que a produção científica qualificada depende de um esforço compartilhado;

Aprofundar as perspectivas teóricas no campo das relações ensino e pesquisa.

CONTEÚDOS

Os conteúdos serão definidos de acordo com o autor ou o tema selecionado para estudo.

BIBLIOGRAFIA

A bibliografia básica e complementar será organizada de acordo com o autor ou o tema selecionado para estudo.

AVALIAÇÃO

A avaliação terá por base a participação e o desenvolvimento de atividades de pesquisa, conforme definidos pelos respectivos grupos de pesquisa.