

### IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Filosofia

Disciplina: **Seminário Avançado**

Semestre: 2012/01

Carga horária: 60h

Créditos: 04

Área temática: Filosofia

Código da disciplina: **96509**

Requisitos de matrícula:

Professora: Sofia Inês Albornoz Stein

### EMENTA

O Seminário Avançado servirá para a discussão pública dos projetos dos doutorandos (ou mestrands inscritos), bem como dos docentes do Programa e dos pesquisadores convidados.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. A distinção clássica entre intuição e juízo:
  - a noção de representação como viabilizando o discurso sobre conteúdos de conhecimento empírico expressos em juízos.
2. O papel dos *sense data* no empirismo contemporâneo:
  - a crítica de Wilfrid Sellars à possibilidade de fundação do conhecimento na sensação;
  - a crítica de John McDowell ao empirismo de Gareth Evans;
3. Perspectivas naturalistas recentes:
  - o uso da noção de representação na semântica teleológica de Ruth Millikan;
  - percepção e representação segundo Tyler Burge;
  - a vinculação entre percepção e cognição na filosofia da psicologia.

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BURGE, Tyler. **Origins of Objectivity**. Oxford: Clarendon Press, 2010.

DRETSKE, Fred I. **Knowledge and the Flow of Information**. Stanford: CSLI Publications, 1999. (Primeira edição: 1981).

EVANS, Gareth. **The Varieties of Reference**. Editado por John McDowell. Oxford/New York: Clarendon Press/ Oxford University Press, 1982.

FISH, William. **Philosophy of Perception: A Contemporary Introduction**. New York and London: Routledge, 2010.

HATFIELD, Gary. **Perception & Cognition: essays in the philosophy of psychology**. Oxford: Clarendon Press, 2009.

McDOWELL, John. **Mente e Mundo**. Tradução João Vergílio G. Cuter. Aparecida, SP: Idéias & Letras, 2005. (Subjetividade Contemporânea)

MILLIKAN, Ruth Garrett. **Language, Thought, and other Biological Categories: New Foundations for Realism**. Cambridge/London: The MIT Press, 1984.

NOË, Alva. **Action in Perception**. Cambridge/London: The MIT Press, 2004.

RORTY, Richard. **Filosofia e o Espelho da Natureza**. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1994.

SELLARS, Wilfrid. **Empirismo e Filosofia da Mente**. Tradução Sofia Stein. Petrópolis: Vozes, 2008.

#### **AVALIAÇÃO**

Os alunos serão avaliados pela sua participação nos seminários, especialmente pela apresentação que de seus projetos, *assim como* por um trabalho escrito, a ser entregue no final da disciplina, referente a um dos tópicos trabalhados ao longo do semestre.

### IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Filosofia

Disciplina: **Filosofia e Sociedade**

Tópico: A biopolítica, a testemunha e a linguagem. (Des)encontros filosóficos: M. Foucault, H. Arendt, E. Levinas, G. Agambem

Semestre: 2012/1

Carga horária: 60h

Créditos: 04

Área temática: Filosofia

Código da disciplina: **96492\_T03**

Requisitos de matrícula:

Professora: Castor Mari Martin Bartolomé Ruiz

### EMENTA

A disciplina aborda o tema sociedade, enfatizando a complexidade da sua formação e da legitimação do poder, no marco do contrato social. Trata-se de uma leitura histórica baseada no confronto de argumentos e concepções face à relação entre ética e sociedade, implicando a temática dos direitos humanos na sua amplitude.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Genealogia do conceito *bipolítica*. Emmanuel Levinas, *A filosofia do hitlerismo*,
2. Hannah Arendt *A polis e a oikos na Grécia clássica*
3. Hannah Arendt *A (bio)política do social na modernidade*
4. Michel Foucault *a biopolítica e o cuidado da vida*
5. Michel Foucault *a biopolítica e a soberania*
6. Michel Foucault *A normalização biopolítica da vida humana*
7. Michel Foucault *A governamentalidade biopolítica*
8. Giorgio Agamben *O homo sacer e a vida nua*
9. Giorgio Agamben, *A linguagem da testemunha: a impossibilidade de dizer*
10. Giorgio Agamben, *O testemunho e a vítima, a vergonha e a culpa*
11. *O dizer e o dito* da linguagem, Emmanuel Levinas
12. *A biopolítica, uma linguagem com vigência sem significado*
13. *O arquivo e a testemunha*,
14. *Testemunho e memória*
15. *Testemunho e justiça*

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AGAMBEN, Giorgio. **Homo sacer**. Il potere sovrano e la nua vita I. Turin: Eunadi, 1995. Tradução de: Homo sacer. O poder soberano e a vida nua I.

AGAMBEN, Giorgio. **Stato di Eccizione**. Homo sacer II. Turin: Bollati Boringhieri, 2003. Tradução de: **Estado de exceção**. Homo sacer II.

AGAMBEN, Giorgio. **Cio che resta di Auschwitz**. L'Archivio e Il testimone (Homo sacer III). Turin: Bollati Boringhieri, 1998. Tradução de: **O que resta de Auschwitz**. O arquivo e a testemunha (Homo sacer III).

ARENDT, Hannah. **The human condition**. Illinois: Chicago Press, 1958. Tradução de: **A condição Humana**. R

ARENDT, Hannah. **The origins of totalitarianism**. London: Harcourt, 1979. Tradução de: **As origens do totalitarismo**. São Paulo: Cia Letras, 2009.

FOUCAULT, Michel. **Sécurité, territoire, population**. Paris: Seuil/Gallimard, 2004. Tradução de: **Segurança, território e população**. São Paulo: Mantin Fontes, 2008.

FOUCAULT, Michel. **Il faut défendre la société**. Paris: Seuil/Gallimard, 1997. Tradução de: **Em defesa da sociedade**. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

FOUCAULT, Michel. **Naissance de la biopolitique**. Paris: Seuil/Gallimard, 2004. Tradução de: **Em defesa da sociedade**. São Paulo: Martins Fontes, 2010.

LEVINAS, Emmanuel. **Autrement qu'etre ou au-delà de l'essence**. La Haye : Martinus Nijhoff, 1974.

LEVINAS, Emmanuel. **De l'évasion**. Paris : Poche, 1998.

### AVALIAÇÃO

- A apresentação de textos e autores que cada aluno deverá fazer ao longo do semestre nas aulas;
- A cada aula se solicitará a todos os alunos que tragam por escrito uma análise da leitura dos textos a partir de três questões orientadoras.
- A participação no debate e reflexão das aulas;
- Trabalho final de conclusão da disciplina

### IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Filosofia

Disciplina: **Filosofia e Política**

**Tópico: A leitura tayloriana de Hegel: análise dos textos Hegel (1975) e Hegel and Modern Society (1979)**

Semestre: 2012/01

Carga horária: 60h

Créditos: 04

Área temática: Filosofia

Código da disciplina: 096493\_T04

Requisitos de matrícula:

Professor: Inácio Helfer

### EMENTA

A disciplina focaliza o Estado como problema ético para a sociedade. Os gregos pensam a democracia na situação anterior ao Estado. Na modernidade, o Estado torna-se o eixo em torno do qual a sociedade civil se organiza. Na contemporaneidade, as questões entre a ética e a política se dimensionam em torno da descoberta ou encobrimento do sujeito na sociedade, com vistas à emancipação ou submissão ao Estado.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1) Uma breve introdução: teoria da ação em Hegel segundo Taylor. Quem é o agente humano? Quem é o agente como espírito de um povo e como espírito universal?
- 2) A Fenomenologia: o agente do conhecimento em ação. A dialética da consciência. A formação do espírito. O caminho da religião manifesta.
- 3) A Lógica: a dialética das categorias. A lógica do Ser. A lógica da Essência. A lógica do Conceito.
- 4) A Eticidade: a substância ética. A razão e a história. O Estado realizado.
- 5) O Espírito Absoluto: a arte. A religião. A filosofia.
- 6) Análise final: limites e alcances de uma filosofia da ação do espírito.

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

HEGEL, G.W.F. **Grundlinien der Philosophie des Rechts**, hrgs. von J.Hoffmeister. Hamburg : F. Meiner, 1955. 434p.

KERVÉGAN, Jean- François. **L'effectif et le rationnel**: Hegel et l'esprit objectif. Paris: Vrin, 2007.

PIPPIN, Robert. **Hegel's Practical Philosophy**: Rational Agency as Ethical Life. Cambridge University Press, 2008.

MÜLLER, Marcos L. A estrutura lógico-conceitual da sociedade civil-burguesa e a dialética da liberdade negativa. In: **Justiça como Equidade**. Florianópolis: Insular, 1998.

ROSENFELD, Denis. **Política e liberdade em Hegel**. São Paulo: Brasiliense, 1983.

TAYLOR, Charles. **Hegel et la société moderne**. Traduction de Pierre R. Desrosiers. Sainte-Foy, Québec: Presses de l'Université Laval, 1998.

\_\_\_\_\_. **Hegel**. Cambridge: Cambridge University Press, 1975. (há uma tradução para o português em andamento no Brasil. Poderemos utilizar a tradução espanhola de Francisco Castro Merrifield, Carlos Mendiola Mejía e Pablo Lazo Briones, da Universidad Iberoamericana, 2010).

QUANTE, Michael. **Il concetto hegeliano di azione**. Trad. Paolo Livieri. Milano, Franco Angeli, 2011.

### **AVALIAÇÃO**

As aulas serão expositivas e em forma de seminário. As duas primeiras partes de cada aula serão utilizadas para aula expositiva, a terceira parte para discussões e trabalhos, em forma de seminário. A avaliação, contínua e atenta à atuação dos alunos nas discussões, será feita por trabalho escrito a ser apresentado 30 dias após o término do semestre, podendo se realizar, ainda, de outras formas que se julgar mais apropriadas.

### IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Filosofia

Disciplina: **Ética e Cultura**

Tópico: O ponto-de-vista da segunda pessoa

Semestre: 2012/01

Carga horária: 60h

Créditos: 04

Área temática: Filosofia

Código da disciplina: **096482\_T03**

Requisitos de matrícula:

Professor: Marco Antonio Oliveira de Azevedo

### EMENTA

Esta disciplina focaliza a questão do sujeito ético na sociedade em busca do sentido para a sua vida individual e social. Trata também a questão da responsabilidade pelos resultados da ação na sociedade e na construção da cultura.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Introdução geral ao tema: o ponto de vista da segunda-pessoa na filosofia analítica contemporânea.
2. *Commands and claims*: exposição da visão proposta pelo professor Marco Azevedo e suas questões “em aberto”.
3. Leitura do livro de Darwall: Parte I – as ideias principais; atitude de segunda pessoa e razões de segunda pessoa.
4. Parte II – Responsabilidade (e dever) e a segunda pessoa; obrigação moral e responsabilidade; respeito à segunda pessoa.
5. Parte III – a psicologia da segunda pessoa.
6. Parte IV – moralidade, autonomia e dignidade.
7. Estudos recentes em psicologia moral: os problemas do trólei.
8. Consequencialismo e deontologia, e atitudes diante da segunda pessoa.
9. Retomando “commands and claims”.
10. Conclusões.

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

ANSCOMBE, G. E. M. **Intention**. Oxford: Basil Blackwell, 1957.

\_\_\_\_\_. Modern moral philosophy. **Philosophy**, New York, v. 33, p. 1–19, 1958.

D'ARMS, Justin. JACOBSON, Daniel. Sentiment and value. **Ethics**, Chicago, v. 110, p. 722–748, 2000.

DANCY, Jonathan. Ethics without principles. Notre Dame Philosophical Reviews. Oxford: Oxford University Press, 2004.

DARWALL, Stephen. **The second-person standpoint**: morality, respect, and accountability. Cambridge & London: Harvard University Press, 2006.

GREENE, Joshua D. The secret joke of Kant's soul. In: SINNOT-ARMSTRONG, Walter. The neuroscience of morality: emotion, brain disorders and development. **Moral psychology**, Cambridge, v. 3, p. 35-79, 2008.

MILGRAM, Stanley. **Obedience to authority**. New York: Harper & Row, 1974.

NAGEL, Thomas. Personal rights and public space. **Philosophy & Public Affairs**, San Francisco, v. 24, p. 83–107, 1995.

POSTEMA, Gerald. Morality in the first person plural. **Law and Philosophy**, San Francisco, v. 14 p. 35 - 64.

### **AVALIAÇÃO**

Cada aluno deverá apresentar um *paper* de conclusão em torno de algum problema relacionado à temática da disciplina. Alternativamente, poderá apresentar algum capítulo e produzir uma resenha crítica.



### IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Filosofia

Disciplina: **Os Grandes Sistemas Éticos**

Tópico: Indivíduo, razão e sistema: sobre Lessing, Kierkegaard e Trendelenburg

Semestre: 2012/01

Carga horária: 60h

Créditos: 04

Área temática: Filosofia

Código da disciplina: 096481\_T04

Requisitos de matrícula:

Professor: Alvaro Luiz Montenegro Valls

### EMENTA

Esta disciplina apresenta e discute criticamente os sistemas éticos dos grandes pensadores da tradição, tais como: Platão, Aristóteles, Estóicos, Agostinho, Tomás de Aquino, Hobbes, Hume, Kant, Hegel, Habermas, Apel.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Sob a forma de seminário de leituras de textos dos três autores, complementadas com exposições do professor (inclusive resumindo textos só acessíveis em alemão ou dinamarquês) serão discutidas questões como: a relação entre razão e revelação; verdade objetiva e interioridade; completude do sistema ou sistema aberto; sistema lógico e sistema da realidade; sistema e ética individual; movimento, mediação e passagem.

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

HOWLAND, J. Lessing and Socrates in Kierkegaard's Postscript. In: FURTA, R. A. **Kierkegaard's Concluding Unscientific Postscript**. A critical Guide. Cambridge: Cambridge University Press, 2010, p. 111-131.

KIERKEGAARD, S. **Migalhas filosóficas**. 2. ed. Tradução de Ernani Reichmann e Álvaro Valls. Petrópolis: Vozes, 2008.

LESSING, G. E. Escritos filosóficos y teológicos. **Introducción, traducción y notas de Agustín Andreu**. Barcelona: Anthropos; Madrid: Centro de Estudios Constitucionales, 1990.

LESSING, G. E. **Werke**. Auswahl in zwei Bänden. Berlin: Volksbühnen- Verlags – und Vertriebs-G.m.b.H, 1925.

LESSING, G. E. **Laocoonte**. Ou sobre as fronteiras da pintura e da poesia. Tradução de Márcio Seligmann Silva. São Paulo: Iluminuras, 1998.

MESSAGE, J. Kierkegaard, Trendelenburg; la logique et les categories modales. **KAIROS - revue de philosophie**, Toulouse, n. 10, p. 49-61, 1997.

POLITIS, H. Le concept de philosophie constamment rapporté à Kierkegaard. Paris: Éditions Kimé, 2009. (Em especial: Chap. V: Hommage à Lessing [I]: Raison, saut, existence, p. 195-241 e Chap. VI: Hommage à Lessing [II]: Problèmes d'esthétique, p. 243-280).

TRENDELENBURG, A. Die logische Frage in Hegel's System. Zwei Streitfragen. Leipzig: Brockhaus, 1843.

TRENDELENBURG, A. Logische Untersuchungen. 2e. ergänzte Auflage. Leipzig: Verlag von S. Hirzel, 1862. (1. ed. Berlin, 1840).

### **AVALIAÇÃO**

Os alunos serão avaliados a partir de suas apresentações de trabalhos na sala de aula e por um trabalho de conclusão do seminário.

### IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Filosofia

Disciplina: **Seminário de Dissertação**

Semestre: 2012/01

Carga horária: 30h

Créditos: 02

Área temática: Filosofia

Código da disciplina: 6509

Requisitos de matrícula:

Professora: Anna Carolina Regner

### EMENTA

O Seminário destina-se à leitura de textos clássicos de Filosofia, compreendendo o estudo sistemático dos temas relacionados aos projetos de pesquisa dos mestrandos.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Como se estrutura um projeto de pesquisa: o que é uma pergunta, uma tese/dissertação, a sustentação de uma tese/dissertação;
- Elementos constitutivos de uma investigação;
- O que é uma argumentação;
- Questões práticas na estruturação conceitual e linguística;

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARISTOTLE. **Art of Rhetoric**. Translated by J. H. Freese. Cambridge, Massachusetts; London: Harvard University Press, 1939. 544p.

ARISTOTLE. **Posterior Analytics. Topica**. Translated by Hugh Tredennick and E.S. Forster. Cambridge, Massachusetts; London: Harvard University Press, 1960. 768p. 2 v.

BUNGE, Mario. **La ciencia, su método y su filosofía**. Buenos Aires, Siglo Veinte, 1974.

DASCAL, Marcelo. **Interpretação e Compreensão**. São Leopoldo: Editora da Unisinos, 2006.

\_\_\_\_\_. Epistemologia, pragmática e controvérsias. **Revista da SBHC**, Rio de Janeiro, n. 12, p. 73-98, 1994.

\_\_\_\_\_. A dialética na construção coletiva do saber científico. In: REGNER, A.C.; ROHDEN, L. (Orgs.). **A filosofia e a ciência redesenham horizontes**. São Leopoldo: Editora da Unisinos, 2005.

EEMEREN, Franz H. Van. **Strategic Maneuvering in Argumentative Discourse**. Series Argumentation in Context, 2. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company, 2010.

EEMEREN, Franz H. Van;GROOTENDORST, Rob. **A Systematic Theory of Argumentation**. Cambridge: Cambridge University Press, 2004.

### **AVALIAÇÃO**

A avaliação será contínua e acumulativa ao longo do semestre, considerando a competência do aluno na apresentação e na discussão dos projetos de pesquisa, na análise da versão inicial de seu projeto e na defesa de sua versão final.