

 UNISINOS



IESUITAS BRASIL

©2024 UNISINOS. Todos os direitos reservados.



**UNIVERSIDADE DO VALE DO RIO DOS SINOS (UNISINOS)
BIBLIOTECA DA UNISINOS**

**MANUAL PARA ELABORAÇÃO DE
TRABALHOS ACADÊMICOS,
DISSERTAÇÕES E TESES DA UNISINOS**

São Leopoldo

2024/2¹

¹ 30ª edição revisada e ampliada em agosto/2024. Direitos reservados à UNISINOS. Esta edição tem validade somente em 2024/2, não sendo possível a reprodução posterior.

U58m Universidade do Vale do Rio dos Sinos (UNISINOS).
Biblioteca da Unisinos
Manual para elaboração de trabalhos acadêmicos,
dissertações e teses da Unisinos [recurso eletrônico] /
Biblioteca da Unisinos. – 30. ed., rev. e ampl. São Leopoldo, RS:
UNISINOS, 2024.
1 e-book.

1. ABNT – Normalização. 2. Trabalhos acadêmicos –
Normalização. 3. Redação técnica – Normas – Brasil.
4. Pesquisa – Metodologia. I. Título.

CDU 001.8(035)
CDD 001.42

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Bibliotecária: Amanda Schuster – CRB 10/2517)

SUMÁRIO

1 APRESENTAÇÃO	11
2 REGRAS GERAIS: TRABALHOS ACADÊMICOS	13
2.1 ELEMENTO PRÉ-TEXTUAL	14
2.1.1 Capa.....	14
2.1.2 Lombada	14
2.1.3 Folha de rosto.....	15
2.1.4 Errata	15
2.1.5 Folha de aprovação da banca	17
2.1.6 Folha de agradecimentos à CAPES.....	17
2.1.7 Dedicatória.....	17
2.1.8 Agradecimentos	17
2.1.9 Epígrafe.....	18
2.1.10 Resumo em português.....	18
2.1.11 Resumo em língua estrangeira	20
2.1.12 Lista de ilustrações	20
2.1.13 Lista de abreviaturas.....	21
2.1.14 Lista de siglas.....	22
2.1.15 Lista de símbolos	23
2.1.16 Sumário	23
2.2 ELEMENTOS TEXTUAIS.....	23
2.2.1 Introdução.....	24
2.2.2 Desenvolvimento.....	25
2.2.3 Conclusão ou considerações finais	26
2.3 ELEMENTOS PÓS-TEXTUAIS	26
2.3.1 Referências	26
2.3.2 Glossário.....	27
2.3.3 Apêndice(s).....	27
2.3.4 Anexo(s).....	27
2.3.5 Apêndice(s) e Anexo(s): dobrados	28
3 NUMERAÇÃO PROGRESSIVA	29
3.1 REGRAS DE APRESENTAÇÃO DA NUMERAÇÃO PROGRESSIVA.....	29
3.2 ALÍNEAS	31

3.2.1 Subalíneas	31
4 EQUAÇÕES E FÓRMULAS	32
5 REFERÊNCIAS.....	33
5.1 REGRAS GERAIS.....	33
5.1.1 Autores.....	35
5.1.1.1 Autor (pessoa física).....	36
5.1.1.1.1 <i>Obra com um (1) autor</i>	38
5.1.1.1.2 <i>Obra com dois (2) autores</i>	38
5.1.1.1.3 <i>Obra com três (3) autores</i>	38
5.1.1.1.4 <i>Obra com mais de três (3) autores</i>	38
5.1.1.1.5 <i>Obra com outros tipos de responsabilidade</i>	39
5.1.1.2 Autor-entidade (pessoa jurídica)	40
5.1.1.3 Autoria desconhecida	44
5.1.2 Título e subtítulo	45
5.1.3 Edição.....	48
5.1.4 Tradutor(a)	49
5.1.5 Local.....	50
5.1.6 Editor(a).....	52
5.1.7 Data.....	54
5.1.8 Abreviatura dos meses	56
5.1.9 Descrição física	57
5.1.10 Ilustrações	59
5.1.11 Dimensões	59
5.1.12 Séries e coleções	60
5.1.13 Notas: informações complementares nas referências	60
5.1.14 Disponibilidade e acesso.....	62
5.2 ORDENAÇÃO DAS REFERÊNCIAS	62
5.2.1 Sistema alfabético	63
5.2.2 Sistema numérico	64
5.3 MODELOS DE REFERÊNCIAS	65
5.3.1 Livros.....	65
5.3.1.1 Livros: elementos essenciais e complementares	65
5.3.1.1.1 <i>Livro eletrônico (E-book)</i>	67
5.3.1.1.2 <i>Audiolivro</i>	70

5.3.1.1.3 Livro psicografado	70
5.3.1.2 Trabalhos acadêmicos: projetos, TCCs, dissertações e teses	70
5.3.1.2.1 Parte de trabalho acadêmico.....	71
5.3.1.3 Documentos históricos	72
5.3.1.4 Entrevista	72
5.3.1.5 Obra “Os Pensadores”	73
5.3.1.6 Bíblia	74
5.3.1.7 Encíclica	74
5.3.2 Parte de monografia.....	74
5.3.2.1 Capítulo de livro	75
5.3.2.2 Parte de coletânea: obra em vários volumes	76
5.3.2.3 Dicionário ou enciclopédia.....	76
5.3.3 Publicação periódica.....	78
5.3.3.1 Coleção de publicação periódica.....	79
5.3.3.2 Partes de coleção de publicação periódica	80
5.3.3.3 Artigo e/ou matéria de revistas.....	81
5.3.3.3.1 Artigo e/ou matéria de revista com autor.....	81
5.3.3.3.2 Artigo e/ou matéria de revista sem autor.....	87
5.3.3.4 Suplementos	87
5.3.3.5 Separatas	88
5.3.3.6 Recensão ou resenha	88
5.3.3.7 Journal.....	88
5.3.3.8 Artigo e/ou matéria de jornal	89
5.3.3.8.1 Matéria de jornal com autoria	89
5.3.3.8.2 Matéria de jornal sem autoria	90
5.3.3.8.3 Matéria de jornal com caderno, seção ou parte	91
5.3.4 Trabalho apresentado em evento: congressos, seminários, simpósios, encontros, workshops, colóquios, entre outros	91
5.3.4.1 Evento impresso.....	92
5.3.4.2 Evento eletrônico.....	93
5.3.4.3 Evento com título próprio.....	94
5.3.4.4 Dois eventos.....	94
5.3.4.5 Outros exemplos de eventos	95
5.3.5 Documento jurídico.....	95

5.3.5.1 Legislação	96
5.3.5.1.1 Lei.....	96
5.3.5.1.2 Lei Complementar	96
5.3.5.1.2 Lei Ordinária.....	97
5.3.5.1.3 Código Civil	97
5.3.5.1.4 Código Civil no <i>Vade Mecum</i>	97
5.3.5.1.5 Constituição.....	97
5.3.5.1.6 Emenda Constitucional.....	98
5.3.5.1.7 Decreto.....	98
5.3.5.1.8 Decreto-Lei.....	98
5.3.5.1.9 Instrução Normativa	99
5.3.5.1.10 Medida Provisória.....	100
5.3.5.1.11 Portarias	100
5.3.5.1.12 Projeto de Lei	101
5.3.5.1.13 Resolução	102
5.3.5.1.14 Convenções e declarações	102
5.3.5.2 Jurisprudência	105
5.3.5.2.1 Agravo de Instrumento	105
5.3.5.2.2 Recurso em Sentido Estrito.....	106
5.3.5.2.3 Habeas Corpus	106
5.3.5.2.4 Recurso Ordinário	107
5.3.5.2.5 Recurso Extraordinário.....	107
5.3.5.2.6 Súmulas	107
5.3.5.3 Atos administrativos normativos.....	108
5.3.5.3.1 Aviso.....	108
5.3.5.3.2 Circular.....	108
5.3.5.3.3 Deliberação	108
5.3.5.3.4 Edital	108
5.3.5.3.5 Estatuto	109
5.3.5.3.6 Ofício Circular.....	109
5.3.5.3.7 Parecer Técnico	109
5.3.5.4 Documentos civis e de cartório	109
5.3.5.5 Doutrina.....	110
5.3.5.6 Normas.....	110

5.3.5.7 Normas Regulamentadora (NR).....	112
5.3.5.8 Diário Oficial	112
5.3.5.9 Jornal Oficial.....	114
5.3.6 Documentos de acesso exclusivo em meio eletrônico.....	115
5.3.6.1 CD-ROM.....	115
5.3.6.2 Homepage.....	115
5.3.6.3 Blog	116
5.3.6.4 Facebook.....	117
5.3.6.5 Twitter.....	118
5.3.6.6 Instagram	119
5.3.6.7 Site ou portal	119
5.3.6.7.1 Site ou portal com autoria.....	120
5.3.6.7.2 Site ou portal sem autoria.....	121
5.3.6.7.3 Site ou portal de frases, poesias ou pensamentos	122
5.3.6.7.4 Site ou portal de letra de música	122
5.3.6.8 Google imagens ou maps.....	122
5.3.6.8.1 Google imagens	123
5.3.6.8.2 Google maps	123
5.3.6.9 Brinquedo interativo.....	124
5.3.6.10 Jogo eletrônico	124
5.3.6.11 Software	124
5.3.7 Imagem em movimento: filmes, vídeos, entre outros meios eletrônicos	124
5.3.7.1 Filmes.....	125
5.3.7.2 YouTube.....	125
5.3.7.3 Blu-ray	126
5.3.7.4 Widescreen	126
5.3.7.5 Seriadados	127
5.3.7.6 Televisão	127
5.3.8 Documento iconográfico	127
5.3.8.1 Cartaz.....	128
5.3.8.2 Gravura e/ou serigrafia.....	128
5.3.8.3 Fotografia	128
5.3.8.4 Pintura	128
5.3.9 Documento cartográfico	128

5.3.9.1 Atlas	129
5.3.9.2 Mapas.....	129
5.3.10 Documento sonoro.....	129
5.3.10.1 Documento sonoro no todo	129
5.3.10.1.1 <i>CD de música (álbum)</i>	129
5.3.10.1.2 <i>Disco blue-ray</i>	129
5.3.10.2 Documento sonoro em parte	130
5.3.10.2.1 <i>CD ou disco de vinil</i>	130
5.3.11 Documento sonoro em meio eletrônico	130
5.3.11.1 <i>Podcast</i>	130
5.3.11.2 Spotify	131
5.3.12 Rádio	131
5.3.13 Partitura.....	131
5.3.14 Documento tridimensional	131
5.3.15 Patente	132
5.3.16 Mensagem ou correspondência.....	132
5.3.16.1 Mensagem pessoal	132
5.3.16.1.1 <i>Mensagem eletrônica</i>	133
5.3.16.1.2 <i>Correspondência</i>	133
5.3.17 Bula de remédio	133
6 SISTEMA DE CHAMADA	134
6.3.1 Sistema autor-data	134
6.3.2 Sistema numérico	135
7 CITAÇÕES.....	139
7.1 LOCALIZAÇÃO NO TEXTO	140
7.2 FORMAS DE CITAÇÃO	141
7.2.1 Citações diretas.....	141
7.2.1.1 Citações diretas com até três linhas.....	142
7.2.1.1.1 <i>Exemplos: citações diretas com até três linhas</i>	142
7.2.1.2 Citações diretas com mais de três linhas	148
7.2.1.2.1 <i>Exemplos: citações diretas com mais de três linhas</i>	149
7.2.2 Citações indiretas.....	151
7.2.2.1 Exemplos: citações indiretas	151
7.2.3 Citação de citação (<i>apud</i>).....	156

7.2.4 Diversos exemplos de citação (direta ou indireta)	161
7.2.4.1 Citação: livro.....	161
7.2.4.1.1 Citação: livro impresso – paginado.....	161
7.2.4.1.2 Citação: livro impresso – não paginado.....	162
7.2.4.2 Citação: e-book	163
7.2.4.2.1 Citação e-book: paginado.....	163
7.2.4.2.2 Citação e-book: localização.....	165
7.2.4.2.3 Citação e-book: Kindle, Kobo entre outros.....	167
7.2.4.2.4 Citação e-book: sem pagina e sem localização	169
7.2.4.3 Citação: capítulo de livro – cada autor escreveu uma parte/capítulo	170
7.2.4.4 Citação: obras em volumes	171
7.2.4.5 Citação: obras filosóficas.....	172
7.2.4.6 Citação: obras com data diferente do original	175
7.2.4.7 Citação: Bíblia	178
7.2.4.8 Citação: revistas	180
7.2.4.8.1 Citação: revista paginada	180
7.2.4.8.2 Citação: revista não paginada	181
7.2.4.8.3 Citação: revista paginação irregular do artigo original.....	182
7.2.4.9 Citação: jornal	183
7.2.4.9.1 Citação: jornal paginado.....	183
7.2.4.9.2 Citação: jornal não paginado.....	184
7.2.4.10 Citação: documentos sem data	185
7.2.4.10.1 Citação: documento sem data de publicação	185
7.2.4.10.2 Citação: documento com data no copirraite (copyright).....	186
7.2.4.11 Citação: diversos documentos com mesmo autor e anos diferentes	188
7.2.4.12 Citação: diversos documentos com diferentes autores e anos.....	189
7.2.4.13 Citação: autores com mesmo sobrenome e ano	190
7.2.4.13.1 Citação: autores com mesmo sobrenome e ano – obras diferentes.....	190
7.2.4.13.2 Citação: autores com mesmo sobrenome e ano com coincidência das iniciais dos prenomes – obras diferentes	192
7.2.4.13.3 Citação: autores com mesmo sobrenome – mesma obra	193
7.2.4.14 Citação: diversos documentos do mesmo autor e ano.....	194
7.2.4.15 Citação: documento sem autoria definida	196
7.2.4.16 Citação: dicionário ou enciclopédia	202

7.2.4.17 Citação: documentos com siglas ou termos	205
7.2.4.18 Citação: documentos jurídicos	208
7.2.4.19 Citação: trabalhos acadêmicos – artigos, projetos, TCCs, dissertações e teses	212
7.2.4.20 Citação: site, portal ou blog	214
7.2.4.21 Citação: filmes, vídeos, entre outros	215
7.2.4.22 Citação autor-entidade (pessoa jurídica): institucionais, órgãos governamentais, empresas, associações, sociedades, fundações, hospitais, museus, ONGs, entre outros	218
7.2.4.22.1 Citação: empresa	218
7.1.4.22.2 Citação: hospital	219
7.1.4.22.3 Citação: ONG	219
7.1.4.22.4 Citação: prefeitura	220
7.1.4.22.5 Citação: museu	220
7.2.4.23 Citação: alíneas ou marcadores de texto	224
7.2.4.23.1 Citação: subalíneas	226
7.1.4.24 Citação: supressão, interpolações, acréscimos ou comentários, ênfases ou destaques	227
7.1.4.24.1 Citação: supressões [...]	227
7.1.4.24.2 Citação: interpolações, acréscimos ou comentários	228
7.1.4.24.3 Citação: ênfases ou destaques sublinhado ou negrito ou itálico (grifo nosso – grifo do autor)	229
7.1.4.25 Citação: documentos em fase de elaboração	231
7.1.4.26 Citação: palestras, debates, discursos, comunicações, entrevistas entre outros	232
7.1.4.27 Citação: falas, entrevistas ou relatos	233
7.1.4.28 Citação: tradução	235
7.1.4.29 Citação: incorreções gramaticais ou digitação no texto original: [sic]	238
8 NOTAS	241
8.1 NOTAS DE RODAPÉ	241
8.2 NOTAS DE REFERÊNCIA	241
8.2.1 Notas de referência: informação citada anteriormente pela abreviatura ref. ..	243
8.2.2 Notas de referência: expressões latinas	244
8.3 NOTAS EXPLICATIVAS	249
8.4 NOTAS DE CITAÇÕES	252

9 IMAGENS: FIGURAS, FOTOGRAFIAS, GRÁFICOS, MAPAS, QUADROS, TABELAS, ENTRE OUTROS	254
9.1 IMAGENS NO TEXTO.....	256
9.1.1 Imagens elaborado(a) pelo(a) aluno(a).....	256
9.1.2 Figuras: site, portal, blog entre outros – com autoria.....	258
9.1.3 Figuras : site, portal, blog entre outros – sem autoria.....	260
9.1.4 Fotografias.....	262
9.1.5 Gráficos.....	265
9.1.6 Quadros.....	266
9.1.7 Tabelas.....	268
9.1.7.1 Tabelas com mais de uma página.....	271
9.1.7.2 Tabelas com notas ou legendas.....	275
9.1.8 Google imagens	277
9.1.9 Google maps.....	279
9.1.10 Facebook.....	281
9.1.11 Instagram	283
9.1.12 Museu.....	285
9.1.13 Filmes, vídeos, entre outros.....	289
9.1.14 Empresas, marcas, entre outros.....	291
REFERÊNCIAS.....	292
APÊNDICE A – TRABALHOS ACADÊMICOS: ABNT NBR 14724.....	293
APÊNDICE B – ARTIGO: ABNT NBR 6022.....	297
APÊNDICE C – PROJETO: ABNT NBR 15287	299
APÊNDICE D – RELATÓRIO: ABNT NBR 10719	301
APÊNDICE E – NUMERAÇÃO PROGRESSIVA: ABNT NBR 6024 – DIREITO ...	308



1 APRESENTAÇÃO

Para que o conhecimento produzido na Universidade do Vale do Rio dos Sinos (UNISINOS) transmita credibilidade à comunidade científica nacional e internacional, faz-se necessário que os trabalhos elaborados, em qualquer nível acadêmico, sejam desenvolvidos e apresentados de acordo com as regras de normalização exigidas pelos padrões vigentes. Nesse intuito, a fim de orientar o público acadêmico da instituição, a equipe da Biblioteca² desenvolveu o *Manual para Elaboração de Trabalhos Acadêmicos, Dissertações e Teses da UNISINOS*, elaborado com base no conteúdo das normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) vigente³.

Para melhor compreender a complexidade das normas da ABNT, é necessário a aplicação da regra. O capítulo 2, apresenta a estrutura de um trabalho acadêmico; no capítulo 3, é abordado a numeração progressiva das seções de um documento a partir de sequência lógica e alíneas no texto; no capítulo 4, equações e fórmulas; no capítulo 5, será destacada as referências nos mais diversos tipos de formatos, impressos e eletrônicos; no capítulo 6, será abordado o sistema de chamada para as citações, para assim, no capítulo 7, revelar as citações diretas e indiretas na pesquisa; o capítulo 8, trata das notas de rodapé e todas as suas especificidades, para, finalmente, no capítulo 9, exibir as imagens/ilustrações no texto e suas variações.

Portanto, o leitor irá observar que é fundamental a leitura no início do manual sobre as regras obrigatórias e complementares da norma da ABNT, para assim, ter conhecimento técnico e poder aplicar em seu trabalho acadêmico. Lembrando que é fundamental o conhecimento da regra, para entendimento dos exemplos de referências e citações apresentados neste manual.

Visando atender melhor a metodologia acadêmica, foi estruturada esta edição do manual com a inclusão de apêndices, cujo objetivo é apresentar regras que

² Elaborado pelo Setor de Serviço de Orientação sobre o uso das Normas da ABNT.

³ Para maiores informações sobre as normas da ABNT, verificar no site: <https://www.abnt.org.br/> ou no Catálogo Online da Biblioteca UNISINOS: <https://www.unisinos.br/biblioteca/>.

constam na norma vigente. A disponibilização desses materiais tem por propósito apenas complementar o conhecimento acadêmico. Nos modelos em Word, disponíveis na página da Biblioteca, todas as regras de ABNT já foram aplicadas nos estilos (selecione Estilos na página inicial do Word). Solicitamos que sigam as instruções do arquivo em Word da Biblioteca⁴.

No caso das especificidades da norma ABNT NBR 10719:2015 de relatórios, assim como as características que cada relatório (área técnica) possui, esses não serão encontrados no site da Biblioteca modelos em Word de relatórios⁵.

Diante dessas considerações, achamos oportuno a necessidade de estabelecer padrões formais para a apresentação gráfica dos trabalhos acadêmicos. Os materiais disponibilizados pela Biblioteca, em seu site, se destacam e se justificam como garantia de qualidade na circulação, na comunicação e no intercâmbio das informações geradas pela Universidade.

Boa leitura!

Biblioteca da UNISINOS

Setor de Serviço de Orientação sobre o uso das Normas da ABNT

⁴ A UNISINOS disponibiliza, para os alunos, modelos de trabalhos acadêmicos, em Word, formatados com base na norma da ABNT vigente. Para maiores informações, acesse: <https://www.unisinos.br/biblioteca/>.

⁵ Verifique com o seu professor a estrutura do relatório de acordo com a necessidade do curso (se necessário, consulte a norma no formato original) no Catálogo Online da Biblioteca UNISINOS: <https://www.unisinos.br/biblioteca/>.

2 REGRAS GERAIS: TRABALHOS ACADÊMICOS

De acordo com a ABNT NBR 14724: 2011, a estrutura de um trabalho acadêmico⁶ deve apresentar uma sequência lógica, que se divide em parte externa e parte interna.

Parte Externa	Capa (opcional) Lombada (opcional) ⁷	
Parte Interna	Elementos Pré-textuais	Folha de Rosto (obrigatório) Ficha catalográfica ⁸ Errata (opcional) Folha de Aprovação da Banca ⁹ Folha de Agradecimentos à Capes ¹⁰ Dedicatória (opcional) Agradecimentos (opcional) Epígrafe (opcional) Resumo no Idioma do Texto (obrigatório) Resumo em outro Idioma do Texto (obrigatório) ¹¹⁻¹² Listas de Ilustrações (opcional) ¹³ Listas de Abreviaturas (opcional) Listas de Siglas (opcional) Listas de Símbolos (opcional) Sumário (obrigatório)
	Elementos Textuais¹⁴	Introdução (obrigatório) ¹⁵ Desenvolvimento (obrigatório) Conclusão ou Considerações Finais (obrigatório)
	Elementos Pós-textuais	Referências (obrigatório) Glossário (opcional) Apêndice (opcional) Anexo (opcional) Índice (opcional) ¹⁶

⁶ A UNISINOS disponibiliza aos alunos modelos de trabalhos acadêmicos em Word formatados com base na norma da ABNT vigente. Para maiores informações, acesse: <https://www.unisinos.br/biblioteca/>.

⁷ Somente para encadernação de capa dura.

⁸ A inclusão da ficha catalográfica (verso da folha de rosto) é obrigatória somente para Dissertação e Tese.

⁹ Conforme instrução da Diretoria de Graduação, a folha de aprovação NÃO será inserida nos TCCs.

¹⁰ Elemento obrigatório para bolsista CAPES. Caso o trabalho seja elaborado em língua portuguesa, deverá ser inserida a seguinte frase: "O presente trabalho foi realizado com apoio da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Brasil (CAPES) - Código de Financiamento 001". Caso o trabalho seja elaborado em língua inglesa, a seguinte frase deverá ser inserida: "This study was financed in part by the Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Brasil (CAPES) - Finance Code 001".

¹¹ Conforme instrução da Diretoria de Graduação, o resumo em língua estrangeira não é obrigatório para todos os cursos de graduação, podendo ser incluído aos seguintes cursos: Letras (Inglês, Alemão e Espanhol) e Comércio Exterior. Convém verificar a recomendação do orientador.

¹² O resumo em língua estrangeira é obrigatório somente para teses e dissertações.

¹³ Caso o aluno opte por elaborar as listas, deverá ser uma para cada situação: figuras, fotografias, quadros, mapas, gráficos, tabelas e outras.

¹⁴ A nomenclatura dos títulos dos elementos textuais fica a critério do autor.

¹⁵ Introdução num texto único ou com seção subdividida. Verifique com o orientador.

¹⁶ Sugere-se não utilizar para trabalhos acadêmicos.

2.1 ELEMENTO PRÉ-TEXTUAL

Constitui a parte que antecede o texto. Contém informações que auxiliam na identificação e na utilização do trabalho.

2.1.1 Capa

A capa é a proteção externa do trabalho. Deve apresentar dados que possam permitir a correta identificação do trabalho. Segundo a norma ABNT NBR 14724:2011:

- a) instituição (nome da Universidade e Curso);
- b) nome do autor;
- c) título do trabalho: subtítulo (se houver);¹⁷
- d) número de volumes (se houver mais de um, deve constar, na capa, a identificação do respectivo volume);
- e) local (cidade da Universidade);
- f) data (ano de depósito ou da entrega).

2.1.2 Lombada

Lombada ou dorso é a parte da capa que reúne as folhas do trabalho (coladas, costuradas, mantidas juntas, etc.).

As informações devem ser impressas conforme prevê a ABNT NBR 12225:2004.

O nome do autor deve ser impresso longitudinalmente, do alto para o pé da lombada; o título do trabalho deve ser impresso da mesma forma que o nome do autor (elemento opcional).

¹⁷ A ABNT (2011a, p. 6) informa que, para os títulos e os subtítulos, o “[...] título: deve ser claro e preciso, identificando o seu conteúdo e possibilitando a indexação e recuperação da informação [...] subtítulo: se houver, deve ser precedido de dois pontos, evidenciando a sua subordinação ao título [...]”.

2.1.3 Folha de rosto



Anverso da folha de rosto:

- a) nome do autor;
- b) título do trabalho: subtítulo (se houver);
- c) número de volumes (se houver mais de um, deve constar na capa a identificação do respectivo volume);
- d) natureza (tese, dissertação, trabalho de conclusão de curso) e objetivo (aprovação em disciplina, grau pretendido e outros); nome da instituição a que é submetido; área de concentração;
- e) nome da Orientador(a):
 - Orientadora: Prof.^a titulação (Esp., Ms. (ou Me.) ou Dra. ou Ph.D.) e nome completo;
 - Orientador: Prof. titulação (Esp., Ms. (ou Me.) ou Dr. ou Ph.D.) e nome completo;
- f) nome do Coorientador(a) (se houver), siga as instruções da alínea e);
- g) local (cidade da Universidade);
- h) data (ano de depósito ou da entrega).



Verso da folha de rosto:

A Catalogação Internacional na Publicação (CIP) determina que a ficha catalográfica deve ser incluída no verso da folha de rosto e elaborada por um bibliotecário, com registro no Conselho Regional de Biblioteconomia (CRB). Constitui-se de um conjunto de informações bibliográficas descritas, de forma ordenada, seguindo o Código de Catalogação Anglo-Americano vigente. A ficha catalográfica é obrigatória somente para dissertações e teses.

2.1.4 Errata

Representa elemento opcional. Apresenta-se em folha avulsa, acompanhada da referência do trabalho e do texto da errata, e deve ser entregue no dia da banca. Vale destacar que a errata deve ser elaborada para informações

erradas – e não para informações que não foram incluídas no corpo do texto. Verifique com o seu orientador a necessidade de tal inclusão.

ERRATA

SOBRENOME, Prenome(s) do autor. Título do trabalho. Local, ano. Tipo do Trabalho (Grau Pretendido) – Universidade, Local, ano.

- Exemplo:

OLIVEIRA, Márcia. **O brincar na educação infantil.** São Leopoldo, 2009. Trabalho de Conclusão de Curso (Licenciatura em Pedagogia) – Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo, 2009.

Folha	Linha	Onde se lê	Leia-se
15	20	20%	22%
22	15	meninos	meninas
30	Tabela 2 linha 2 coluna 3	2.1	2.11
47	19	(KUNSCH, 2009, p. 82)	(KUNSCH, 2003, p. 82)
58	27	Segundo Goldim (2008, p. 24), “A bioética, desta forma nasceu provocando a inclusão das plantas, dos animais na reflexão ética [...]”.	Excluir
77	10	A rádio peão e democracia interna nas organizações brasileiras.	BUENO, Wilson da Costa. A rádio peão e democracia interna nas organizações. ReFAE - Revista da Faculdade de Administração e Economia , São Paulo, v. 2, n. 2, p. 92-100, 2011. Disponível em: https://www.metodista.br/revistas/revistas-ims/index.php/ReFAE/article/view/2487/2446 . Acesso em: 3 dez. 2018.

2.1.5 Folha de aprovação da banca

Trata-se de elemento obrigatório para dissertação e tese. Deve conter o nome do autor, o título e o subtítulo por extenso, a natureza, o objetivo, o nome da instituição à qual é submetida, a área de concentração, a data de aprovação, o nome, a titulação e instituições dos membros componentes da banca examinadora e suas assinaturas. A data de aprovação e as assinaturas da banca examinadora devem ser colocadas após a aprovação do trabalho. Não se escreve a nomenclatura Folha de Aprovação.

Conforme instrução da Diretoria de Graduação, a folha de aprovação **NÃO** será inserida nos TCCs. Os Cursos de Especialização, LLM, MBA e MBE devem verificar com a coordenação do Curso ou com o orientador a necessidade da inclusão da folha de aprovação.

2.1.6 Folha de agradecimentos à CAPES

Elemento obrigatório para bolsista CAPES. Caso o trabalho seja elaborado em língua portuguesa, a seguinte frase deverá ser inserida: “O presente trabalho foi realizado com apoio da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – Brasil (CAPES) – Código de Financiamento 001”. Caso o trabalho seja elaborado em língua inglesa, a seguinte frase deverá ser inserida: “This study was financed in part by the Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – Brasil (CAPES) – Finance Code 001”.

2.1.7 Dedicatória

Elemento opcional ABNT NBR: 14724:2011. Significa uma homenagem prestada pelo autor a pessoas (uma ou mais) que colaboraram com a pesquisa. Deve ser escrita com a mesma fonte e espaçamento do trabalho. Não se escreve a palavra *dedicatória*.

2.1.8 Agradecimentos

Elemento opcional ABNT NBR: 14724:2011. Os agradecimentos devem ser dirigidos a quem realmente contribuiu, de maneira relevante, para a elaboração do

trabalho (empresas ou organizações que fizeram parte da pesquisa) ou pessoas (família, amigos, profissionais, pesquisadores, orientador, bolsistas e outros) que colaboraram efetivamente para sua construção. Colocam-se os agradecimentos em ordem hierárquica de importância. Devem ser redigidos com a mesma fonte e espaçamento do trabalho.

2.1.9 Epígrafe

Elemento opcional ABNT NBR: 14724:2011. Não se escreve a palavra *epígrafe*. Elaborada conforme a ABNT NBR: 10520:2023,¹⁸ deve ser inserida após o agradecimento. Trata-se de uma citação, seguida de indicação de autoria, relacionada à matéria tratada no corpo do trabalho. Pode também aparecer nas folhas de aberturas das seções primárias (elemento opcional). A ABNT NBR: 14724:2011 revela que “Podem também constar epígrafes nas folhas ou páginas de abertura das seções primárias” (ABNT, 2011a, p. 7)¹⁹. A obra da qual foi retirada a epígrafe deve constar na lista de referências.

2.1.10 Resumo em português

Elemento obrigatório ABNT NBR: 14724:2011: trabalhos acadêmicos. Segundo a norma de resumo ABNT NBR 6028:2021, “[...] **palavra-chave** palavra representativa do conteúdo do documento, escolhida, preferentemente, em vocabulário controlado [...] **resumo** apresentação consisa dos pontos relevantes de um documento” (ABNT, 2021, p. 1, grifo do autor).

A norma ABNT NBR 6028:2021 menciona dois tipos de resumos, o indicativo e o informativo:

[...] **resumo indicativo** trabalho que indica os pontos principais do documento sem apresentar detalhamentos, como dados qualitativos, e que, de modo geral, não dispensa a consulta ao original.

[...] **resumo informativo** trabalho que informa finalidades, metodologia, resultados e conclusão do documento, de tal forma que possa, inclusive, dispensar a consulta ao original (ABNT, 2021, p. 1, grifo do autor).

¹⁸ Citação direta com até 3 linhas deve estar entre aspas e em parágrafo normal. Se tiver mais de 3 linhas, deve ser recuada 4 cm da margem esquerda, com fonte menor que 12 e espaçamento entrelinhas simples. Deve constar nas referências.

¹⁹ Elaborada conforme a ABNT NBR 10520:2023.

A norma de resumos revela ainda algumas regras gerais:

Resumos [...] devem ser apresentados de forma concisa, conforme suas características.

A apresentação gráfica deve seguir o padrão do documento no qual está inserido.

Convém evitar:

- a) símbolos, contrações, redução, entre outros, que não sejam de uso corrente;
- b) fórmulas, equações, diagramas, entre outros, que não sejam absolutamente necessários, e, quando seu emprego for imprescindível, defini-los na primeira vez que aparecem (ABNT, 2021, p. 1-2).

A ABNT NBR 6028:2021 explica que “O resumo deve ressaltar sucintamente o conteúdo de um texto. A ordem e a extensão dos elementos dependem do tipo de resumo (informativo ou indicativo) e do tratamento que cada item recebe no documento original (ABNT, 2021, p. 2, grifo do autor).

A norma de resumos ABNT NBR 6028:2021 apresenta alguns procedimentos que devem ser observados:

- a) o resumo deve ser composto por uma sequência de frases concisas;
- b) o resumo deve ser em parágrafo único, sem enumeração de tópicos;
- c) para documento técnico ou científico, recomenda-se o uso do resumo informativo;
- d) convém o uso do verbo na terceira pessoa;
- e) quando o resumo *não estiver contido no documento, deve ser precedido pela referência* (deve ficar após o título da seção Resumo);
- f) quando o resumo *estiver contido no documento, a referência é opcional* (se incluir, a colocação deve ficar após o título da seção Resumo) (ABNT, 2021).

O resumo deve conter:

- a) **150 a 500 palavras** para os trabalhos acadêmicos (relatórios técnico-científicos, trabalhos de conclusão de curso, dissertações e teses);
- b) **100 a 250 palavras** para os artigos (ABNT, 2021).

O resumo deve ser iniciado com parágrafo, em texto único, e com espaçamento de 1,5 entre linhas para os trabalhos acadêmicos (relatórios técnico-científicos, trabalhos de conclusão de curso, dissertações e teses) e com espaçamento simples entre linhas para artigos²⁰.

De acordo com ABNT (2021, p. 2, grifo do autor),

As palavras-chave devem figurar logo abaixo do resumo, antecedidas da expressão Palavras-chave, seguidas de dois pontos, separadas entre si ponto e vírgula e finalizadas por ponto. Devem ser grafadas com as iniciais em minúscula, com exceção dos substantivos próprios e nomes científicos.

EXEMPLO **Palavras-chave:** gestação; cuidado pré-natal; *Aedes aegypti*; IBGE; Brasil.

As palavras-chave devem ser grafadas com as iniciais em minúscula, com exceção dos substantivos próprios, nomes científicos ou siglas e separadas entre si por ponto e vírgula e finalizadas por ponto:

Palavras-chave: gestação; cuidado pré-natal; *Aedes aegypti*; IBGE; Brasil.

2.1.11 Resumo em língua estrangeira

Elemento obrigatório somente para dissertação e tese. Deve ser digitado em folha separada (em qualquer idioma), seguido das palavras-chave. Segue as mesmas características do resumo em português (ver item 2.1.10 deste documento).

No caso de artigo, o resumo em língua estrangeira é de uso opcional.

Atenção: A norma não menciona a inclusão de resumo em outro idioma para a Graduação. Para cursos que são inerentes à língua estrangeira, como Letras (habilitação em Inglês, Alemão e Espanhol), Comércio Exterior entre outros, deve-se verificar com o orientador a inclusão no trabalho. Para as Especializações, LLM, MBA e MBE, verifique também com o orientador tal questão.

2.1.12 Lista de ilustrações

Elemento opcional. Os itens da lista devem ser identificados pela palavra designativa conforme o tipo de ilustração (Figura 1, Fotografia 1, Gráfico 1, Quadro 1, Tabela 1, entre outras), travessão, título e acompanhados do respectivo número de página.

²⁰ A norma de resumos não prevê questões de espaçamentos. A Biblioteca adotou o padrão de espaçamento 1,5 entrelinhas para trabalhos acadêmicos/monografias e espaçamento simples para artigos.

Para que seja elaborada, a norma não menciona a colocação de listas de ilustrações em página separada e não determina um número mínimo de ilustrações. Nesse caso, sugere-se que uma lista seja estruturada para cada tipo de ilustração (figuras, fotografias, gráficos, quadros, tabelas e outros), com a utilização de, no mínimo, três elementos.

LISTA DE FIGURAS

Figura 1 – Fluxograma de literatura	15
Figura 2 – Exemplo de EN	23
Figura 3 – Tipos de restrições	55
Figura 4 – Exemplo arquétipo	62

LISTA DE QUADROS

Quadro 1 – Comparação de resultados 2010.....	10
Quadro 2 – Comparação de resultados 2011.....	18
Quadro 3 – Comparação de resultados 2013.....	26

2.1.13 Lista de abreviaturas

Elemento opcional. A Lista Abreviaturas deve conter a relação alfabética.

LISTA DE ABREVIATURAS

ampl.	ampliado, a
atual.	atualizado, a
aum.,	aumentado, a
bol.	boletim
cm	centímetro,s
comp.	compilador
cf.	confira
N.T.	Novo Testamento

2.1.14 Lista de siglas

Elemento opcional. Na Lista de Siglas, deve constar, em ordem alfabética, a relação das siglas (maiúscula), seguida das palavras ou das expressões escritas por extenso. Indica-se a elaboração de lista própria para cada tipo de informação (técnica ou institucional).

O uso do itálico para expressões em língua estrangeira, a norma vigente não contempla mais tal informação, ficando a critério do aluno usar ou não²¹. Converse com o professor para tal questão.

LISTA DE SIGLAS

ABESCO	Associação Brasileira das Empresas de Serviços de Conservação de Energia
ABNT	Associação Brasileira de Normas Técnicas
APA	American Psychological Association
CAPES	Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior
CLT	Consolidação das Leis do Trabalho
IBAMA	Instituto Brasileiro de Meio Ambiente e dos Recursos Naturais Renováveis
INPI	Instituto Nacional de Propriedade Industrial
IOF	Imposto sobre Operações Financeiras
OMS	Organização Mundial da Saúde
ONU	Organização das Nações Unidas
PIB	Produto Interno Bruto
TDAH	Transtorno do Déficit de Atenção com Hiperatividade
UNISINOS	Universidade do Vale do Rio dos Sinos
WHO	World Health Organization

²¹ Exemplo: World Health Organization (WHO) ou *World Health Organization* (WHO). Contudo, se optar por usar o itálico, este deverá ser usado ao longo de todo o texto e também na lista de siglas.

2.1.15 Lista de símbolos

Elemento opcional. Deve ser produzida conforme a ordem em que os símbolos aparecem no texto, acompanhados do devido significado.

LISTA DE SÍMBOLOS

@	Arroba
%	Por cento
°C	graus <i>Celsius</i>
Al	Alumínio
Ca	Cálcio
(R)	Repetitivo
(NR)	Não repetitivo
≠	Diferença
>	Maior que
<	Menor que
Nb	Nióbio
Pb	Chumbo
K	Potássio

2.1.16 Sumário

Elemento obrigatório, elaborado segundo preconiza a ABNT NBR 6027:2012. Trata-se da enumeração das principais seções e subseções, na mesma ordem e grafia em que aparecem no trabalho.

2.2 ELEMENTOS TEXTUAIS

Parte em que é exposto o conteúdo do trabalho: introdução, desenvolvimento e conclusão.²² “O texto é composto de uma parte introdutória, que apresenta os objetivos do trabalho e as razões de sua elaboração; o

²² A nomenclatura dos títulos dos elementos textuais fica a critério do autor.

desenvolvimento, que detalha a pesquisa ou estudo realizado; e uma parte conclusiva” (ABNT, 2011a, p. 8).

Importante

A norma da ABNT não contempla dados informativos de instituição/empresa que não autorizar formalmente a divulgação do nome da instituição/empresa. Para esses casos, em que a identificação, os dados e as informações não puderem ser creditadas explicitamente, sugere-se, sempre que houver necessidade, elaborar uma nota ou texto no rodapé com a seguinte informação: “os dados da empresa (da instituição, da escola, dentre outros) são reais, no entanto, a pedido da instituição, a identidade deve se manter preservada”. No texto, o aluno também pode explorar tal informação na introdução, no referencial teórico e na metodologia, explicando que, devido à impossibilidade de informar o nome da instituição, optou-se por indicar o nome fictício de Xxxxx. Se necessário, é possível especificar qual tipo de material foi consultado – uma planilha, um software, uma apostila, dentre outros. Na lista de referências, não haverá menção de tais materiais, visto que a instituição/empresa não autorizou a publicação dos dados no trabalho. Verifique tal questão com o professor.

Nota de rodapé:

¹ Dados reais da empresa (ou da instituição, da escola, dentre outros), cuja identidade ficou, a pedido, preservada.

2.2.1 Introdução

Parte inicial do trabalho que fornece uma visão global da pesquisa realizada, apresentando o tema, a delimitação do assunto abordado e a justificativa. Deve incluir a apresentação do problema específico da pesquisa, os

objetivos, a(s) hipótese(s) e outros elementos necessários para situar o tema do trabalho²³.

Atenção: Importante destacar que para questões relacionadas à pessoa do verbo no trabalho, seu orientador deverá ser consultado.

2.2.2 Desenvolvimento

O desenvolvimento ou corpo do trabalho é a parte mais extensa e visa apresentar os resultados da pesquisa. Divide-se, geralmente, em seções e em subseções, que variam em função da natureza do conteúdo. O número de seções modifica conforme a pesquisa, sendo de responsabilidade do autor (aluno). Deve conter a revisão de literatura sobre o assunto, resumindo os resultados de estudos realizados por outros autores (obras citadas no corpo do texto devem constar na lista de referências). Para citações, ver capítulo 7 deste manual.

O método da pesquisa deve especificar os procedimentos usados para realizar cientificamente o estudo, ou seja, o propósito do trabalho, o método de delineamento, as técnicas de coleta de dados e a técnica de análise.

Alguns cursos utilizam em seção à parte, após o referencial teórico:

- a) os materiais e os instrumentos que apresentam e descrevem os métodos, as técnicas e os recursos de coleta de dados;
- b) os resultados que configuram os dados encontrados na parte experimental;
- c) a discussão que comenta o que foi quantificado, confrontando com os dados encontrados na literatura.

Durante o desenvolvimento do referencial teórico, podem ocorrer várias formas de apresentação de ilustrações. Recomenda-se verificar com o respectivo orientador o modelo a ser adotado.

²³ Introdução num texto único ou com seção subdividida. Verifique com o orientador.

Fica a Dica

Trabalhos que envolvam pesquisa com seres humanos devem estar de acordo com a Resolução nº 196/1996 do Ministério da Saúde, que criou os Comitês de Ética e Pesquisa (CEPs) para analisar e autorizar pesquisas dessa natureza. Deve-se apresentar o Termo de Consentimento Livre e Esclarecido (TCLE) dos sujeitos, dos indivíduos ou dos grupos que participaram da pesquisa. Para maiores informações, entre em contato com o Comitê de Ética da Universidade ou verifique com seu orientador tal situação.

2.2.3 Conclusão ou considerações finais

A Conclusão (ou Considerações Finais, verifique com seu orientador) apresenta, de forma sintética, os resultados do trabalho, salientando a extensão de sua contribuição e os méritos alcançados. Deve basear-se em dados comprovados e fundamentar-se nos resultados e na discussão do texto, com deduções lógicas correspondentes aos objetivos do trabalho.

Em alguns cursos, são utilizadas recomendações e sugestões (aconselha-se, nesta situação, a consulta ao orientador).

2.3 ELEMENTOS PÓS-TEXTUAIS

É a parte que sucede o texto e complementa o trabalho. Os elementos pós-textuais são: a) referências (obrigatório); b) glossário (opcional); c) apêndice (opcional); d) anexo (opcional); e) índice (opcional – sugere-se não utilizar para trabalhos acadêmicos).

2.3.1 Referências

Para a elaboração das referências, consulta-se a norma ABNT NBR 6023:2018. Independentemente do suporte físico em que esteja o documento (livro, artigo de periódico, eslaide, CD-ROM, DVD, fotografia, entrevista gravada, documentos históricos, *site*, dissertação e tese, entre outros), deve estar em uma

lista única. A indicação de obras apenas consultadas (e não referenciadas), a norma não menciona. Para tal situação, consulte seu orientador.

2.3.2 Glossário

Constitui elemento opcional, listado em ordem alfabética. É inserido após as referências. Deve ser incluída a fonte, a qual deve constar na lista de referências.

2.3.3 Apêndice(s)

Este item é elaborado pelo próprio autor do trabalho e serve para complementar sua argumentação (roteiro de entrevistas, falas de entrevistas na íntegra, ilustrações, entre outros). É um elemento opcional e deve ser identificado pela palavra designativa APÊNDICE (identificada por letras maiúsculas, sequenciais e seguidas de travessão) e do respectivo título, com o mesmo destaque tipográfico das seções primárias, como segue:

APÊNDICE A – ROTEIRO DE ENTREVISTAS

Atenção: São considerados Apêndices os materiais/ofícios que constam o nome do aluno, por exemplo: Termo de Compromisso para Utilização de Banco de Dados, Carta de Anuência, Termo de Consentimento Livre e Esclarecido, Termo de Confidencialidade, entre outros.

2.3.4 Anexo(s)

Este item é constituído por documentos complementares ao texto do trabalho cujo autor não foi o responsável pela sua elaboração e que servem para fundamentação, comprovação e ilustração. Configura um elemento opcional e deve ser identificado pela palavra designativa ANEXO (identificada por letras maiúsculas, sequenciais e seguidas de travessão) e do respectivo título, com o mesmo destaque tipográfico das seções primárias, como segue:

ANEXO A – ESTATÍSTICA MENSAL

2.3.5 Apêndice(s) e Anexo(s): dobrados

Para os apêndices e anexos (identificados por letras maiúsculas, sequenciais e seguidas de travessão) e do respectivo título, com o mesmo destaque tipográfico das seções primárias, utilizam-se letras maiúsculas dobradas, quando as letras do alfabeto estiverem esgotadas. Exemplo:

APÊNDICE A – TITULO	ANEXO A – TITULO
APÊNDICE B – TITULO	ANEXO B – TITULO
APÊNDICE C –TITULO	ANEXO C – TITULO
APÊNDICE Z – TITULO	ANEXO Z – TITULO
APÊNDICE AA – TITULO	ANEXO AA – TITULO
APÊNDICE AB – TITULO	ANEXO AB – TITULO
APÊNDICE AC – TITULO	ANEXO AC – TITULO
APÊNDICE AZ – TITULO	ANEXO AZ – TITULO
APÊNDICE BA – TITULO	ANEXO BA – TITULO
APÊNDICE BB – TITULO	ANEXO BB – TITULO
APÊNDICE BC – TITULO	ANEXO BC – TITULO

3 NUMERAÇÃO PROGRESSIVA

A norma ABNT NBR 6024:2012 apresenta “[...] princípios gerais de um sistema de numeração progressiva das seções de um documento, de modo a expor em uma sequência lógica o inter-relacionamento da matéria e a permitir sua localização” (ABNT, (2012a, p. 1).

3.1 REGRAS DE APRESENTAÇÃO DA NUMERAÇÃO PROGRESSIVA

Atenção: Nos modelos em Word, disponíveis na página da Biblioteca, todos esses elementos e regras já foram aplicados nos estilos (selecione Estilos na página inicial do Word). Siga as instruções do arquivo.

SEÇÃO PRIMÁRIA	SEÇÃO SECUNDÁRIA	Seção terciária	Seção quaternária	Seção quinária
1 TÍTULO DO CAPÍTULO	1.1 TÍTULO DO CAPÍTULO	1.1.1 Título do subcapítulo	1.1.1.1 Título do subcapítulo	1.1.1.1.1 Título do subcapítulo
2 TÍTULO DO CAPÍTULO	2.1 TÍTULO DO CAPÍTULO	2.1.1 Título do subcapítulo	2.1.1.1 Título do subcapítulo	2.1.1.1.1 Título do subcapítulo
3 TÍTULO DO CAPÍTULO	3.1 TÍTULO DO CAPÍTULO	3.1.1 Título do subcapítulo	3.1.1.1 Título do subcapítulo	3.1.1.1.1 Título do subcapítulo
4 TÍTULO DO CAPÍTULO	4.1 TÍTULO DO CAPÍTULO	4.1.1 Título do subcapítulo	4.1.1.1 Título do subcapítulo	4.1.1.1.1 Título do subcapítulo
5 TÍTULO DO CAPÍTULO	5.1 TÍTULO DO CAPÍTULO	5.1.1 Título do subcapítulo	5.1.1.1 Título do subcapítulo	5.1.1.1.1 Título do subcapítulo

Seguem as regras de apresentação da numeração progressiva:

- a) são empregados algarismos arábicos na numeração;
- b) o indicativo de uma seção primária deve ser grafado em números inteiros, a partir de um (1), obrigatoriamente: **1 INTRODUÇÃO**;
- c) o indicativo de seção é alinhado na margem esquerda, precedendo o título, dele separado por espaço de um caractere;
- d) deve-se limitar a numeração progressiva até a seção quinária;
- e) não se utilizam ponto, hífen, travessão ou qualquer sinal, após o indicativo de seção ou de seu título;
- f) destacam-se, gradativamente, os títulos das seções, utilizando-se recursos gráficos de maiúscula e minúscula, negrito ou itálico;
- g) todas as seções devem conter um texto relacionado a elas;

- h) errata, agradecimentos, listas de ilustrações, lista de tabelas, lista de abreviaturas e siglas, lista de símbolos, resumo, sumário, referências, glossário, apêndice, anexo e índice, devem ser centralizados, não numerados e com a mesma grafia das seções primárias;
- i) títulos que ocupem mais de uma linha devem ser alinhados a partir da segunda linha, abaixo da primeira letra da primeira palavra do título.

A norma de numeração progressiva ABNT NBR 6024:2012 estabelece as seções e as subdivisões do trabalho²⁴ como os recursos gráficos²⁵ de letras maiúscula e minúscula, negrito ou itálico, a fim de expor, com clareza, a sequência e a importância do tema e permitir a rápida localização de cada parte:²⁶⁻²⁷

Exemplo

SUMÁRIO	
1 INTRODUÇÃO	17
1.1 TEMA.....	22
1.2 DELIMITAÇÃO DO TEMA	22
1.3 PROBLEMA	23
1.4 OBJETIVOS	24
1.4.1 Objetivo geral	24
1.4.2 Objetivos específicos	24
1.5 JUSTIFICATIVA	28
2 FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA.....	29
2.1 TÍTULO DO SUBCAPÍTULO	42
2.1.1 Título do subcapítulo	42
2.1.1.1 Título do subcapítulo	43
2.1.1.1.1 Título do subcapítulo	44
3 METODOLOGIA	45
3.1 TÍTULO DO SUBCAPÍTULO	46
3.1.1 Título do subcapítulo	46
3.1.1.1 Título do subcapítulo	47
3.1.1.1.1 Título do subcapítulo	48
4 ANÁLISE DOS RESULTADOS	49
4.1 TÍTULO DO SUBCAPÍTULO	50
4.1.1 Título do subcapítulo	50
4.1.1.1 Título do subcapítulo	51
4.1.1.1.1 Título do subcapítulo	52
5 DISCUSSÃO	53
5.1 TÍTULO DO SUBCAPÍTULO	54
5.1.1 Título do subcapítulo	54
5.1.1.1 Título do subcapítulo	55
5.1.1.1.1 Título do subcapítulo	50
6 CONCLUSÃO OU CONSIDERAÇÕES FINAIS	57
REFERÊNCIAS	58
APÊNDICE A – TÍTULO DO APÊNDICE	60
ANEXO A – TÍTULO DO ANEXO	61

Elementos Textuais ²⁸⁻²⁹
Introdução
Desenvolvimento Teórico
Conclusão ou Considerações finais

²⁴ ABNT NBR:6024 (numeração progressiva) e ABNT NBR: 6027 (sumário).

²⁵ Para fins deste manual, todos os estilos já constam em nossos modelos em Word, disponíveis na página da Biblioteca. Para maiores informações, acesse: <https://www.unisinos.br/biblioteca/>.

²⁶ Para a monografia, projeto e artigo do Direito (graduação e pós-graduação), a numeração progressiva ocorrerá até a seção terciária. Ver Apêndice E.

²⁷ Para artigos dos demais cursos (graduação e pós-graduação), a numeração progressiva ocorrerá também até a seção terciária. Ver Apêndice B.

²⁸ A nomenclatura dos títulos dos elementos textuais fica a critério do autor.

²⁹ Para informações relacionadas a estrutura do trabalho acadêmico, ver item 2 deste manual.

3.2 ALÍNEAS

As alíneas³⁰ são usadas para indicar itens importantes que não possuem título, como preconiza a ABNT NBR 6024:2012. A disposição gráfica das alíneas obedece às seguintes regras de apresentação, de acordo com a ABNT (2012a, p. 3):

- a) os diversos assuntos que não possuem título próprio, dentro de uma mesma seção, devem ser subdivididos em alíneas;
- b) o texto que antecede as alíneas termina em dois pontos;
- c) as alíneas devem ser indicadas alfabeticamente, em letra minúscula, seguida de parêntese. Utilizam-se letras dobradas quando esgotadas as letras do alfabeto;
- d) as letras indicativas das alíneas devem apresentar recuo em relação à margem esquerda;
- e) o texto da alínea deve começar por letra minúscula e terminar em ponto-e-vírgula, exceto a última alínea, que termina em ponto final;
- f) o texto da alínea deve terminar em dois pontos, se houver subalínea;
- g) a segunda e as seguintes linhas do texto da alínea começam sob a primeira letra do texto da própria alínea.

As alíneas são ordenadas por letras minúsculas, seguidas de parênteses, isto é: a); b); c). O texto da alínea começa por letra minúscula (exceto os nomes próprios, entidades, país, cidades, estados ou uma pergunta) e termina em ponto e vírgula, exceto a última informação, que se finaliza com ponto.

Nas citações diretas que apresentam marcadores de texto ou enumeração (hífen, alfabetação, bolinha e outros símbolos gráficos), deve-se manter o marcador original do autor (ver item 7.2.4.23).

3.2.1 Subalíneas

O texto da subalínea nas citações (ver também o item e 7.2.4.23.1) deve ser conforme as alíneas a seguir:

- a) as subalíneas devem começar por travessão seguido de espaço; b) as subalíneas devem apresentar recuo em relação à alínea;
- c) o texto da subalínea deve começar por letra minúscula e terminar em ponto-e-vírgula. A última subalínea deve terminar em ponto final, se não houver alínea subsequente;
- d) a segunda e as seguintes linhas do texto da subalínea começam sob a primeira letra do texto da própria subalínea (ABNT, 2012a, p. 4).

³⁰ Nos modelos em Word, disponíveis na página da Biblioteca, constam as regras de formatação das alíneas. Para maiores informações acesse: <https://www.unisinos.br/biblioteca/>.

5 REFERÊNCIAS

As referências tratam-se de um “[...] conjunto padronizado de elementos descritivos, retirados de um documento, que permite sua identificação individual” (ABNT, 2018b, p. 3). Isto é, no todo ou em parte, nos diversos tipos de formato (livro, artigo de periódico, CD, DVD, fotografia, mapa, documento online, *e-books*, entre outros)³¹.

A apresentação das informações que compõem uma referência aplica-se a qualquer tipo de documento; entretanto, deve obedecer a determinadas regras, visando à padronização quanto à elaboração, à pontuação e ao destaque tipográfico, para todas as referências incluídas em uma publicação ou lista.

5.1 REGRAS GERAIS

Fica a Dica

É fundamental o conhecimento da regra das normas da ABNT, apresentada ao longo deste subcapítulo, para assim o pesquisador poder ter o entendimento dos exemplos de referências e citações apresentados neste manual.

A ordem dos autores na referência configura conforme o documento original. A ordenação das referências divide-se em: sistema alfabético e numérico. “As referências dos documentos citados em um trabalho devem ser ordenadas de acordo com o sistema utilizado [...]” ABNT, 2018b, p. 52). No sistema alfabético, as referências são ordenadas em uma única lista em ordem alfabética. Já no sistema numérico,³² a indicação da fonte é feita através de numeração em algarismos arábicos (a ordem sequencial em que aparecem no texto pela primeira vez) e remetida à lista de referências.

³¹ A indicação de obras apenas consultadas (e não referenciadas) não é mencionada pela norma. Para tal situação, verifique com o seu orientador.

³² A apresentação da **regra para o sistema numérico é apenas para conhecimento acadêmico**. Para os trabalhos acadêmicos, a UNISINOS utiliza o sistema alfabético – ver item 5.2.1 (tanto no sistema autor-data – item 6.3.1, como também no sistema nota de referência (utilizado geralmente pelo *Curso de Direito* – ver item 8.2).

A localização das referências pode aparecer:

- a) no rodapé (sistema nota de referência, utilizado geralmente pelo o Curso de Direito);
- b) em lista de referências (sistema alfabético, utilizado nos trabalhos acadêmicos);
- c) no fim de textos, partes ou seções (sistema geralmente utilizado em livros ou revistas);
- d) antecedendo resumos, resenhas e resenhas e resenhas.

Os elementos da referência são retirados, normalmente, da folha de rosto (verso e anverso) e da capa do documento. Inclui-se, entre colchetes, a informação tirada fora das fontes prescritas: “Os elementos essenciais e complementares são retirados do próprio documento e devem refletir os dados do documento consultado. Na inexistência desses dados, utilizam-se outras fontes de informação, indicando-se entre colchetes” (ABNT, 2018b, p. 4).

“A pontuação deve ser uniforme para todas as referências” (ABNT, 2018b, p. 5). A separação das várias áreas deve ser com ponto final, seguido de um espaço.

De acordo com a ABNT NBR 6023, “A referência é constituída de elementos essenciais e, quando necessário, acrescida de elementos complementares” (ABNT, 2018b, p. 4). Conforme a ABNT NBR 6023: “Os elementos essenciais e complementares da referência devem ser apresentados em sequência padronizada” (ABNT, 2018b, p. 5). A ABNT NBR 6023 (ABNT, 2018b, p. 5) discorre sobre os elementos essenciais e complementares nas referências:

Os elementos essenciais devem refletir os dados do documento referenciado. Informações acrescidas devem seguir o idioma do texto em elaboração e não do documento referenciado. [...]. Ao optar pelo uso dos elementos complementares, estes devem ser incluídos em todas as referências do mesmo tipo de documento.

Na lista de referências: “As referências devem ser elaboradas em espaço simples, alinhadas à margem esquerda do texto e separadas entre si por uma linha em branco de espaço simples” (ABNT, 2018b, p. 5).

O recurso tipográfico nas referências sugere-se, nos títulos, destaque em negrito ou itálico:

O recurso tipográfico (negrito, itálico ou sublinhado) utilizado para destacar o elemento título deve ser uniforme em todas as referências. Isso não se aplica às obras sem indicação de autoria, ou de responsabilidade, cujo elemento de entrada seja o próprio título, já destacado pelo uso de letras maiúsculas na primeira palavra, incluindo artigo (definido ou indefinido) e palavra monossilábica iniciais (se houver) (ABNT, 2018b, p. 5).

As referências quando aparecem em notas de rodapé:

[...] devem ser alinhadas à margem *esquerda* do texto e, a partir da segunda linha da mesma referência, abaixo da primeira letra da primeira palavra, de forma a destacar o expoente e sem espaço entre elas (ABNT, 2018b, p. 5).

No caso dos documentos eletrônicos:

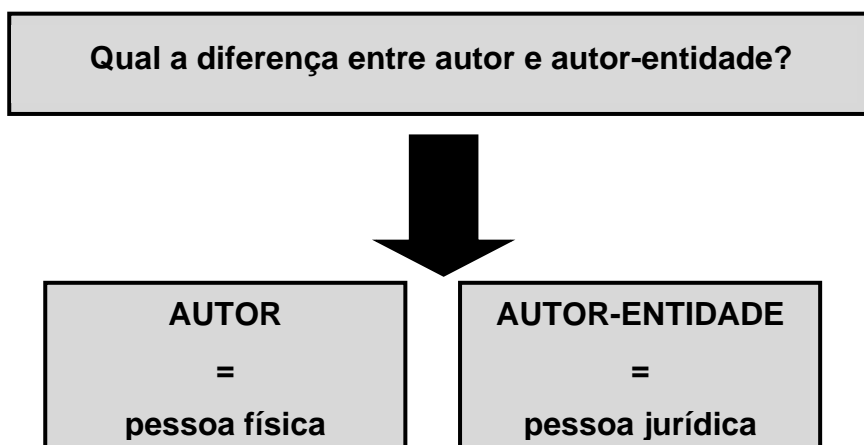
Para documentos *online*, além dos elementos essenciais e complementares, deve-se registrar o endereço eletrônico, precedido da expressão Disponível em:, e a data de acesso, precedida da expressão Acesso em:.

NOTA Não se aplica a mensagens e documentos eletrônicos, cujos endereços não estejam disponíveis (ABNT, 2018b, p. 5, grifo do autor).

Importante ressaltar que os casos omissos “[...] devem ser resolvidos utilizando-se o código de catalogação vigente” (ABNT, 2018b, p. 5).

5.1.1 Autores

Segundo a norma de referência ABNT NBR 6023:2018, a indicação dos autores pode ser: autor (pessoa física) ou autor-entidade (pessoa jurídica).





Autor: pessoa física ou responsável pela elaboração intelectual ou artístico de um documento. O sobrenome do autor é separado por vírgula (,), seguido de espaço, este deve ser escrito em letra maiúscula (caixa alta), seguido(s) do(s) prenome(s) e outros sobrenomes, abreviados ou não, conforme consta no documento (independente do idioma). “Convém que se padronizem os prenomes e sobrenomes para o mesmo autor, quando aparecerem de formas diferentes em documentos distintos” (ABNT, 2018b, p. 34).



Autor-entidade: pessoa jurídica, instituições, organizações, empresas, comitês, eventos, comissões, entre outros. “[...] responsáveis por publicações em que não se distingue autoria pessoal” (ABNT, 2018b, p. 1).

5.1.1.1 Autor (pessoa física)

A norma de referência ABNT NBR 6023:2018 explica que:

O autor deve ser indicado pelo último sobrenome, em letras maiúsculas, seguido do prenome e outros sobrenomes, abreviados ou não, conforme consta no documento. Para casos específicos, ver 8.1.1.2 [ABNT NBR 6023]. Os autores devem ser separados por ponto e vírgula, seguidos de um espaço.

Convém que se padronizem os prenomes e sobrenomes para o mesmo autor, quando aparecerem de formas diferentes em documentos distintos (ABNT, 2018b, p. 34).

Seguem outros exemplos de sobrenomes de pessoa física:

Sobrenome hispânicos
<p>SAHELICES GONZÁLEZ, Paulino GARCIA MARQUEZ, Gabriel VARGAS LLOSA, Mario VILA-MATAS, Enrique CERCAS, Javier NERUDA, Pablo</p>
Sobrenome grau de parentesco
<p>SANTOS JÚNIOR, Manuel OLIVEIRA FILHO, Thiago ASSAF NETO, Alexandre MARTINS SOBRINHO, Pedro Manoel</p>
Sobrenome romanos
<p>WAGNER III, John</p>
Sobrenome compostos
<p>ESPÍRITO SANTO, Miguel Frederico de LEVI-STRAUSS, Claude SAINT-ARNAUD, Yves</p>
Sobrenome com prefixos
<p>D'AMBROSIO, Ubiratan LA TORRE, Massimo O'CONNOR, Colin</p>
Partícula
<p>Sendo precedido da partícula “de”, “da”, “dos” “e”, a entrada é feita sem a partícula:</p> <p>MELO, Celso Antonio Bandeira de SANTOS, José Luiz dos OLIVEIRA, Cristina de SILVA, Maria Luiza da SILVA, Marco Antonio Souza e</p>

5.1.1.1.1 Obra com um (1) autor

FAUSTO, Boris. **O pensamento nacionalista autoritário**: (1920-1940). Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.

5.1.1.1.2 Obra com dois (2) autores

Separados por ponto e vírgula, seguidos de espaço. “Quando houver até três autores, todos devem ser indicados” (ABNT, 2018b, p. 35).

KRUGMAN, Paul R.; **OBSTFELD**, Maurice. **International economics**: theory and policy. 4th ed. Reading: Addison-Wesley, 1997.

5.1.1.1.3 Obra com três (3) autores

Mencionam-se todos na entrada, separados por ponto e vírgula, seguidos de espaço.

KRUGMAN, Saul; **WARD**, Robert; **KATZ**, Samuel L. **Doenças infecciosas em pediatria**. 6. ed. Rio de Janeiro: Atheneu, 1985.

5.1.1.1.4 Obra com mais de três (3) autores

“Quando houver quatro ou mais autores, *convém* indicar todos. **Permite-se** que se **indique apenas o primeiro**, seguido da **expressão *et al.***” (ABNT, 2018b, p. 35, grifo do autor, grifos nosso).

ATKINSON, Rita L. ***et al.* Introdução à psicologia de Hilgard**. 13. ed. Porto Alegre: ARTMED, 2002.

Atenção: Para os trabalhos acadêmicos com indicação de obras com mais de três autores, a Biblioteca adotou o padrão do uso da expressão *et al.* tanto para as referências como citações.

- outras situações (obra com mais vários autores):³³

TAYLOR, Robert; **LEVINE**, Denis; **MARCELLIN-LITTLE**, Denis; **MILLIS**, Daryl. **Reabilitação e fisioterapia na prática de pequenos animais**. São Paulo: Roca, 2008.

Importante: A Biblioteca não sugere a inclusão de todos os autores. Caso o aluno queira optar por esse recurso, ele deverá seguir uma padronização para todo o trabalho, ou seja, ou utiliza-se todos autores para todas as referências e citações ou utiliza-se somente o primeiro autor seguido da expressão *et al.* Consulte o seu orientador sobre tal questão.

5.1.1.1.5 *Obra com outros tipos de responsabilidade*

Quando houver outros tipos de responsabilidade, como no caso de coletâneas de vários autores, o autor referenciado é o responsável intelectual – organizador(es), coordenador(es), editor(es), compilador(es), entre outros. A palavra que caracteriza a responsabilidade deve ser escrita de forma abreviada, no singular, entre parênteses, em letra minúscula, sempre no gênero masculino, assim como nos exemplos: (org.), (coord.), (ed.), (colab.), (comp.) ou (rev.).

ALVARENGA, Lídia. Organização da informação nas bibliotecas digitais. *In*: NAVES, Madalena Martins Lopes; KURAMOTO, Hélio (org.). **Organização da informação: princípios e tendências**. Brasília, DF: Briquet de Lemos, 2006. p. 76-98.

OLIVETTI, Marco; GROPPI, Tania (ed.). **La giustizia costituzionale in Europa**. Milano: Giuffrè, 2003.

THOMÉ, Luciana; MASTALIR, Michele (coord.). **Pierre Levy**. Porto Alegre: Fronteiras do Pensamento, 2016. *E-book*. Disponível em: http://www.fronteiras.com/ativemanager/uploads/arquivos/produtos_culturais/bd1cef602a800e367fb6a3ee5dda847d.pdf. Acesso em: 13 out. 2018.

MELO, José Marques de; SATHLER, Luciano (org.). **Direitos à comunicação na sociedade da informação**. São Bernardo do Campo: Universidade Metodista de São Paulo, 2005.

³³ A regra a seguir é apenas para conhecimento acadêmico.

5.1.1.2 Autor-entidade (pessoa jurídica)

Para efeitos deste manual, definiu-se que as obras com responsabilidade de entidades (pessoa jurídica): instituição, hospital, órgãos governamentais, ONG, empresa, fundação, associação, museu entre outros e conhecidas pela sigla (quando houver), têm entrada pelo seu próprio nome, por extenso, seguido de parênteses e da sigla.

As obras de responsabilidade de pessoa jurídica (órgãos governamentais, empresas, associações, entre outros) têm entrada pela forma conhecida ou como se destaca no documento, por extenso ou abreviada. Convém que se padronizem os nomes para o mesmo autor, quando aparecem de formas diferentes em documentos distintos (ABNT, 2018b, p. 37).

“Caso não seja localizado o ano de publicação, deve ser indicado um ano, seja do copirraite (precedido da letra c em minúsculo e sem espaço), da distribuição, da impressão, entre outros” (ABNT, 2018b, p. 44).

A data deve ser sempre indicada, seja ela de publicação, distribuição, copirraite (*copyright*), impressão ou apresentação. Já no caso dos documentos eletrônicos, não podendo determinar-se o ano de publicação ou copirraite (*copyright*) da página, utilizam-se o ano de acesso entre colchetes e um ponto de interrogação, ou seja, ano de acesso, como o ano provável do documento [2024?]. Ver o item 5.1.7.

Quando a cidade/local não aparece no documento, mas, pode ser identificada, indica-se entre colchetes: [São Paulo]. Caso seja um documento sem local, ver também o item 5.1.5.

Segue exemplos de diferentes indicações de autor-entidade (pessoa jurídica):

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO (USP). **Catálogo de teses da Universidade de São Paulo, 1992.** São Paulo: USP, 1993.

HOSPITAL MÃE DE DEUS. **Nefrologia.** Porto Alegre: Hospital Mãe de Deus, [2023?]. Disponível em: <https://www.maededeus.com.br/servico/nefrologia/>. Acesso em: 30 jun. 2023.

HOSPITAL DE CLÍNICAS DE PORTO ALEGRE. **Genética médica:** serviços médicos. Porto Alegre: Hospital de Clínicas de Porto Alegre, c2023. Disponível em: <https://www.hcpa.edu.br/assistencia-servicos-medicos-genetica-medica>. Acesso em: 29 jun. 2023.

RECEITA FEDERAL. **Contribuição social sobre o lucro líquido CSLL**. Brasília, DF: Receita Federal, 10 jul. 2015. Disponível em: <http://idg.receita.fazenda.gov.br/acesso-rapido/tributos/CSLL>. Acesso em: 24 jun. 2017.

SOCIEDADE BRASILEIRA DE DIABETES (SBD). **Diagnóstico e tratamento**. São Paulo: SBD, c2017. Disponível em: <http://www.diabetes.org.br/publico/diabetes/diagnostico-e-tratamento>. Acesso em: 9 dez. 2018.

WORLD HEALTH ORGANIZATION (WHO). **Obesity and overweight**. [Geneva]: WHO, May 2012. Disponível em: <http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs311/en/>. Acesso em: 17 dez. 2018.

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA (IBGE). **Triunfo, RS**: panorama: população. Rio de Janeiro: IBGE, 2018. Disponível em: <https://cidades.ibge.gov.br/brasil/rs/triunfo/panorama>. Acesso em: 12 dez. 2018.

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA (IBGE). **Censo demográfico**: 2010: características gerais da população, religião e pessoas com deficiência. Rio de Janeiro: IBGE, 2010. Disponível em: <https://biblioteca.ibge.gov.br/biblioteca-catalogo?id=794&view=detalhes>. Acesso em: 10 mar. 2023.

STILL. **A empresa**. São Paulo: STILL, [2023?]. Disponível em: <https://www.still.com.br/empresa.html>. Acesso em: 30 jun. 2023.

GERDAU. **Nossa história**. [São Paulo]: Gerdau, c2024. Disponível em: <https://www2.gerdau.com.br/sobre-nos/>. Acesso em: 19 jun. 2024.

WWF-BRASIL. **Institucional**. Brasília, DF: WWF-Brasil, [2023?]. Disponível em: <https://www.wwf.org.br/sobrenos/institucional/>. Acesso em: 30 jun. 2023.

ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS PARA A EDUCAÇÃO, A CIÊNCIA E A CULTURA (UNESCO). **Sobre a representação da UNESCO no Brasil**. Brasília, DF: UNESCO, c2017. Disponível em: <http://www.unesco.org/new/pt/brasilia/about-this-office/>. Acesso em 10 dez. 2018.

FUNDO DAS NAÇÕES UNIDAS PARA A INFÂNCIA (UNICEF). **Situação das crianças e dos adolescentes no Brasil**. Brasília, DF: UNICEF, [2018?]. Disponível em: <https://www.unicef.org/brazil/situacao-das-criancas-e-dos-adolescentes-no-brasil>. Acesso em: 7 dez. 2018.

CONSELHO NACIONAL DE JUSTIÇA (CNJ). **Cadastro Nacional de Adoção ajudou a formar mais de 12 mil famílias desde 2008**. Brasília, DF: CNJ, 20 fev. 2019. Disponível em: <https://www.cnj.jus.br/cadastro-nacional-de-adocao-ajudou-a-formar-mais-de-12-mil-familias-desde-2008/>. Acesso em: 15 jan. 2020.

ORGANIZAÇÃO MUNDIAL DA SAÚDE (OMS). **A Rede ePORTUGUÊSe completa 10 anos (2005 - 2015) - mas como tudo começou?** Brasília, DF: OMS, c2018. Disponível em: <http://www.who.int/eportuguese/pt/>. Acesso em: 2 dez. 2018.

WORLD HEALTH ORGANIZATION (WHO). **Obesity and overweight**. [Geneva]: WHO, 16 Feb. 2018. Disponível em: <https://www.who.int/en/news-room/fact-sheets/detail/obesity-and-overweight>. Acesso em: 17 dez. 2018.

UNIVERSIDADE DO VALE DO RIO DOS SINOS (UNISINOS). **Jesuítas**. São Leopoldo: UNISINOS, [2024?]. Disponível em: <https://www.unisinos.br/institucional/a-unisinos/jesuitas>. Acesso em: 16 fev. 2024.

UNIVERSIDADE DO VALE DO RIO DOS SINOS (UNISINOS). Escola da Indústria Criativa. **Perfil do profissional**. São Leopoldo: UNISINOS, [2024?]. Disponível em: <https://www.unisinos.br/escolas/industria-criativa>. Acesso em: 16 fev. 2024.

UNIVERSIDADE DO VALE DO RIO DOS SINOS (UNISINOS). Biblioteca Unisinos. **Orientações para uso de normas ABNT**. São Leopoldo: UNISINOS, [2024?]. Disponível em: https://unisinos.br/biblioteca/servicos-e-recursos?_gl=1*cdg70p*_ga*MTU3MTY3MjU2NC4xNjc4MjE0NjY4*_ga_H36YE46SVB*MTcwODA4ODk2NS4xNTMuMS4xNzA4MDg5NDIzLjYwLjAuMA..#orientacoes-para-uso-de-normas. Acesso em: 16 fev. 2024.



Autoria conhecida:

MUSEU DE ARTE DE SÃO PAULO ASSIS CHATEAUBRIAND (MASP). **Verso**: a Estudante, after Anita Malfatti: 2010: autor: Vik Muniz. São Paulo: MASP, [2024?]. Disponível em: <https://masp.org.br/busca?search=Verso%3A+a+Estudante%2C+after+Anita+Malfatti>. Acesso em: 12 abr. 2024.

V&A. **Evening dress**: 1939: artist/maker: Coco Chanel. London: V&A, c2023. Disponível em: <https://collections.vam.ac.uk/item/O85656/evening-dress-coco-chanel/>. Acesso em: 29 jun. 2023.



Autoria desconhecida:

V&A. **Dess**: ca. 1885: artist/maker: unknown. London: V&A, c2023. Disponível em: <https://collections.vam.ac.uk/item/O229537/dress-unknown/>. Acesso em: 29 jun. 2023.

“Quando for uma instituição governamental da administração direta, seu nome deve ser precedido pelo nome do órgão superior ou pelo nome da jurisdição à qual pertence” (ABNT, 2018b, p. 38).

BRASIL. **Ministério das Minas e Energia. Carvão mineral no Rio Grande do Sul.** Brasília, DF: CPRM, 1979. (Do carvão mineral, 9).

BRASIL. **Ministério da Justiça. Relatório de atividades.** Brasília, DF: Ministério da Justiça, 1993.

BRASIL. **Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular.** Brasília, DF: Ministério da Educação, 2018. Disponível em: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf. Acesso em: 20 jun. 2023.

BRASIL. **Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil.** Brasília, DF: Ministério da Educação, 2010. Disponível em: http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_content&view=article&id=12814&Itemid=872. Acesso em: 15 dez. 2018.

SÃO LEOPOLDO. **Prefeitura Municipal. Lei Orgânica do Município de São Leopoldo.** São Leopoldo: Prefeitura Municipal, 1990.

SÃO LEOPOLDO. **Prefeitura Municipal. Samu levará treinamento de pilotagem de motos para empresas de São Leopoldo.** São Leopoldo: Prefeitura Municipal, 21 nov. 2013. Disponível em: https://www.saoleopoldo.rs.gov.br/home/showpage.asp?id_SHOW_noticia=12216&user=&id_CONTEUDO=&codID_CAT=2&imgCAT=tema_prefeitura.jpg&categoria=Noticias&INCBODY=includes/show_noticias.asp. Acesso em: 20 dez. 2018.

No caso dos municípios: “Quando os municípios forem homônimos, indicar a sigla do estado entre parênteses” (ABNT, 2018b, p. 38). Já para as instituições: “Quando a instituição for homônima, deve-se acrescentar, no final e entre parênteses, a unidade geográfica que identifica a jurisdição” (ABNT, 2018b, p. 38).

SÃO PAULO (**Estado**). Secretária do Meio Ambiente. **Diretrizes para a Política do Estado de São Paulo.** São Paulo: Secretária do Meio Ambiente, 1993.

RIO DE JANEIRO (**Município**). Secretária Municipal de Educação e Cultura. **Bibliografia carioca 1977.** Rio de Janeiro: Secretária Municipal de Educação e Cultura, 1978.

BIBLIOTECA NACIONAL (**Brasil**). **Relatório da diretoria-geral:** 1984. Rio de Janeiro: Biblioteca Nacional, 1985.

BIBLIOTECA NACIONAL (Portugal). **O 24 de julho de 1833 e a Guerra Civil de 1829-1834**. Lisboa: Biblioteca Nacional, 1983.

CONFEDERAÇÃO NACIONAL DA INDÚSTRIA (Brasil). **Educação básica e formação profissional**. Salvador: CNI, 1993.

AGÊNCIA NACIONAL DE ÁGUA (ANA) (Brasil). **Quantidade da água**. [Brasília, DF]: ANA, 2018. Disponível em: <http://www3.ana.gov.br/portal/ANA/panorama-das-aguas/quantidade-da-agua>. Acesso em: 10 dez. 2018.

5.1.1.3 Autoria desconhecida

Em obras sem indicação de autoria ou de responsabilidade, a entrada deve ser realizada pelo próprio título, com a primeira palavra escrita em letras maiúsculas. Se iniciado por artigo (definido ou indefinido), preposição ou palavra monossílaba, deve-se incluir na indicação da fonte. Neste caso, o título não recebe destaque (negrito ou itálico).



Uma palavra:

Como se trata de um site/portal, o título não recebe destaque (negrito ou itálico).

UNIVERSITÁRIOS criam tecnologias que ajudam a comunidade. *In*: TERRA. São Paulo, 27 maio 2011. Disponível em: <http://noticias.terra.com.br/educacao/noticias/0,,OI5152039-EI8266,00-Universitarios+criam+tecnologias+que+ajudam+a+comunidade.html>. Acesso em: 10 dez. 2018.

Como se trata de um livro/dicionário sem autoria, o título não recebe destaque (negrito ou itálico).

PEQUENA biblioteca do vinho. São Paulo: Lafonte, 2012.

DICIONÁRIO de alemão-português. 1. ed. Porto: Ed. Porto, 2000.

Por se tratar de uma revista/jornal, o destaque será evidenciado sempre no próprio título da revista/jornal (negrito ou itálico).

MAU hábito. **Revista da APCD**, São Paulo, v. 53, n. 1, p. 57, jan./fev. 1999.

PACIENTES têm oficina sobre a cultura hip hop. **Jornal VS**, São Leopoldo, n. 11.269, p. 20, 4 ago. 2015.

CONCEPÇÃO de aulas abertas à experiência em Educação Física: discussão de pressupostos em relação a fins e objetivos, a luz da realidade da Educação Física escolar brasileira. **Revista Motrivivência**, Sergipe, ano 6, n. 4, p. 41-47, jun. 1993.



Com indicação artigo (definido ou indefinido):

Se iniciado por artigo (definido ou indefinido), preposição ou palavra monossílabo, deve-se incluir na indicação da fonte. Neste caso, o título não recebe destaque (negrito ou itálico). Verificar sempre os exemplos apresentados neste manual.

Como se trata de um site/portal o título, não recebe destaque (negrito ou itálico).

SEM CESSAR-FOGO, violência continua em Gaza e ônibus explode em Tel Aviv. *In*: ÚLTIMO segundo. São Paulo, 21 nov. 2012. Disponível em: <http://ultimosegundo.ig.com.br/mundo/2012-11-21/sem-cessar-fogo-violencia-continua-em-gaza-e-onibus-explode-em-tel-aviv.html>. Acesso em: 20 dez. 2018.

Por se tratar de uma revista/jornal, o destaque será evidenciado sempre no próprio título da revista/jornal (negrito ou itálico).

O CÂMBIO e suas influências na economia. **Nota Técnica**, São Paulo, n. 24, p. 1-9, maio 2006. Disponível em: <http://www.fea.br/Arquivos/Tecnologia%20em%20Agroneg%C3%B3cios/Material/Comercializa%C3%A7%C3%A3o%20Agropecu%C3%A1ria/Cambio.pdf>. Acesso em: 12 dez. 2018.

A FLOR prometida. **Folha de S. Paulo**, São Paulo, ano 75, n. 24.105, p. 4, 2 abr. 1995.

5.1.2 Título e subtítulo

Para títulos e subtítulos nas referências:

- a) o título e o subtítulo devem ser reproduzidos tal como figuram no documento;
- b) o título deve-se iniciar em maiúscula. O restante do título deve ser em minúsculo, a não ser os nomes próprios e as siglas. Além disso, deve-se respeitar as nomenclaturas em idioma estrangeiro;

- c) o título é separado do subtítulo por dois pontos;
- d) sugere-se destacar o título utilizando-se negrito ou itálico;
- e) o subtítulo nunca é destacado (negrito ou itálico) e deve ser escrito com letras minúsculas, a não ser os nomes próprios e as siglas. Além disso, deve-se respeitar as nomenclaturas em idioma estrangeiro;
- f) a pontuação (dois pontos e o ponto final) não deve ser destacada (negrito ou itálico);
- g) quando a obra possuir dois ou três subtítulos, deve-se destacar apenas o título principal. Exemplo: **Democracia de massa**: jornalismo e cidadania: estudo sobre as sociedades contemporâneas e o direito dos cidadãos à informação;
- h) quando não existir título ou subtítulo no documento (ausência de título), atribui-se uma palavra ou uma frase que identifique o conteúdo do documento, entre colchetes (colchetes não é destacado em negrito ou itálico) e em destaque somente o título com negrito ou itálico (informação atribuída). Exemplo: [**Tempestade**].

A norma da ABNT não menciona no texto um título ou uma expressão entre aspas. Lembrando que o uso do itálico para expressões em língua estrangeira, a norma vigente também não contempla mais tal informação, ficando a critério do aluno usar ou não. Converse com o professor para tal questão.



Título:

GIL, Antonio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2002.



Título e subtítulo:

YIN, Robert K. **Estudo de caso**: planejamento e métodos. 2. ed. Porto Alegre: Bookman, 2003.



Ausência de título:

SALGADO, Sebastião. [**Tempestade**]. [S. l.], 14 ago. 2012. Facebook: Sebastião Salgado. Disponível em: <https://www.facebook.com/403718786335507/photos/a.403722166335169/445950302112355/?type=3&theater>. Acesso em: 17 dez. 2018.

JORNAL NACIONAL. [**Fotos da linha de tempo – 20/02/16**]. [S. l.], 20 set. 2018. Facebook: JornalNacional. Disponível em: https://pt-br.facebook.com/pg/JornalNacional/about/?ref=page_internal. Acesso em: 22 set. 2018.



Documento com entrada pelo próprio título:

Essa regra se aplica a documentos sem indicação de autoria ou de responsabilidade e devem ter a entrada pelo próprio título, com a primeira palavra escrita em letras maiúsculas. Se iniciado por artigo (definido ou indefinido), preposição ou palavra monossílaba, deve-se incluir na indicação da fonte. Ver item 5.1.1.3 Autoria desconhecida.

UNIVERSITÁRIOS criam tecnologias que ajudam a comunidade. *In*: TERRA. São Paulo, 27 maio 2011. Disponível em: <http://noticias.terra.com.br/educacao/noticias/0,,OI5152039-EI8266,00-Universitarios+criam+tecnologias+que+ajudam+a+comunidade.html>. Acesso em: 10 dez. 2018.

O CÂMBIO e suas influências na economia. **Nota Técnica**, São Paulo, n. 24, p. 1-9, maio 2006. Disponível em: <http://www.fea.br/Arquivos/Tecnologia%20em%20Agroneg%C3%B3cios/Material/Comercializa%C3%A7%C3%A3o%20Agropecu%C3%A1ria/Cambio.pdf>. Acesso em: 12 dez. 2018.

GENEALOGIA dos deuses: o surgimento dos deuses. *In*: CONSTRUIR notícias. [S. l.], 2007. Disponível em: <http://www.construirnoticias.com.br/figuras/26/arvore.gif>. Acesso em: 18 dez. 2018.

5.1.3 Edição

Indica-se a edição (se constar no documento) em algarismos arábicos, seguidos da abreviatura da palavra edição (ed.) no idioma correspondente.

Não devem constar na referência:

- a) reimpressão (4ª reimpr.);
- b) impressão (2ª impressão);
- c) tiragem (3ª tiragem).

- Obras em língua portuguesa:

- 2. ed. (edição)
- 2. ed. reform. (edição reformulada)
- 2. ed. rev. e adapt. (edição revista e adaptada)
- 2. ed. rev. e ampl. (edição revista e ampliada)
- 2. ed. rev. e aum. (edição revista e aumentada)
- 2. ed. rev. e atual. (edição revista e atualizada)
- 2. ed. rev., atual. e ampl. (edição revista, atualizada e ampliada)
- 2. ed. rev., atual. e aum. (edição revista, atualizada e aumentada)
- 2. ed. rev., atual. e reelab. (edição revista, atualizada e reelaborada)
- 2. ed. anot., rev. e atual. (edição anotada, revista e atualizada)

PEDROSA, Israel. **Da cor à cor inexistente**. 6. ed. Rio de Janeiro: L. Cristiano, 1995.

- Obras em língua inglesa:

- first = 1st ed.
- second = 2nd ed.
- third = 3rd ed.
- fourth = 4th ed.
- fifth = 5th ed.

SCHAUM, Daniel. **Schaum's outline of theory and problems**. 5th ed. New York: Schaum Publishing, 1956.

A ordem das emendas e dos acréscimos subsequentes à edição tem de ser aquela em que aparece no livro, de forma abreviada:

- 3. ed. coord. por Sálvio de Figueiredo Teixeira.
- 6. ed. rev. e atual. de acordo com o Novo Código Civil.
- 4. ed. anot., rev. e atual. por Ovídio Rocha Barros Sandoval.
- 4. ed. rev., ampl. e atual. de acordo com a nova Lei do Agravo (Lei 11.187/2005).

WAMBIER, Teresa Arruda Alvim. **Os agravos no CPC brasileiro**. 4. ed. rev., ampl. e atual. de acordo com a nova Lei do Agravo (Lei 11.187/2005). São Paulo: Revista dos Tribunais, 2006. (Recursos no processo civil, 2).

5.1.4 Tradutor(a)

Elemento complementar (não é obrigatório). Se indicado, é conforme configura o documento.

A indicação do tradutor(a) pode aparecer:

- Tradução de Susana Alexandria
- Tradução: Susana Alexandria
- Tradução: prefácio e notas: Susana Alexandria
- Tradutora Susana Alexandria
- Traduzido por Susana Alexandria



Traduções: livros

JENKIS, Henry. **Cultura da convergência**. Tradução Susana Alexandria. 2. ed. ampl. e atual. São Paulo: Aleph, 2011.

SIGMUND, Freud. **O eu e o id, “autobiografia” e outros textos (1923-1925)**. Tradução Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2011. (Obras completas, v. 16).

DEFLEURS, Melvin Lawrence. **Teoria das comunicações de massa**. Tradução de Octavio Alves Velho. 5. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1993.

PLATÃO. **O banquete, ou, Do amor**. Tradução, introdução e notas do Prof. J. Cavalcante de Souza. São Paulo: Difusão Européia do Livro, 1966.

BOBBIO, Norberto. **O positivismo jurídico**: lições de filosofia do Direito. Compiladas pelo Dr. Nello Morra. Tradução e notas Márcio Pugliesi, Edson Bini e Carlos E. Rodrigues. São Paulo: Ícone, 1999. *E-book*.



Traduções: livros por capítulo

CASTEL, Robert. As armadilhas da exclusão social. Tradução: Cleisa Moreno Maffei Rosa e Mariangela Wanderley-Belfiore. In: BÓGUS, Lucia; YAZBEK, Maria Carmelita; WANDERLEY-BELFIORE, Mariangela (org.). **Desigualdade e a questão social**. São Paulo: EDUC, 1997. p. 15-48.



Traduções: revista

SCHÜTZ, Alfred. Sobre as múltiplas realidades. Tradução de Mauro Guilherme Pinheiro Koury. **Revista Brasileira de Sociologia da Emoção**, João Pessoa, v. 18, n. 52, p. 13-47, abr. 2019. Disponível em: http://www.cchla.ufpb.br/rbse/SchutzArt_RBSEv18n52abril2019.pdf. Acesso em: 20 out. 2019.

5.1.5 Local

O local é indicado conforme aparece no documento.

MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. **Metodologia científica**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2006.

Quando houver mais de um local para uma só editora, usa-se o primeiro ou o mais destacado.

Quando o nome da cidade não aparece no documento, indica-se, entre colchetes, a expressão em itálico **[S. l.]** (que significa em latim - *sine loco* = sem local).

“Utiliza-se a expressão *sine loco*, abreviada, entre colchetes [s. l.], caso não seja possível identificar o local de publicação. O s de *sine* deve ser grafado em

letra maiúscula quando for o primeiro elemento dos dados de publicação” (ABNT, 2018b, p. 42, grifo do autor).

Fica a Dica

Antecedido de ponto será maiúsculo = [S. I.]

Antecedido de vírgula será minúsculo = [s. i.]

ANDREINI, M.; DE FALCO, A.; SASSU, M. Stress-strain curves for masonry materials exposed to fire action. **Fire Safety Journal**, [s. l.], v. 69, p. 43-56, Oct. 2014. Disponível em: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0379711214001209>. Acesso em: 15 dez. 2018.

RIO Preto faz campanha para adoção de cães e gatos. **Jornal do Trabalhador**, [s. l.], 12 jul. 2017. Disponível em: <http://www.jornaldotrabalhador.com.br/2021/07/12/rio-preto-faz-campanha-para-adocao-de-caes-e-gatos/>. Acesso em: 13 jul. 2021.

ADAMI, Anna. Redes sociais. *In*: INFOESCOLA. [S. l.], c2017. Disponível em: <http://www.infoescola.com/sociedade/redes-sociais-2/>. Acesso em: 20 dez. 2018.

BOITEUX, Colbert Demaria. **Administração de projetos**: técnicas modernas. [S. l.]: Interciência, 1977.

Quando a cidade não aparece no documento, mas, pode ser identificada, indica-se entre colchetes.

LAZZARINI NETO, Sylvio. **Cria e recria**. [São Paulo]: SDF, 1994.

Em caso de cidades homônimas, acrescenta-se a sigla do Estado e/ou nome do país: Viçosa, AL; Viçosa, MG; Viçosa, RN; Cambridge, UK; Cambridge, USA, entre outros.³⁴

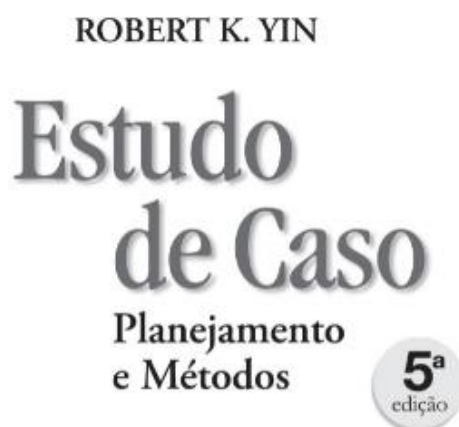
BRASIL. Ministério da Saúde. **Parto normal**: mais segurança para a mãe e o bebê: cirurgia cesariana pode trazer mais complicações e uma pior recuperação pós-parto. **Brasília, DF**: Ministério da Saúde, 2010. Disponível em: http://portal.saude.gov.br/saude/visualizar_texto.cfm?idtxt=20911. Acesso em: 14 dez. 2018.

5.1.6 Editor(a)

O nome da editora deve ser transcrito conforme consta no documento. Suprimem-se os elementos de natureza jurídica ou comercial.

Na publicação abaixo, não aparece, na folha de rosto, a nomenclatura Editora Bookman.

YIN, Robert K. **Estudo de caso**: planejamento e métodos. 5. ed. Porto Alegre: **Bookman**, 2015.



³⁴ Brasília por ser a capital federal do Brasil deve ser incluída a sigla DF. Ex.: Brasília, DF.

Na publicação abaixo está aparecendo, na folha de rosto, a nomenclatura Editora Atlas.

GIL, Antonio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 4. ed. São Paulo: Editora Atlas, 2002.

Antonio Carlos Gil

**Como Elaborar
Projetos de
Pesquisa**



4ª Edição

SÃO PAULO
EDITORA ATLAS S.A. 2002



Quando houver duas editoras, indicam-se ambas, com seus respectivos locais (cidades); se forem mais de três, menciona-se a primeira ou a que estiver em destaque.

CASCUDO, Luís da Câmara. **Rede de dormir**: uma pesquisa etnográfica. 2. ed. Rio de Janeiro: FUNARTE/INF; Natal: EDUFRN, 1983.

Quando houver duas editoras com o mesmo local, indicam-se ambas separadas por dois pontos.

BOUDIEU, Pierre. **O poder simbólico**. Rio de Janeiro: DIFEL: Bertrand Brasil, 1989.

Quando a editora é a mesma instituição ou pessoa responsável pela publicação.

FUNDAÇÃO INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA (IBGE). **Normas de apresentação tabular**. 3. ed. Rio de Janeiro: **IBGE**, 1993.

Quando for impossível identificar a editora, coloca-se, entre colchetes, a expressão em itálico [*s. n.*] (que significa em latim - *sine nomine* = sem nome).

BOITEUX, Colbert Demaria. **Administração de projetos**. Rio de Janeiro: [*s. n.*], 1977.

Quando for impossível identificar o local e a editora na publicação, utilizam-se as expressões abreviadas em itálico, entre colchetes, e separadas por dois pontos [*S. l.: s. n.*].

GONÇALVES, F. B. **A história de Mirador**. [*S. l.: s. n.*], 1993.

5.1.7 Data

O ano da publicação deve ser transcrito em algarismos arábicos, sem espaçamento ou pontuação entre os respectivos algarismos. A data deve ser sempre indicada, seja ela de publicação, distribuição, copirraite (*copyright*), impressão ou apresentação (trata-se de um elemento essencial). Não podendo se determinar o ano de publicação, distribuição, copirraite (*copyright*), impressão ou apresentação, registra-se uma data aproximada entre colchetes, conforme indicado:

- [1971 ou 1972] um ano ou outro
- [1969?] ano provável
- [1973] ano certo, não indicado no item
- [entre 1906 e 1912] usa-se em intervalos menores de 20 anos
- [ca. 1960] ano aproximado
- [197-] década certa
- [197-?] década provável
- [18--] século certo
- [18--?] século provável

“Caso não seja localizado o ano de publicação, deve ser indicado um ano, seja do copirraite (precedido da letra c em minúsculo e sem espaço), da distribuição, da impressão, entre outros” (ABNT, 2018b, p. 44).

SOCIEDADE BRASILEIRA DE DIABETES (SBD). **Diagnóstico e tratamento**. São Paulo: SBD, **c2017**. Disponível em: <http://www.diabetes.org.br/publico/diabetes/diagnostico-e-tratamento>. Acesso em: 09 dez. 2018.

CIPOLLA, Sylvia. **Eu e a escola 2ª série**. São Paulo: Paulinas, **c1993**.

Em documentos eletrônicos, não podendo ser possível determinar o ano de publicação ou copirraite (*copyright*) da página, utilizam-se o ano de acesso entre colchetes e um ponto de interrogação, ou seja, o ano de acesso como o ano provável do documento **[2023?]**.

MÜZZEL, Lúcia. Para negócios e festas, jatos particulares são opção entre famosos. *In*: TERRA. São Paulo, **[2023?]**. Disponível em: <http://www.terra.com.br/economia/infograficos/jatos-famosos/>. Acesso em: 18 abr. 2023.

UNIVERSIDADE DO VALE DO RIO DOS SINOS (UNISINOS). Biblioteca Unisinos. **Orientações para uso de normas ABNT**. São Leopoldo: UNISINOS, **[2024?]**. Disponível em: https://unisinos.br/biblioteca/servicos-e-recursos?_gl=1*cdg70p*_ga*MTU3MTY3MjU2NC4xNjc4MjE0NjY4*_ga_H36YE46SVB*MTcwODA4ODk2NS4xNTMuMS4xNzA4MDg5NDIzLjYwLjAuMA..#orientacoes-para-uso-de-normas. Acesso em: 16 fev. 2024.

Em documentos, não podendo ser possível determinar o ano de publicação ou copirraite (*copyright*), mas que pode ser identificado (por meio de pesquisa ou lógica dos fatos), utilizam-se o ano entre colchetes como data certa não indicada **[2018]**.

BRASIL. Ministério da Educação. **Matriz de matemática de 4ª série - Ensino Fundamental**: comentários sobre os temas e descritores: exemplos de itens Brasília, DF: Ministério da Educação, **[2018]**. Prova Brasil. Disponível em: http://portal.mec.gov.br/arquivos/pdf/4_matematica.pdf. Acesso: 16 out. 2018.

5.1.8 Abreviatura dos meses

Os meses devem ser abreviados no idioma da publicação. Em português, o mês de maio não se abrevia.

Mês	Português	Espanhol	Italiano	Francês	Inglês	Alemão
janeiro	jan.	enero	genn.	janv.	Jan.	Jan.
fevereiro	fev.	feb.	febb.	févr.	Feb.	Feb.
março	mar.	marzo	mar.	mars	Mar.	März
abril	abr.	abr.	apr.	avril	Apr.	Apr.
maio	maio	mayo	magg.	mai	May	Mai
junho	jun.	jun.	giugno.	juin	June	Juni
julho	jul.	jul.	luglio.	juil.	July	Juli
agosto	ago.	agosto	ag.	août	Aug.	Aug.
setembro	set.	sept.	sett.	sept.	Sept.	Sept.
outubro	out.	oct.	ott.	oct.	Oct.	Okt.
novembro	nov.	nov.	nov.	nov.	Nov.	Nov.
dezembro	dez.	dic.	dic.	déc.	Dec.	Dez.

HORBACH, Carlos Bastide. O parlamentarismo no Império do Brasil: origens e funcionamento. **Revista de Informação Legislativa**, Brasília, DF, ano 43, n. 172, **out./dez.** 2006. Disponível em: http://www.senado.gov.br/web/cegraf/ril/pdf/pdf_172/R172-01.pdf. Acesso em: 19 dez. 2018.

STEFANO, Fabiane; SANTANA, Larissa; ONAGA, Marcelo. O retrato dos novos consumidores brasileiros. **Revista Exame**, São Paulo, ed. 916, 17 **abr.** 2008. Disponível em: <http://exame.abril.com.br/revista-exame/edicoes/0916/noticias/o-retrato-dos-novos-consumidores-brasileiros-m0157294>. Acesso em: 16 dez. 2018.

ACIKGOZ, S.; SOGA, K.; WOODHAMS, J. Evaluation of the response of a vaulted masonry structure to differential settlements using point cloud data and limit analyses. **Construction and Building Materials**, Guildford, v. 150, p. 916-931, **Sept.** 2017. Disponível em: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0950061817309625>. Acesso em: 15 dez. 2018.

TOLEDO, Karina. Pesquisa coleta dados sobre emissões de queimadas na Amazônia. *In*: ADMINISTRADORES. João Pessoa, 1 **out.** 2012. Disponível em: <http://www.administradores.com.br/informe-se/noticias-academicas/pesquisa-coleta-dados-sobre-emissoes-de-queimadas-na-amazonia/62477/>. Acesso em: 4 dez. 2018.

5.1.9 Descrição física

Os elementos complementares **não são obrigatórios**. A indicação do número de páginas (no total) é considerada um elemento complementar (não é obrigatório).

A descrição física em meio eletrônico (disquetes, CDROM, DVD, *pen drive*, *e-book*, *blu-ray disc* e outros) podem identificar melhor o suporte.

Quando o documento é impresso nos dois lados da folha, é considerado como “página”, nesse caso, utiliza-se a abreviatura “ p. ” no texto. Registra-se o número da última página, folha, coluna, na forma em que aparece no documento (algarismos arábicos e romanos ou letras).

No caso das citações diretas: as páginas com números romanos (XXI) no original, coloca-se no texto o número romano em minúscula, por exemplo: p. xxi.

Para os trabalhos acadêmicos (projetos, TCC's, dissertações e teses), utiliza-se para citações diretas no texto: f. 20 (trabalhos impressos) e p. 20 (trabalhos eletrônicos).

Em publicações eletrônicas, o número do localizador (localização) deve ser minúsculo, abreviado e acompanhado de ponto (local.).

A **indicação do número de páginas (no total)** é considerada um elemento complementar (**não é obrigatório**); se indica-lás para uma única referência, todas as demais deverão seguir o mesmo padrão.

MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. **Metodologia científica**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2006. **305 p.**

Quando o documento for publicado em mais de um volume, indica-se o número de volumes, seguido da abreviatura “ v. ” se foi utilizado os dois volumes.

HEGENBERG, Leônidas. **Etapas da investigação científica**. São Paulo: E.P.U., 1976. **2 v.**

Se a obra for em volumes e foi utilizado somente um volume, este deve ser especificado.

HEGENBERG, Leônidas. **Etapas da investigação científica**. São Paulo: E.P.U., 1976. **v. 1.**

MASSON, Cleber. **Direito Penal**: esquematizado. 8. ed. rev., atual. e ampl. Rio de Janeiro: Forense; São Paulo: Método, 2014. v. 1: **Parte geral (arts. 1º a 120)**.

DINIZ, Maria Helena. **Curso de Direito Civil brasileiro**. 24. ed. rev. e atual. de acordo com a reforma do CPC. São Paulo: Saraiva, 2007. v. 1: **Teoria geral do Direito Civil**.

Partes ou capítulos de uma obra ou de um artigo de periódico devem ser referenciados com a indicação das páginas (inicial e final), separadas por hífen e precedidas da abreviatura “ p. ”.

A inclusão do capítulo (**cap. 1**) é elemento complementar (**não é obrigatório**); já a página inicial e final (**p. 21-34**) configuram elemento obrigatório.

MUELLER, Suzana Pinheiro Machado. A ciência, o sistema de comunicação científica e a literatura científica. *In*: CAMPELLO, Bernadete Santos; CENDÓN, Beatriz Valadares; KREMER, Jeannette Marquerite (org.). **Fontes de informação para pesquisadores e profissionais**. Belo Horizonte: Universidade Federal de Minas Gerais, 2000. **cap. 1, p. 21-34**.

Se a revista for paginada, é obrigatória a inclusão da página inicial e final (**p. 57-59**), configurando elemento obrigatório.

CULLETON, Alfredo. Por que e onde buscar um princípio fundador para os direitos humanos? **Estudos Jurídicos (São Leopoldo)**, São Leopoldo, v. 40, n. 2, **p. 57-59**, jul./dez. 2007.

Quando a publicação não for paginada ou a numeração de páginas for irregular, coloca-se por extenso: não paginado e ou paginação irregular.

CARROLL, Emily. **Floresta dos medos**: histórias assombrosas. Rio de Janeiro: DarkSide, 2019. **Não paginado**.

SISTEMA de ensino Tamandaré: sargento do Exército e da Aeronáutica. [Rio de Janeiro]: Colégio Tamandaré, 1993. **Não paginado**.

ROITT, Ivan M.; BROSTOFF, Jonathan; MALE, David. **Imunologia**. São Paulo: Manole, 1997. **Paginação irregular**.

No caso do *e-book* no final da referência, deve-se informar a descrição física após o ano.

HARARI, Yuval Noah. **Homo Deus**: uma breve história do amanhã. São Paulo: Companhia das Letras, 2016. *E-book*.

COSTANZO, Linda S. **Fisiologia**: revisão e questões comentadas. 7. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2019. *E-book*. Disponível em: [https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788527735872/epubcfi/6/28\[%3Bvnd.vst.idref%3Dhtml13\]!/4](https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788527735872/epubcfi/6/28[%3Bvnd.vst.idref%3Dhtml13]!/4). Acesso em: 13 dez. 2023.

5.1.10 Ilustrações

Em ilustrações, utiliza-se a abreviatura *il. e*, para ilustrações coloridas, emprega-se *il. color.* Caso seja ilustração preto e branca, emprega-se *p&b*. A pontuação utilizada é a vírgula após a descrição física do documento.

NUNES, Lygia Bojunga. **A bolsa amarela**. Rio de Janeiro: Agir, 1976. 115 p., *il. color.*

5.1.11 Dimensões

Referências com dimensões: “Indicar a dimensão de documento, em centímetros, após a descrição física e ilustração (se houver), separada por vírgula” (ABNT, 2018b, p. 49).

DURAN, J. J. **Iluminação para vídeo e cinema**. São Paulo: [s. n.], 1993. 126 p., *21 cm.*

CHEMELLO, T. **Lãs, linhas e retalhos**. 3. ed. São Paulo: Global, 1993. 61 p., *il., 16 x 23 cm.*

MAPA político polivisual do estado do Rio de Janeiro. São Paulo: Focus, 1975. 1 mapa, *color., 70 x 98 cm.*

TAÇA de vidro à madeira de Veneza, com imagem de Nossa Senhora e o menino no fuste também decorado com detalhes azis. [17--?]. *24,5 cm de altura x 10,7 cm de diâmetro.*

5.1.12 Séries e coleções

Elemento complementar. Redigem-se, entre parênteses, os títulos das séries ou das coleções conforme se apresentam no documento, separados por vírgula da numeração, em algarismos arábicos, se houver.



Uma série ou coleção:

LOURENÇO FILHO, M. B. **Educação comparada**. 3. ed. Brasília, DF: INEP/MEC, 2004. (Coleção Lourenço Filho, 7).

SIGMUND, Freud. **O eu e o id, “autobiografia” e outros textos (1923-1925)**. Tradução Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2011. (Obras completas, v. 16).



Duas séries ou coleções:

Indicam-se, entre parênteses, os títulos das séries ou coleções, separados por ponto.

BRASIL. Ministério da Saúde. Secretaria de Atenção à Saúde. Departamento de Atenção Básica. **Diabetes Mellitus**. Brasília, DF: Ministério da Saúde, 2006. (Cadernos de atenção básica, n. 16. Série A. normas e manuais técnicos). Disponível em: http://bvsmms.saude.gov.br/bvs/publicacoes/diabetes_mellitus.PDF. Acesso em: 15 dez. 2018.

ORGANIZAÇÃO MUNDIAL DA SAÚDE (OMS). **Trabalhando juntos pela saúde: relatório Mundial de Saúde 2006**. Brasília, DF: Ministério da Saúde, 2007. (Série B. Textos básicos de saúde). Disponível em: http://www.who.int/whr/2006/06_overview_pr.pdf?ua=1. Acesso em: 17 fev. 2018.

5.1.13 Notas: informações complementares nas referências

Quando houver necessidade de acrescentar nas referências informações complementares: “[...] notas com informações complementares, ao final da referência, em língua portuguesa, sem destaque tipográfico” (ABNT, 2018b, p. 50), informando também em outro trecho da ABNT NBR 6023: “Informações acrescidas devem seguir o idioma do texto em elaboração e não do documento referenciado” (ABNT, 2018b, p. 5).

Em documentos traduzidos, apresenta-se o título original (se mencionado na obra), seguido de dois pontos. Exemplo: **Título original: XXXXXXXXX.**

MARQUIS, Bessie L. **Administração e liderança em enfermagem**: teoria e prática. Tradução Regina Garcez. 4. ed. Porto Alegre: ARTMED, 2005. **Título original: Leadership roles and management functions in nursing: theory and application.**

No caso de tradução realizada com base em outra tradução, indica-se, além da língua do texto traduzido, a do texto original. Exemplo: **Tradução do original XXXX** ou **Versão xxxx de XXXXX XXXX do original xxxx** (Versão francesa de Franz Toussaint do original árabe).

UTZ, Arthur Fridolin. **Ética social**. Tradução direta do espanhol de Alejandro Ros e Carlos Latorre Marin. Barcelona: Herder, 1961-1965. 2 v. **Tradução do original espanhol.**

Outras notas, consideradas de interesse para a identificação e a localização da fonte de pesquisa, podem ser acrescentadas às já mencionadas.

RESPRIN: comprimidos. Responsável técnico Delosmar R. Bastos. São José dos Campos: Johnson & Johnson, 1997. **1 bula de remédio.**

TIBA, Hilton *et al.* **Técnicas de confecção de protetores bucais**. São Paulo: [s. n.], 2008. **Trabalho apresentado ao Congresso Internacional de Odontologia, 26., 2008, São Paulo.**

MEY, Eliane Serrão Alves. **Catálogo e descrição bibliográfica**: contribuições a uma teoria. Brasília, DF: ABDF, 1987. **Originalmente apresentada como dissertação de mestrado, Universidade de Brasília, 1986.**

NOVO guia de apoio ao vestibulando. São Paulo: DCL, [1999]. **Acompanha CD-ROM.**

TREINAMENTO GroupWise: ferramenta de colaboração. São Leopoldo: [s. n.], 2007. **Apostila.**

FERREIRA, Cintia Maria. **Poesia na estante amarela**. Porto Alegre: [s. n.], 2008. **Trabalho inédito não publicado.**

ALMEIDA, Maria Cascão Ferreira de. **Estruturas isostáticas**. São Paulo: Oficina de Textos, 2009. **No prelo.**

5.1.14 Disponibilidade e acesso

Para documentos eletrônicos: “Indicar, como últimos elementos da referência de documento em meio eletrônico *online*, a disponibilidade e a data de acesso, precedidas de Disponível em: e Acesso em:, respectivamente” (ABNT, 2018b, p. 52, grifo do autor). No caso de mensagens eletrônicas, não será indicado o endereço eletrônico em sua referência: “NOTA Não se aplica a mensagens e documentos eletrônicos, cujos endereços não estejam disponíveis” (ABNT, 2018b, p. 5). Para a indicação do acesso nas referências: dia, mês (abreviado) e ano, ver o item Abreviatura de meses 5.1.8 deste manual.

HORBACH, Carlos Bastide. O parlamentarismo no império do Brasil: origens e funcionamento. **Revista de Informação Legislativa**, Brasília, DF, ano 43, n. 172, out./dez. 2006. Disponível em: http://www.senado.gov.br/web/cegraf/ril/pdf/pdf_172/R172-01.pdf. Acesso em: 19 dez. 2018.

5.2 ORDENAÇÃO DAS REFERÊNCIAS

A ordenação das referências divide-se em: sistema alfabético e numérico. “As referências dos documentos citados em um trabalho devem ser ordenadas de acordo com o sistema utilizado [...]” (ABNT, 2018b, p. 52).

No sistema alfabético, as referências são ordenadas em uma única lista em ordem alfabética. Já no sistema numérico,³⁵ a indicação da fonte é feita através de numeração em algarismos arábicos (a ordem sequencial em que aparecem no texto pela primeira vez) e remetida à lista de referências.

³⁵ A apresentação da **regra para o sistema numérico é apenas para conhecimento acadêmico**. Para os trabalhos acadêmicos, a UNISINOS utiliza o sistema alfabético – ver item 5.2.1 (tanto no sistema autor-data – item 6.3.1, como também no sistema nota de referência (utilizado geralmente pelo *Curso de Direito* – ver item 8.2).

5.2.1 Sistema alfabético

No sistema alfabético,³⁶ “As referências devem ser reunidas no final do trabalho, do artigo ou do capítulo, em ordem alfabética de seus elementos. Se houver numerais, considerar a ordem crescente” (ABNT, 2018b, p. 52). Exemplo:

REFERÊNCIAS

AGÊNCIA NACIONAL DE VIGILÂNCIA SANITÁRIA (ANVISA). **Portaria nº 136, de 31 de janeiro de 2014**. Altera a Portaria n. 354, de 11 de agosto de 2006, que aprova e promulga o Regimento Interno da Agência Nacional de Vigilância Sanitária - ANVISA. Brasília, DF: ANVISA, 2014. Disponível em: https://bvsms.saude.gov.br/bvs/saudelegis/anvisa/2014/prt0136_31_01_2014.html. Acesso em: 20 ago. 2019.

BRASIL. **Lei nº 11.899, de 8 de janeiro de 2009**. Institui o Dia Nacional da Leitura e a Semana Nacional da Leitura e da Literatura. Brasília, DF: Presidência da República, 2009. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2007-2010/2009/Lei/L11899.htm. Acesso em: 15 dez. 2018.

BRASIL. **Lei nº 13.580, de 26 de dezembro de 2017**. Institui no Brasil o Dia Nacional do Educador Social. Brasília, DF: Presidência da República, 2017. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2015-2018/2017/lei/L13580.htm. Acesso em: 18 dez. 2018.

CALLEGARI, André Luís. Sociedade do risco e Direito Penal. *In*: CALLEGARI, André Luís; STRECK, Lenio Luiz; ROCHA, Leonel Severo (org.). **Constituição, sistemas sociais e hermenêutica**: anuário do Programa de Pós-Graduação em Direito da UNISINOS: mestrado e doutorado: n. 7. Porto Alegre: Livraria do Advogado; São Leopoldo: Editora UNISINOS, 2010. p. 25-45.

CANOTILHO, José Joaquim Gomes. **Direito Constitucional e teoria da Constituição**. 7. ed. Coimbra: Almedina, 2003.

ENDLER, Sergio Francisco. **Tesourinha**. Porto Alegre: Tchê, 1984.

PEQUENA biblioteca do vinho. São Paulo: Lafonte, 2012.

TENÓRIO, Roberto. Agricultura - Do subsídio à política agrícola. **Desafios do Desenvolvimento**, Brasília, DF, ano 8, ed. 68, 16 out. 2011. Disponível em: http://www.ipea.gov.br/desafios/index.php?option=com_content&view=article&id=2599:catid=28&Itemid=23. Acesso em: 20 set. 2018.

YIN, Robert K. **Estudo de caso**: planejamento e métodos. 2. ed. Porto Alegre: Bookman, 2003.

³⁶ Para os trabalhos acadêmicos, a UNISINOS utiliza o sistema alfabético (tanto no sistema autor-data – item 6.3.1, como também no sistema nota de referência (utilizado geralmente pelo *Curso de Direito* – ver item 8.2).

5.2.2 Sistema numérico

No sistema numérico, a indicação da fonte é feita através de numeração em algarismos arábicos e remetida à lista de referências.

Importante

A apresentação de tal *regra do sistema numérico* é apenas para conhecimento acadêmico. Para os trabalhos acadêmicos, a UNISINOS utiliza o sistema alfabético – ver item 5.2.1 (tanto no sistema autor-data – item 6.3.1, como também no sistema nota de referência (utilizado geralmente pelo Curso de Direito – ver item 8.2).

No caso das referências: “As referências devem ser numeradas de acordo com a ordem sequencial em que aparecem no texto pela primeira vez colocadas em lista nesta mesma ordem” (ABNT, 2018b, p. 52). As referências devem ser alinhadas a partir da segunda linha da mesma referência, abaixo da primeira letra da primeira palavra, de forma a destacar o expoente. Exemplo:

REFERÊNCIAS

- ¹ YIN, Robert K. **Estudo de caso: planejamento e métodos**. 2. ed. Porto Alegre: Bookman, 2003.
- ² GIL, Antonio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2002.
- ³ TENÓRIO, Roberto. Agricultura - Do subsídio à política agrícola. **Desafios do Desenvolvimento**, Brasília, DF, ano 8, ed. 68, 16 out. 2011. Disponível em: http://www.ipea.gov.br/desafios/index.php?option=com_content&view=article&id=2599:catid=28&Itemid=23. Acesso em: 20 set. 2018.
- ⁴ ALMEIDA, Maria Christina Barbosa de. **Planejamento de bibliotecas e serviços de informação**. 2. ed. rev. e ampl. Brasília, DF: Briquet de Lemos, 2005.
- ⁵ GAGLIANO, Pablo Stolze. **O contrato de doação: análise crítica do atual sistema jurídico e os seus efeitos no Direito de Família e das Sucessões**. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 2014.
- ⁶ AGÊNCIA NACIONAL DE VIGILÂNCIA SANITÁRIA (ANVISA). **Portaria nº 136, de 31 de janeiro de 2014**. Altera a Portaria n. 354, de 11 de agosto de 2006, que aprova e promulga o Regimento Interno da Agência Nacional de Vigilância Sanitária - ANVISA. Brasília, DF: ANVISA, 2014. Disponível em: https://bvsms.saude.gov.br/bvs/saudelegis/anvisa/2014/prt0136_31_01_2014.html. Acesso em: 20 ago. 2019.
- ⁷ ENDLER, Sergio Francisco. **Tesourinha**. Porto Alegre: Tchê, 1984.

5.3 MODELOS DE REFERÊNCIAS

Incluem modelos de referências, exemplificados de acordo com o tipo de suporte documental (livro, periódico, artigo de periódico, enciclopédia, dicionário, monografia, dissertação, tese, CD-ROM, DVD, filme, mapa, música, recursos eletrônicos, entre outros).

5.3.1 Livros

As referências compõem-se de elementos essenciais e complementares, que objetivam a identificação do documento tanto impressos como eletrônicos.

Autor. **Título:** subtítulo (se houver). Edição (se houver). Local de publicação: Editora, data de publicação.

Fica a dica

Quando necessário, acrescentam-se elementos complementares à referência para melhor identificar o documento. Para audiolivros, a indicação do autor do livro (se houver) deve preceder o título.

5.3.1.1 Livros: elementos essenciais e complementares



Elementos essenciais:

Os elementos essenciais (**obrigatórios**) são: autor, título (subtítulo se houver), edição, local, editora e data de publicação, que devem constar, obrigatoriamente, na referência.

GIL, Antonio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2002.

YIN, Robert K. **Estudo de caso: planejamento e métodos**. 2. ed. Porto Alegre: Bookman, 2003.



Elementos complementares:

Os elementos complementares (**não são obrigatórios**), mas, permitem identificar melhor o documento. Podem-se incluir conforme se apresentam no documento: tradutor, revisor, ilustrador, descrição física, título original, série, notas especiais, ISBN, ISSN, entre outros.

DEFLEURS, Melvin Lawrence. **Teoria das comunicações de massa**. Tradução de **Octavio Alves Velho**. 5. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1993.

PLATÃO. **O banquete, ou, Do amor**. Tradução, introdução e notas do Prof. J. **Cavalcante de Souza**. São Paulo: Difusão Européia do Livro, 1966.

NUNES, Lygia Bojunga. **A bolsa amarela**. Rio de Janeiro: Agir, 1976. **115 p., il. color.**

MAGNOLI, Demétrio. **O grande jogo: política, cultura e idéias em tempos de barbárie**. São Paulo: Ediouro, 2006. **ISBN 85-00-02069-5**.

GENTILLI, Víctor. **Democracia de massa: jornalismo e cidadania: estudo sobre as sociedades contemporâneas e o direito dos cidadãos à informação**. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2005. **(Comunicação, 32)**.

SOWELL, Thomas. **Ação afirmativa ao redor do mundo: um estudo empírico sobre cotas e grupos preferenciais**. Tradução: **Joubert de Oliveira Brízida**. São Paulo: É Realizações, 2016. **(Abertura cultural)**. Título original: **Affirmative action around the world: an empirical study**. **ISBN 978-85-8033-244-5**.

IUDÍCIBUS, Sérgio de *et al.* **Contabilidade introdutória**. Coordenação do Prof. Dr. **Sérgio de Iudícibus**. Revisão do Prof. Dr. **Eliseu Martins**. 11. ed. adapt. às Normas Internacionais de Contabilidade atual. de acordo com as Leis nº 11.638/07 e nº 11.941/09. São Paulo: Editora Atlas, 2010.

ANGROSINO, Michael. **Etnografia e observação participante**. Coordenação Uwe **Flick**. Tradução **José Fonseca**. Porto Alegre: Artmed, 2009. **(Coleção pesquisa qualitativa)**.

5.3.1.1.1 Livro eletrônico (E-book)

Segundo a norma de referência, ABNT NBR 6023, para documentos em meio eletrônico deve ser incluída a descrição física do suporte. Portanto, para os livros eletrônicos será inserida uma nota após o ano: *E-book* (em itálico). Deve-se acrescentar o endereço eletrônico à referência.

Para documentos em meio eletrônico, as referências devem obedecer aos padrões indicados para os documentos monográficos no todo, de acordo com 7.1, acrescidas da descrição física do suporte (CD, DVD, *pen drive*, *e-book*, *blu-ray disc* e outros) (ABNT, 2018, p. 7, grifo do autor).



E-book: acesso livre:

Se for um livro que contenha endereço eletrônico, e que qualquer usuário possa acessar sem necessidade de login e senha, será inserida uma nota após o ano: *E-book* (em itálico). Deve-se acrescentar o endereço eletrônico à referência.

LUZ, Valdemar P. da. **Manual de Direito da Família**. Barueri: Manole, 2009. *E-book*. Disponível em: http://books.google.com.br/books?id=h4-CWbUqfhsC&printsec=frontcover&dq=direito+de+familia&hl=pt-BR&sa=X&ei=1UZIU_O3LvC02AWWiYcGdW&ved=0CDkQ6AEwAA#v=onepage&q=direito%20de%20familia&f=false. Acesso em: 11 dez. 2018.

Utilizar esse endereço eletrônico



E-book: acesso restrito:

Caso seja um livro disponível online, acessado mediante login e senha, por exemplo, pelo sistema da biblioteca da UNISINOS (Minha Biblioteca) ou outra plataforma, será inserida uma nota após o ano: *E-book* (em itálico). Deve-se acrescentar o endereço eletrônico à referência.



E-book com paginação:

DUMOULIN, Olivier. **O papel social do historiador: da cátedra ao tribunal.** Belo Horizonte: Autêntica, 2017. *E-book*. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788551301876/pageid/322>. Acesso em: 13 dez. 2023.

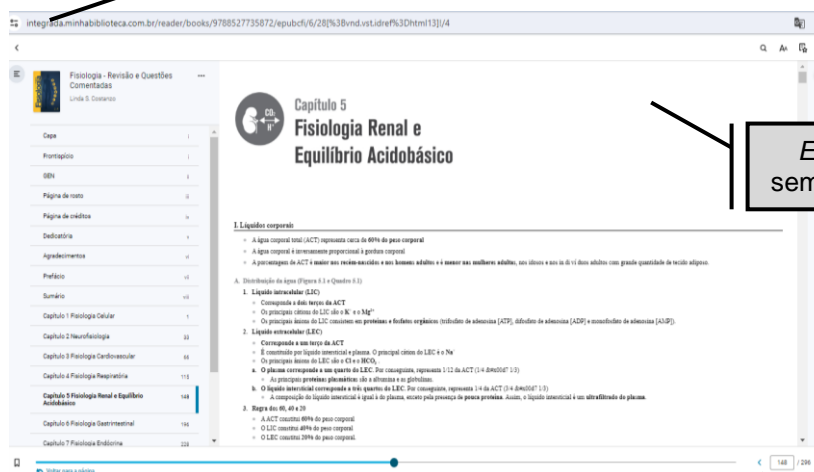
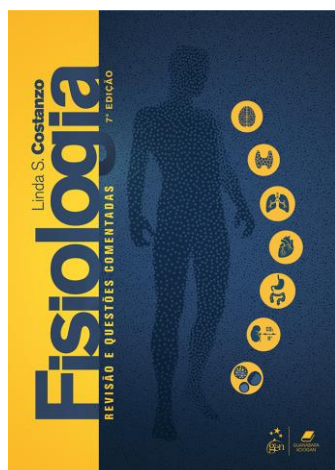
Utilizar esse endereço eletrônico

The screenshot shows a web browser address bar with the URL: integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788551301876/pageid/322. Below the browser, the e-book interface displays the title "O papel social do historiador" by Olivier Dumoulin. On the left is the book cover, and on the right is a preview of a page with text. A callout box points to the page number "322" in the text, with the label "E-book com página". At the bottom, a navigation bar shows "322 / 329" with left and right arrows, and a callout box points to this area with the label "E-book com localizador."



E-book sem paginação – com indicação de localização

COSTANZO, Linda S. **Fisiologia: revisão e questões comentadas**. 7. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2019. **E-book**. Disponível em: [https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788527735872/epubcfi/6/28\[%3Bvnd.vst.idref%3Dhtml13\]/4](https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788527735872/epubcfi/6/28[%3Bvnd.vst.idref%3Dhtml13]/4). Acesso em: 13 dez. 2023.



Utilizar esse endereço eletrônico

E-book sem página

E-book com localizador.



E-book: Kindle e Kobo entre outros

No caso de livros baixados para leitura em: *tablet*, *notebook*, *PC* ou para *e-readers* como: *Kindle* e *Kobo*,³⁷ entre outros (arquivos baixados sem paginação fixa), será inserida uma nota após o ano: **E-book**. Importante destacar que não será indicado o endereço eletrônico à referência.

FIELDSEND, Daniel. **A escola europeia: os segredo e métodos de sucesso do futebol no velho continente**. Campinas: Grande Área, 2018. **E-book**.

LEVITSKY, Steven; ZIBLATT, Daniel. **Como as democracias morrem**. Rio de Janeiro: Zahar, 2018. **E-book**.

³⁷ Arquivos em formato ePub, também compatível com o *e-reader Sony*, entre outros.

5.3.1.1.2 Audiolivro

GOMES, Laurentino. **1822**. Na voz de Pedro Bial. [S. l.]: Plugme, 2011. **1 audiolivro (CD-ROM)**.

BAUM, L. F. **The wonderful land of Oz**. Ledor: Roy Trumbull. [S. l.]: Projet Gutenberg, 2005. **1 audiolivro (CD-ROM), extensão MP3 (4 MB)**.

5.3.1.1.3 Livro psicografado

EMMANUEL (**Espírito**). **Alma e coração**. Psicografado por Francisco Cândido Xavier. São Paulo: Pensamento, 1976.

PATRÍCIA (**Espírito**). **Violetas na janela**. Psicografado por Vera Lúcia Marinzeck de Carvalho. São Paulo: Petit, 2010.

5.3.1.2 Trabalhos acadêmicos: projetos, TCCs, dissertações e teses



Elementos essenciais:

Caso seja no formato de artigo, a nomenclatura será: Artigo Científico.

VIERIA, Thais Leal. **O Direito Penal do inimigo e suas bases funcionalistas: fundamentação sociológica e filosófica, reflexos e críticas**. 2008. **Trabalho de Conclusão de Curso (Bacharelado em Ciências Jurídicas e Sociais)** – Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo, 2008.

Bacharelado, Licenciado ou Tecnólogo.

ULLER, Reginaldo. **Profissionalização na empresa familiar: o caso da Perdigão Agroindustrial S/A**. 2002. Trabalho de Conclusão de Curso (**Especialização em Engenharia de Produção**) – Programa de Pós-Graduação em Engenharia, Universidade de Santa Catarina, Florianópolis, 2002. Disponível em: <http://teses.eps.ufsc.br/defesa/pdf/8569.pdf>. Acesso em: 9 dez. 2018.

MEYER, Raquel Camargo Valery. **Educação ambiental: um desafio para as novas práticas educacionais na formação do professor**. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso (**MBA em Gestão Ambiental e Prática de Sustentabilidade**) – Escola de Engenharia, Centro Universitário, Instituto Mauá de Tecnologia, São Caetano do Sul, 2011. Disponível em: <http://www.maua.br/biblioteca/monografia-cursos/id/13f>. Acesso em: 11 dez. 2018.

KRAUSPENHAR, Patrícia Maria. **Análise de Palinofácies no Cretáceo superior da Bacia de Santos, Brasil**. 2008. Dissertação (**Mestrado** em Geologia) – Programa de Pós-Graduação em Geologia, Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo, 2008.

LARENTIS, Milton. **Confiança midiática**: estudo em jornais do interior do Rio Grande do Sul. 2008. Tese (**Doutorado** em Ciências da Comunicação) – Programa de Pós-Graduação em Ciências da Comunicação, Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo, 2008.



Elementos complementares:

A inclusão do nome do orientador e do número total de folhas (trabalhos impressos) é **elemento complementar**.

RODRIGUES, Ana Lúcia Aquilas. **Impacto de um programa de exercício no local de trabalho sobre o nível de atividade física e o estágio de prontidão para a mudança de comportamento**. Orientador: Mario Ferreira Junior. 2009. 82 f. Dissertação (Mestrado em Fisiopatologia Experimental) – Faculdade de Medicina, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2009.

5.3.1.2.1 Parte de trabalho acadêmico

Para os **trabalhos acadêmicos impressos** (projetos, TCCs, dissertações e teses), utiliza-se a abreviatura “ f. ” = folha nas citações (trabalhos impressos). No caso da utilização de parte de um trabalho acadêmico, é obrigatória a inclusão da folha inicial e final da parte/capítulo referenciado.

RODRIGUES, Ana Lúcia Aquilas. Aspectos éticos. *In*: RODRIGUES, Ana Lúcia Aquilas. **Impacto de um programa de exercícios no local de trabalho sobre o nível de atividade física e o estágio de prontidão para a mudança de comportamento**. 2009. Dissertação (Mestrado em Fisiopatologia Experimental) – Faculdade de Medicina, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2009. f. 19-20.

5.3.1.3 Documentos históricos

Quando o documento histórico foi publicado sob a forma de obra impressa (livro ou folheto), a referência segue o mesmo modelo usado para esses materiais.

ALENCASTRO, Antônio Pedro de. **Discurso recitado pelo Exm. presidente da província de Matto-Grosso, Antonio Pedro d'Alencastro, na abertura da primeira sessão ordinária da Assembléa Legislativa Provincial, em o dia 3 de julho de 1835.** Cuiabá: Typographia Provincial, 1845.

Quando se tratar de um documento manuscrito (inclusive itens dadilografados, fotocopiados ou digitalizados) localizado em um acervo de arquivo público ou histórico, esta informação, se considerada necessária, pode constar em nota.

ALENCASTRO, Antonio Pedro de. **Relatório enviado à Assembleia Legislativa Provincial, informando que a província está pacificada e que o estado dos negócios públicos depende de algumas providência que enumera.** Cuiabá: [s. n.], 1835. 20 f. Original. Localização: Manuscritos - II-36,17,14 nº1.

Quando não existir título em documentos históricos, atribui-se uma palavra ou uma frase que identifique o conteúdo do documento, entre colchetes e em destaque de negrito ou itálico (informação atribuída).

ABRANTES DE LA RIOJA, Antonio. **[Relatório] apresentado a José Gaspar Francia Rodriguez, pelo comandante da fronteira de Concepción.** [S. l.], 28 set. 1822. [10] f. Localização: Archivo Nacional de Asunción (ANA), Seção Histórica (349 e 351).

RODRIGUEZ DE LA PEÑA, Alonzo Ribera. **[Ofício] ao Palácio do Governo Paraguai.** [S. l.], 11 out. 1830. [1] f. Localização: Archivo Nacional de Asunción (ANA). Seção Histórica (312). Documentos militares.

5.3.1.4 Entrevista

A norma de referências ABNT NBR 6023:2018 explica que “Para entrevistas, o primeiro elemento deve ser o **entrevistado**” (ABNT, 2018b, p. 37, grifo nosso).

Atenção: A entrevista como instrumento de pesquisa do aluno **não** deverá constar na lista de referências. Para citações ver o item 7.1.4.27 Citação: falas, entrevistas ou relatos deste documento.

BARBIANI, Rosângela. **A condição de vulnerabilidade dos adolescentes ainda é invisível na área da saúde.** [Entrevista cedida a] **Patricia Fachin.** São Leopoldo: Instituto Humanitas Unisinos (IHU), 12 abr. 2019. Disponível em: <http://www.ihu.unisinos.br/159-noticias/entrevistas/588341-a-condicao-de-vulnerabilidade-dos-adolescentes-gauchos-ainda-e-invisivel-na-area-da-saude-entrevista-especial-com-rosangela-barbiani>. Acesso em: 3 out. 2022.

BARBOSA, Luciana. A poesia das carícias. [Entrevista cedida a] **Márcia Junges e Andriolli Costa.** **IHU On-Line:** Revista do Instituto Humanitas Unisinos, São Leopoldo, ed. 460, 16 dez. 2014. Disponível em: http://www.ihuonline.unisinos.br/index.php?option=com_content&view=article&id=5803&secao=460. Acesso em: 3 out. 2022.

TEMER, Michel. **Roda Viva:** Michel Temer. [Entrevista cedida a] **Daniela Lima.** [S. l.: s. n.], 16 set. 2019. 1 vídeo (1 h 21 min 40 s). **Publicado pelo canal Roda Viva.** Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=OGDCN8ikj8U>. Acesso em: 17 dez. 2019.

SALGADO, Sebastião. **Entrevista exclusiva com Sebastião Salgado.** [Entrevista cedida a] **Gisele Kato.** [S. l.: s. n.], 2022. 1 vídeo (39 min). **Publicado pelo canal Arte1.** Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=QDZKQ95aMgs>. Acesso em: 27 jun. 2022.

SCHIAVO, Camilla. **Live educação em tempos de pandemia - com Camilla Schiavo e Mariana Ferrão.** [Entrevista cedida a] **Mariana Ferrão.** [S. l.: s. n.], 17 ago. 2020. 1 vídeo (57 min 50 s). **Live. Publicado pela Escola Viva.** Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=QYzZJuFG4Tc>. Acesso em: 19 dez. 2022.

5.3.1.5 Obra “Os Pensadores”



Com tradução:

BENTHAM, Jeremy. **Uma introdução aos princípios da moral e da legislação.** Tradução de Luiz João Baraúna. São Paulo: Victor Civita, 1974. (Os Pensadores, 34). Publicado com a obra Sistema de lógica dedutiva e indutiva de John Stuart Mill.



Dois livros em um, destacar os dois títulos:

BENTHAM, Jeremy. **Uma introdução aos princípios da moral e da legislação;** MILL, John Stuart. **Sistema de lógica dedutiva e indutiva.** Tradução de Luiz João Baraúna. São Paulo: Victor Civita, 1974. (Os pensadores, 34).

5.3.1.6 Bíblia

BÍBLIA. Português. **Bíblia Sagrada**. Tradução dos textos originais, com notas, dirigida pelo Pontifício Instituto Bíblico de Roma. São Paulo: Paulinas, 1976.

BÍBLIA. Português. **Bíblia online**. [S. l.: s. n., 2022?]. Disponível em: <https://www.bibliaonline.com.br/>. Acesso em: 15 nov. 2022.

BÍBLIA. Português. **Bíblia Católica online**. [S. l.: s. n.], c2022. Disponível em: <https://www.bibliacatolica.com.br/>. Acesso em: 10 dez. 2022.

BÍBLIA em áudio: novo testamento. Intérprete: Cid Moreira. Brasília, DF: Sociedade Bíblica do Brasil, 2010. 1 disco *blue-ray*.

5.3.1.7 Encíclica

IGREJA CATÓLICA. Papa (1939-1958: Pio XII). Lettera encíclica: Divino afflante spiritu. *In: LA DIVINA ispirazione*. 3. ed. Roma: Paoline, 1964. **p. inicial-final da parte referenciada**.

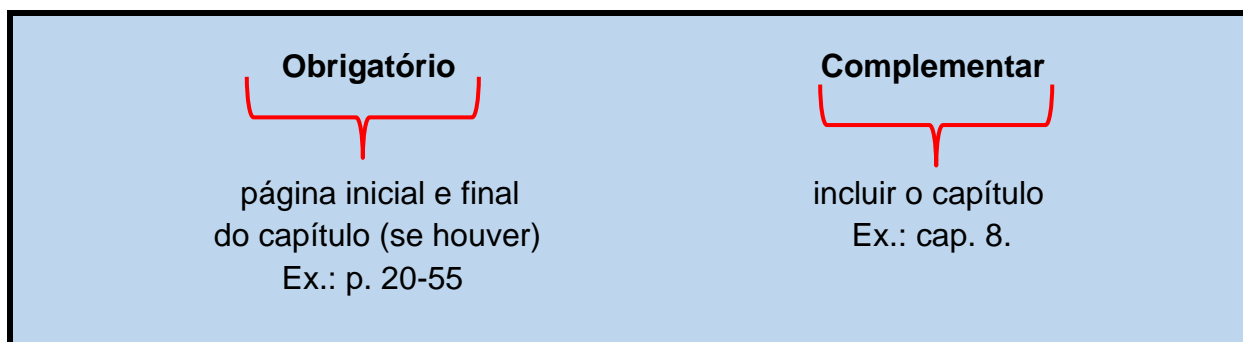
IGREJA CATÓLICA. Papa (1939-1958: Pio XII). **Carta encíclica Divino Afflante Spiritu do Sumo Pontífice Papa Pio XII aos veneráveis irmãos patriarcas, primazes, arcebispos e bispos e outros ordinários do lugar em paz e comunhão com a Sé Apostólica como a todo o clero e fiéis de Cristo do Orbe Católico**: sobre os estudos bíblicos. Roma, 30 set. 1943. Disponível em: http://www.vatican.va/holy_father/pius_xii/encyclicals/documents/hf_p-xii_enc_30091943_divino-afflante-spiritu_po.html. Acesso em: 17 dez. 2018.

5.3.2 Parte de monografia

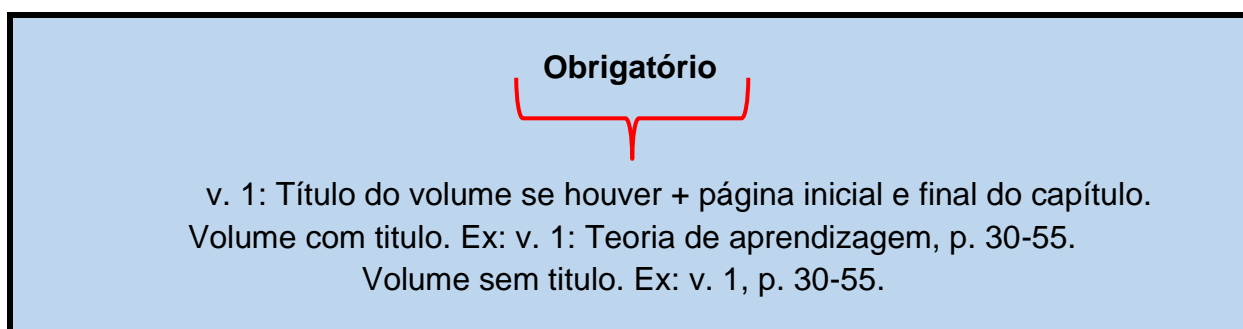
Quando se necessita referenciar: capítulos, volumes, fragmentos e outras partes de uma obra, com autor(es) e/ou títulos próprios. Quando houver outros tipos de responsabilidade: organizador(es), coordenador(es), editor(es), compilador(es), colaborado(es) ou revisor(es), a palavra que caracteriza a responsabilidade deve ser escrita de forma abreviada, no singular, entre parênteses em letra minúscula, sempre no gênero masculino: (org.), (coord.), (ed.), (colab.), (comp.) ou (rev.).

Fica a Dica

É obrigatória a inclusão da página inicial e final (se houver) do capítulo que está sendo utilizado. A inclusão do capítulo: cap. 8 é elemento complementar.



No caso de documentos com volumes, é obrigatório incluir o volume corresponde: v. 1: Título do volume, se houver, página inicial e final do capítulo na referência.



5.3.2.1 Capítulo de livro

SOBRENOME, Nome(s) do(s) autor(es). Título do capítulo. *In*: SOBRENOME, Nome(s) dos responsáveis (org., coord., ed., colab., comp. ou rev.). **Título do livro**: subtítulo (se houver). Edição (se houver). Local de publicação: Editora, data de publicação. Página inicial e final do capítulo.

ALVARENGA, Lídia. Organização da informação nas bibliotecas digitais. *In*: NAVES, Madalena Martins Lopes; KURAMOTO, Hélio (org.). **Organização da informação**: princípios e tendências. Brasília, DF: Briquet de Lemos, 2006. p. 76-98.

CALLEGARI, André Luís. Sociedade do risco e Direito Penal. *In*: CALLEGARI, André Luís; STRECK, Lenio Luiz; ROCHA, Leonel Severo (org.). **Constituição, sistemas sociais e hermenêutica**: anuário do Programa de Pós-Graduação em Direito da UNISINOS: mestrado e doutorado: n. 7. Porto Alegre: Livraria do Advogado; São Leopoldo: Editora UNISINOS, 2010. p. 25-45.

VERGEIRO, Waldomiro. Publicações governamentais. *In*: CAMPELLO, Bernadete Santos; CENDÓN, Beatriz Valadares; KREMER, Jeannette Marquerite (org.). **Fontes de informação para pesquisadores e profissionais**. Belo Horizonte: Ed. Universidade Federal de Minas Gerais, 2000. cap. 8, p. 111-128.

FORGHIERI, Marisa. O corpo em uma perspectiva nietzscheana. *In*: LYRA, Bernadette; GARCIA, Wilton (org.). **Corpo & imagem**. São Paulo: Bela Vista, 2002. p. 293-297. *E-book*. Disponível em: http://books.google.com.br/books?id=ljyvVq_mXn8C&printsec=frontcover&dq=%22%28org%29%22&hl=pt-BR&ei=4c0ETtzUC4bx0gGfw6XiCw&sa=X&oi=book_result&ct=book-thumbnail&resnum=8&ved=0CFAQwEwBzgK#v=onepage&q&f=false. Acesso em: 14 dez. 2018.

5.3.2.2 Parte de coletânea: obra em vários volumes

MASSON, Cleber. **Direito Penal**: esquematizado. 8. ed. rev., atual. e ampl. Rio de Janeiro: Forense; São Paulo: Método, 2014. v. 1: **Parte geral (arts. 1º a 120)**.

DINIZ, Maria Helena. **Curso de Direito Civil brasileiro**. 24. ed. rev. e atual. de acordo com a reforma do CPC. São Paulo: Saraiva, 2007. v. 1: **Teoria geral do Direito Civil**.

SIGMUND, Freud. **O futuro de uma ilusão, o mal-estar na civilização e outros trabalhos**. Com os comentários e notas de James Strachey em Colaboração com Anna Freud. Ed. standard brasileira das obras psicológicas completas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago Editora, 2006. v. 21: **1927-1931**.

5.3.2.3 Dicionário ou enciclopédia

Para verbetes sem autoria, o conceito ou a palavra pesquisada tem sua referência pela respectiva palavra – Ex.: **MODERNIDADE** (uma palavra) em maiúscula ou **MORFOLOGIA dos artrópodes** (duas palavras ou mais palavras), contudo, somente a primeira palavra é escrita em letras maiúsculas. É obrigatório incluir o número da página em que consta o verbete. No caso de obras em CD-ROM, DVD e em outras mídias, não se especifica a página e a descrição física será a própria mídia. Para obras sem autoria, não haverá destaque em negrito na referência.



Verbetes com uma palavra:

MODERNIDADE. *In:* FERREIRA, Aurélio Buarque de Holanda. **Mini Aurélio:** o dicionário da língua portuguesa. 7. ed. Curitiba: Positivo, 2009. p. 559.

MODERNIDADE. *In:* WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco: Wikimedia Foundation], 21 jun. 2011. Disponível em: <http://pt.wikipedia.org/wiki/Modernidade>. Acesso em: 10 dez. 2018.

SHELTER. *In:* WIKIPEDIA: the free encyclopedia. [San Francisco: Wikimedia Foundation], 1 May 2024. Disponível em: <https://en.wikipedia.org/wiki/Shelter>. Acesso em: 10 abr. 2024.

APELAÇÃO. *In:* COSTA, Wagner Veneziani; AQUAROLI, Marcelo. **Dicionário jurídico.** São Paulo: Madras, 2005. p. 73.

POLÍTICA. *In:* DICIONÁRIO Priberam da língua portuguesa. [S. l.]: Priberam Informática, c2022. Disponível em: <https://dicionario.priberam.org/POLÍTICA>. Acesso em: 10 out. 2022.

APRENDIZAGEM. *In:* MICHAELIS moderno dicionário da língua portuguesa. [São Paulo]: Editora Melhoramentos, c2022. Disponível em: <https://michaelis.uol.com.br/moderno-portugues/busca/portugues-brasileiro/aprendizagem/>. Acesso em: 10 out. 2022.



Verbetes com mais de uma palavra:

A FISHING expedition. *In:* CAMBRIDGE dictionary. [S. l.]: Cambridge University Press & Assessmen, c2023. Disponível em: <https://dictionary.cambridge.org/pt/dicionario/ingles/fishing-expedition?q=A+FISHING+expedition>. Acesso em: 8 jun. 2023.

MORFOLOGIA dos artrópodes. *In:* ENCICLOPÉDIA multimídia dos seres vivos. [S. l.]: Planeta DeAgostini, c1998. **CD-ROM 9.**

AÇÃO de alimentos. *In:* COSTA, Wagner Veneziani; AQUAROLI, Marcelo. **Dicionário jurídico.** São Paulo: Madras, 2005. p. 30.

FLOR de cerejeira. *In:* DICIONÁRIO de símbolos: significado dos símbolos e simbologias. [S. l.]: 7Graus, c2022. Disponível em: <https://www.dicionariodesimbolos.com.br/flor-cerejeira/>. Acesso em: 10 out. 2022.

TEORIA algébrica dos números. *In:* WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco: Wikimedia Foundation], 23 abr. 2023. Disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Teoria_alg%C3%A9brica_dos_n%C3%BAmeros. Acesso em: 15 dez. 2023.

5.3.3 Publicação periódica

Publicação periódica se apresenta sob a forma de revista, de boletim, de anuário, etc. e geralmente é constituída por fascículos, números ou partes editados em intervalos pré-fixados (periodicidade), por tempo determinado, com a colaboração de diversas pessoas, tratando de diversos assuntos.

“Quando necessário, acrescentam-se elementos complementares para melhor identificar o documento” (ABNT, 2018b, p. 11).

O DOI e ISSN, se houver, são considerados elementos complementares.

Para as revistas e os jornais eletrônicos, deve ser incluído o endereço completo do link da parte consultada (se houver).

Importante

Por se tratar de uma revista, o destaque será sempre evidenciado no próprio título da revista (negrito ou itálico).

Algumas regras importantes para os subtítulos das publicações periódicas:

Quando o subtítulo for o nome da revista, as iniciais são em maiúsculo.

LEITE, Yákara Vasconcelos Pereira; LUCENA, Eduardo de Aquino. Mudanças estratégicas de Accor Hotel do Brasil. **BASE: Revista de Administração e Contabilidade da UNISINOS**, São Leopoldo, v. 6, n. 2, p. 152-168, maio/ago. 2009.

Quando o subtítulo não for o nome da revista e for somente uma indicação/informação, as iniciais são em minúsculo.

FERRARA, Lucrécia D'Alessio. Cidade e imagem: entre aparências, dissimulações e virtualidades. **Revista Fronteiras: estudos midiáticos**, São Leopoldo, v. 6, n. 1, p. 21-32, 2004.

5.3.3.1 Coleção de publicação periódica

TÍTULO DA PUBLICAÇÃO, subtítulo (se houver). Local de publicação: Editora, datas de início e de encerramento da publicação (se houver). ISSN (se houver – elemento complementar).

Atenção: Para as coleções correntes, isto é, **toda a revista**, deve-se incluir a editora. Para a descrição do ano, recomenda-se apenas a data inicial, seguida de hífen, um espaço e um ponto. Como se trata de uma coleção, o título não receberá destaque (negrito ou itálico). Incluir o ISSN (se houver – elemento complementar). Para revistas eletrônicas deve ser incluído o endereço completo do link da parte consultada (se houver).

REVISTA BRASILEIRA DE GEOGRAFIA. Rio de Janeiro: IBGE, 1939-. ISSN 0034-723X.

NURSING. São Paulo: Ferreira & Bento, 1998-. ISSN 1415-8264.

NURSING. Bruxelles: Association Nationale Catholique du Nursing, 1929-1975. ISSN 0029-6457. Bimestral.

INTERNATIONAL JOURNAL FOR PARASITOLOGY. Oxford: Elsevier B. V, 1971-. Disponível em: <http://www.journals.elsevier.com/international-journal-for-parasitology/>. Acesso em: 15 jul. 2018.

FREE MEDICAL JOURNALS. [S. l.]: Flying Publisher, 2000-. Disponível em: <http://www.freemedicaljournals.com/>. Acesso em: 1 ago. 2018.

JAMA PSYCHIATRY. Massachusetts: American Medical Association, 1959-. Disponível em: <http://archpsyc.jamanetwork.com/journal.aspx>. Acesso em: 15 jul. 2018.

5.3.3.2 Partes de coleção de publicação periódica

Atenção: Para as coleções correntes, isto é, **toda a revista**, deve-se incluir a editora. Para a descrição do ano, recomenda-se apenas a data inicial, seguida de hífen, um espaço e um ponto. Informar o período consultado. Como se trata de uma coleção/fascículo, o título não receberá destaque (negrito ou itálico). Incluir o ISSN (se houver – elemento complementar). Para revistas eletrônicas deve ser incluído o endereço completo do link da parte consultada (se houver).



Coleção:

TÍTULO DA PUBLICAÇÃO, subtítulo (se houver). Local de publicação: Editora, datas de início e de encerramento da publicação (se houver). período consultado ISSN (se houver – elemento complementar).

REVISTA BRASILEIRA DE GEOGRAFIA. Rio de Janeiro: IBGE, 1939- . 1982-1992. ISSN 0034-723X.



Fascículo:

TÍTULO DA PUBLICAÇÃO, subtítulo (se houver). Local de publicação: Editora, numeração do ano e/ou volume, número do fascículo, informações de períodos. Data de publicação.

ISTO É DINHEIRO: revista semanal de negócios, economia, finanças & e-commerce. São Paulo: Três, v. 11, n. 587, dez. 2008.

DINHEIRO: revista semanal de negócios. São Paulo: Três, n. 148, 28 jun. 2000.



Edição Especial:

Atenção: Na descrição do fascículo, ou seja, **toda a revista**, deve-se incluir a editora. Por se tratar de uma revista (edição especial), o destaque será sempre evidenciado no próprio título da revista (negrito ou itálico). Para revistas eletrônicas deve ser incluído o endereço completo do link da parte consultada (se houver).

AS 500 maiores empresas do Brasil. **Conjuntura Econômica**. Rio de Janeiro: Ed. FGV, v. 38, n. 9, set. 1984. **Edição especial**.

5.3.3.3 Artigo e/ou matéria de revistas

Inclui partes de publicações periódicas (volumes, fascículos, números especiais e suplementos com título próprio), comunicações, editoriais, entrevistas, reportagens, resenhas, entre outras. No caso de publicação periódica em meio eletrônico, DOI e o ISSN (se houver) é considerado um elemento complementar (não é obrigatório). Para revistas eletrônicas deve ser incluído o endereço completo do link da parte consultada (se houver).

Atenção: Por se tratar de uma revista, o destaque será sempre evidenciado no próprio título da revista (negrito ou itálico).

5.3.3.3.1 Artigo e/ou matéria de revista com autor

SOBRENOME, Nome(s) do(s) autor(es). Título do artigo ou da matéria: subtítulo (se houver). **Título do periódico:** subtítulo (se houver), Local de publicação, numeração do ano e/ou volume, número e/ou edição, tomo (se houver), páginas inicial e final, informações de períodos/periodicidade/estações do ano. Data de publicação. Edição especial/Suplemento.

Atenção: Na descrição de artigos, **não** se inclui a Editora, somente o local de publicação.

FERRARA, Lucrécia D'Alessio. Cidade e imagem: entre aparências, dissimulações e virtualidades. **Revista Fronteiras:** estudos midiáticos, São Leopoldo, v. 6, n. 1, p. 21-32, 2004.

MANSILLA, H. C. F. Las controversia entre universalismo y partidarismo em la filosofía de la cultura. **Revista Latinoamericana de Filosofía**, Buenos Aires, v. 24, primavera 1998.

ELIAS, Vanda Maria da Silva. Hipertexto, leitura e sentido. **Calidoscópio**, São Leopoldo, v. 3, n. 1, p. 13-19, jan./abr. 2005.

ROCHA, Bruno Lima. Nicarágua: o orteguismo e o abuso do poder de Estado. **IHU On-Line:** Revista do Instituto Humanitas Unisinos, São Leopoldo, n. 527, ano 18, p. 68-69, 27 ago. 2018. Disponível em: <http://www.ihuonline.unisinos.br/media/pdf/IHUOnlineEdicao527.pdf>. Acesso em: 12 dez. 2016.

HORBACH, Carlos Bastide. O parlamentarismo no império do Brasil: origens e funcionamento. **Revista de Informação Legislativa**, Brasília, DF, ano 43, n. 172, out./dez. 2006. Disponível em: http://www.senado.gov.br/web/cegraf/tril/pdf/pdf_172/R172-01.pdf. Acesso em: 19 dez. 2018.

STEFANO, Fabiane; SANTANA, Larissa; ONAGA, Marcelo. O retrato dos novos consumidores brasileiros. **Revista Exame**, São Paulo, ed. 916, 17 abr. 2008. Disponível em: <http://exame.abril.com.br/revista-exame/edicoes/0916/noticias/o-retrato-dos-novos-consumidores-brasileiros-m0157294>. Acesso em: 16 dez. 2018.

BALESTRIN, Alsones; VERSCHOORE, Jorge Renato; REYES, Edgar Reyes. O campo de estudo sobre redes de cooperação internacional no Brasil. **RAC - Revista de Administração Contemporânea**, Curitiba, v. 14, n. 3, art. 4, p. 458-477, maio/jun. 2010. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/rac/v14n3/v14n3a05.pdf>. Acesso em: 20 set. 2018.

KIMBRELL, George A. Governance of nanotechnology and nanomaterials: principles, regulation, and re-negotiating the social contract. **Journal of Law, Medicine and Ethics**, Boston, v. 37, n. 4, p. 706-723, winter 2009. Disponível em: http://www.icta.org/files/2012/05/100993_Nano_and_You_lo.pdf. Acesso em: 20 jun. 2018.

IWASHITA, Juliana; OLIVEIRA, Vanderson. Aspectos para eficiência energética em sistemas de iluminação em indústrias. **O Setor Elétrico**, São Paulo, ed. 87, p. 58-65, abr. 2013. Disponível em: http://www.osetoreletrico.com.br/web/documentos/fasciculos/Ed87_fasc_eficiencia_industria_cap4.pdf. Acesso em: 18 dez. 2018.

HAMEISTER, Martha Daisson. As famílias, os amigos e os negócios: a utilização de fontes seriadas no estudo de relações pessoais de comerciantes de animais no Continente do Rio Grande de São Pedro nos três primeiros quartéis do século XVIII. **Cadernos de História**, Belo Horizonte, v. 8, n. 10, p. 1-124, 2. sem. 2006.

SCHMIDT, Paulo; SANTOS, José Luiz dos. Identificação e descrição das primeiras ferramentas de controle contábil através da ciberarqueologia. **Sociedade, Contabilidade e Gestão**, Rio de Janeiro, v. 13, n. 1, p. 16-39, jan./abr. 2018. Edição especial. Disponível em: <https://revistas.ufrj.br/index.php/scg/article/view/14172/9525>. Acesso em: 13 jan. 2020.

LOPES JUNIOR, Aury. Teoria da dissonância cognitiva ajuda a compreender imparcialidade do juiz. **Consultor Jurídico**, São Paulo, 11 jul. 2014. Disponível em: <http://www.conjur.com.br/2014-jul-11/limite-penal-dissonancia-cognitiva-imparcialidade-juiz>. Acesso em: 13 dez. 2018.

SHUAIB, Mohammed *et al.* Compliance with HIPAA and GDPR in blockchain-based electronic health record. **Materials Today: proceedings**, [s. l.], 2021. Disponível em: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2214785321020733>. Acesso em: 27 abr. 2022.

BERGLUND, Lars *et al.* Evaluation and treatment of hypertriglyceridemia: an Endocrine Society clinical practice guideline. **JCEM: The Journal of Clinical Endocrinology and Metabolism**, [s. l.], v. 97, n. 9, p. 2969-2989, Sept. 2012. Disponível em: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3431581/>. Acesso em: 21 fev. 2023.

LEITE, Yákara Vasconcelos Pereira; LUCENA, Eduardo de Aquino. Mudanças estratégicas de Accor Hotel do Brasil. **BASE: Revista de Administração e Contabilidade da UNISINOS**, São Leopoldo, v. 6, n. 2, p. 152-168, maio/ago. 2009.

GAIGER, Luiz Inácio; VERONESE, Marília Veríssimo; FERRARINI, Adriane. O conceito de empreendimento econômico solidário: por uma abordagem gradualista. **Dados: Revista de Ciências Sociais**, Rio de Janeiro, v. 61, n. 1, p. 137-169, 2018. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/dados/v61n1/0011-5258-dados-61-1-0137.pdf>. Acesso em: 20 jan. 2019.

TENÓRIO, Roberto. Agricultura - Do subsídio à política agrícola. **Desafios do Desenvolvimento**, Brasília, DF, ano 8, ed. 68, 16 out. 2011. Disponível em: http://www.ipea.gov.br/desafios/index.php?option=com_content&view=article&id=2599:catid=28&Itemid=23. Acesso em: 20 set. 2018.

CAMPANELLA, Bruno. Em busca do reconhecimento midiático: a autorrealização do sujeito na sociedade midiaticizada. **E-compós**, Brasília, DF, v. 22, n. 1, jan/mar. 2019. Disponível em: <http://www.e-compos.org.br/e-compos/article/view/1499/1908>. Acesso em: 20 jun. 2019.

BASILIO, Ana Luiza. Deputados pedem investigação de Doria por desvios na educação. **CartaCapital**, São Paulo, 26 jun. 2019. Disponível em: <https://www.cartacapital.com.br/educacao/deputados-pedem-investigacao-de-doria-por-desvios-na-educacao/>. Acesso em: 27 jun. 2018.

MATTOS, Aldo Dórea. O patrimônio de afetação vai vingar no mercado imobiliário? **Revista Jus Navigandi**, Teresina, ano 11, n. 1013, abr. 2006. Disponível em: <http://jus.com.br/artigos/8222/o-patrimonio-de-afetacao-vai-vingar-no-mercado-imobiliario>. Acesso em: 18 fev. 2019.



RTOnline:

Os artigos publicados na RTOnline devem ser referenciados de acordo com a publicação original que aparece logo abaixo do título do artigo.

The screenshot shows the website 'REVISTA DOS TRIBUNAIS ONLINE' with the Thomson Reuters logo. The search results display the title 'AÇÕES COLETIVAS E O INCIDENTE DE JULGAMENTO DE CASOS REPETITIVOS – ESPÉCIES DE PROCESSO COLETIVO NO DIREITO BRASILEIRO:' and the English translation 'Class actions and the trial of repetitive cases – species of class actions in Brazilian law: similarities and distinctions'. The citation information 'Revista de Processo | vol. 256/2016 | p. 209 - 218 | Jun / 2016 | DTR(2016)19772' is highlighted with a red box.

DIDIER JÚNIOR, Fredie; ZANETI JÚNIOR, Hermes. Ações coletivas e o incidente de julgamento de casos repetitivos - espécies de processo coletivo no direito brasileiro: aproximações e distinções. **Revista de Processo**, São Paulo, v. 256, p. 209-218, jun. 2016. Disponível em: <http://revistadostribunais.com.br/maf/app/widget/document?docguid=13520ddd01d7e11e69c0001000000000>. Acesso em: 11 dez. 2018.



Revista *Âmbito Jurídico*:

Importante destacar que o **Âmbito Jurídico** encontra-se no formato tanto **Revista** como **Portal** (ver item 5.3.6.7.2).

CORRÊA, Michael de Brito. A responsabilidade civil em decorrência das fake news. **Revista *Âmbito Jurídico***, São Paulo, n. 210, ano 24, jul. 2021. Disponível em: <https://ambitojuridico.com.br/cadernos/direito-civil/a-responsabilidade-civil-em-decorrencia-das-fake-news/>. Acesso em: 12 jul. 2021.

Revista *Âmbito Jurídico* nº 210 – Ano XXIV – Julho/2021

Quer passar na prova da OAB? Clique aqui para saber mais!
ISSN – 1518-0360

Transforme o número romano para arábico.

nos últimos 12 anos!

Direito Administrativo

- **Direito Administrativo de Emergência e Covid-19: A responsabilidade do parecerista público em tempos de pandemia** – *Lucas Leonardo Marques do Couto*

Direito Civil

- **A Responsabilidade Civil em decorrência das Fake News** – *Michael de Brito Corrêa*

Direito Constitucional

- **Emenda Constitucional Nº66/2010: A Divergência Jurisprudencial Acerca Do Instituto Da Separação e Prevalência Da Autonomia Da Vontade Dos Cônjuges** – *Thaynara Jesine Ribeiro Mendonça*



Conteúdo *Jurídico*:

O **Conteúdo Jurídico** também possui o formato tanto **Revista** como **Portal** (ver item 5.3.6.7.2).

CABETTE, Eduardo Luiz Santos. Perseguição, “stalking” ou assédio por intrusão – Lei 14.132/21. **Conteúdo Jurídico**, Brasília, DF, 8 jul. 2021. Disponível em: <https://www.conteudojuridico.com.br/coluna/3244/perseguido-stalking-ou-assedio-por-intruso-lei-14-132-21>. Acesso em: 13 jun. 2022.



Pubmed:

Importante:

Proc Nati Acd Sci U S A. 2012 May 8. **109(19): 7245-7250**

Referência não está de acordo com a ABNT NBR 6023:2018

Significado:

Proc Nati Acd Sci U S A corresponde ao título

109 corresponde ao volume

(19) corresponde ao número

:7245-7250 corresponde à paginação

May 8 corresponde ao mês e dia

2012 corresponde ao ano

The screenshot shows the PubMed Central interface. At the top, there is the NIH logo and 'National Library of Medicine National Center for Biotechnology Information'. Below that is the 'PMC PubMed Central' logo and a search bar. The main content area displays the article title 'Visual attention and the acquisition of information in human crowds' and the authors 'Andrew C. Gallup, Joseph J. Hale, David J. T. Sumpter, Simon Garnier, Alex Kacelnik, John R. Krebs, and Iain D. Couzin'. The citation information is highlighted with a red box: 'Proc. Natl. Acad. Sci. U.S.A. 2012 May 8; 109(19): 7245-7250. Published online 2012 Apr 23. doi: 10.1073/pnas.1116141109'. The page also includes a 'PNAS' logo, a disclaimer, and various action buttons like 'Cite', 'Collections', and 'Share'.

GALLUP, Andrew C. *et al.* Visual attention and the acquisition of information in human crowds. **Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America**, Washington, v. 109, n. 19, p. 7245-7250, May 8 2012. Disponível em: <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3358867/?tool=pubmed>. Acesso em: 15 dez. 2018.



Biblioteca Virtual de Saúde (BVS):

Importante:

Cad. psicol. soc. trab **12 (2):173-187**

Referência não está de acordo com a ABNT NBR 6023:2018

Significado:

Cad. psicol. soc. trab. corresponde ao título

12 corresponde ao volume

(2) corresponde ao número

:173-187 corresponde a paginação

dez. corresponde ao mês

2009 corresponde ao ano

BORSOI, Izabel Cristina Ferreira; RIGOTTO, Raquel Maria; MACIEL, Regina Heloisa. Da excelência ao lixo: humilhação, assédio moral e sofrimento de trabalhadores em fábricas de calçados no Ceará. **Cadernos de Psicologia Social do Trabalho**, São Paulo, v. 12, n. 2, p. 173-187, dez. 2009. Disponível em: <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/cpst/v12n2/a04v12n2.pdf>. Acesso em: 16 dez. 2018.

bvs
biblioteca
virtual em saúde

Pesquisa em bases de dados

SUA SELEÇÃO
 >> ENVIAR RESULTADO
 🔍 NOVA PESQUISA
 ⚙️ CONFIG
 🏠 FIM DA PÁGINA

Base de dados : LILACS
 Pesquisa : 545371 [Identificador único]
 Referências encontradas : 1 [refinar]
 Mostrando: 1 .. 1 no formato [Detalhado]

página 1 de 1

1 / 1	LILACS
<input type="checkbox"/> seleciona <input type="checkbox"/> para imprimir <input type="checkbox"/> Fotocópia <input type="checkbox"/> Rigotto, Raquel Maria <input type="checkbox"/> Texto completo <input type="checkbox"/> Documentos relacionados	Id: 545371 Autor: Borsoi, Izabel Cristina Ferreira; Rigotto, Raquel Maria; Maciel, Regina Heloisa. Título: Da excelência ao lixo: humilhação, assédio moral e sofrimento de trabalhadores em fábricas de calçados no Ceará / From excellence to trash: humiliation, bullying and suffering amongst footwear industry workers in Ceará, Brazil Fonte: <u>Cad. psicol. soc. trab;12(2):173-187, dez. 2009.</u> Idioma: pt. Resumo: Este artigo tem como objetivo discutir a vivência de humilhação e de sofrimento de trabalhadores da indústria calçadista com histórias de acidentes ou de adoecimento do trabalho, e também

5.3.3.3.2 Artigo e/ou matéria de revista sem autor

Quando o artigo e/ou matéria não possuir autoria, a entrada é dada pelo título do artigo, com a primeira palavra do título escrita com letras maiúsculas. Se iniciado por artigo (definido ou indefinido), ou palavra monossílaba, deve-se incluir na indicação da fonte. Para revistas eletrônicas deve ser incluído o endereço completo do link da parte consultada (se houver).

CONCEPÇÃO de aulas abertas à experiência em Educação Física: discussão de pressupostos em relação a fins e objetivos, a luz da realidade da Educação Física escolar brasileira. **Revista Motrivivência**, Sergipe, ano 6, n. 4, p. 41-47, jun. 1993.

MAU hálito. **Revista da APCD**, São Paulo, v. 53, n. 1, p. 57, jan./fev. 1999.

AS 500 maiores empresas do Brasil. **Conjuntura Econômica**. Rio de Janeiro: Ed. FGV, v. 38, n. 9, set. 1984. **Edição especial**.

O CÂMBIO e suas influências na economia. **Nota Técnica**, São Paulo, n. 24, p. 1-9, maio 2006. Disponível em: <http://www.fea.br/Arquivos/Tecnologia%20em%20Agroneg%C3%B3cios/Material/Comercializa%C3%A7%C3%A3o%20Agropecu%C3%A1ria/Cambio.pdf>. Acesso em: 15 dez. 2018.

5.3.3.4 Suplementos

Suplementos são documentos que se adicionam a outro, para ampliá-lo ou aperfeiçoá-lo, podendo ser editado periodicamente ou com numeração própria. Quando for um Suplemento (sem numeração), coloca-se por extenso; se houver mais de um suplemento, apresenta-se de forma abreviada, com o respectivo número, por exemplo: Supl. 1. Se for um suplemento mensal: Supl. mensal. A paginação dos suplementos pode ter uma alfabetação, ou seja, no texto p. **i**10, p. **s**10, p. **e**10, entre outros (tal alfabetação deverá constar na citação).

DOREA, R. D. *et al.* Reticuloperitonite traumática associada à esplenite e hepatite em bovino: relato de caso. **Veterinária e Zootecnia**, São Paulo, v. 18, n. 4, p. 199-202, 2011. **Supl. 3**.

FREIRE, Cláudia Maria Vilas; TEDOLDI, Citânia Lúcia. Hipertensão arterial na gestação. **Arquivos Brasileiros de Cardiologia**, Rio de Janeiro, n. 93, p. **e159-e165**, 2009. **Supl. 1**. Disponível em: http://publicacoes.cardiol.br/consenso/2009/diretriz_card_grav_9306_supl1.pdf. Acesso em: 8 ago. 2019.

BLANK, D. A puericultura hoje: um enfoque baseado em evidências. **Jornal de Pediatria**, Rio de Janeiro, v. 79, p. s13-s22, 2003. **Supl. 1**. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/jped/v79s1/v79s1a03.pdf>. Acesso em: 17 dez. 2018.

WEN, C. P. *et al.* Role of parents and peers in influencing the smoking status of high school students in Taiwan. **Tobacco Control**, New York, n. 14, p. i10-i15, 2005. **Suppl. 1**. Disponível em: http://tobaccocontrol.bmj.com/content/14/suppl_1/i10.full.pdf. Acesso em: 20 dez. 2018.

5.3.3.5 Separatas

Separatas são publicações de parte de um documento. As separatas devem ser transcritas tais como aparecem na publicação.

LOBO, A. M. Moléculas da vida. **Separata de**: DIAS, A. R.; RAMOS, J. J. M. (ed.). **Química e sociedade**: a presença da química na actividade humana. Lisboa: Escobar, 1990. p. 49-62.

CAVALCANTI, José Paulo. A falsa posse indireta. 2. ed. Recife: Fundação Antônio dos Santos Abranches, 1990. **Separata de**: **Revista do Instituto dos Advogados de Pernambuco**, Pernambuco, v. 1, n. 1, 1990.

5.3.3.6 Recensão ou resenha

Segundo a ABNT (2018b, p. 51), “NOTA Em casos de recensão ou resenha, a referência tem a entrada pelo autor da recensão ou resenha”.

SILVA, E. T. Leitura da literatura: a hora da superação! **Ciência da Informação**, Brasília, DF, v. 17, n. 2, p. 147-149, jul./dez. 1988. [Seção] Recensões. **Recensão da obra de**: ZILBERMAN, Regina. A leitura e o ensino da literatura. São Paulo: Contexto, 1988. Disponível em: <https://brapci.inf.br/index.php/res/download/53887>. Acesso em: 13 jan. 2021.

5.3.3.7 Journal

NOSEWORTHY, John H. *et al.* Medical progress: multiple sclerosis. **The New England Journal of Medicine**, Boston, n. 343, p. 938-952, **Sept.** 2000. Disponível em: <http://www.nejm.org/doi/pdf/10.1056/NEJM200009283431307>. Acesso em: 9 dez. 2018.

TINETTI, Mary E. Performance-oriented assessment of mobility problems in elderly patients. **Journal of the American Geriatrics Society**, New York, v. 34, n. 2, p. 119-126, 1986. Disponível em: <http://www.mendeley.com/research/performanceoriented-assessment-of-mobility-problems-in-elderly-patients/#>. Acesso em: 12 dez. 2018.

KIMBRELL, George A. Governance of nanotechnology and nanomaterials: principles, regulation, and re-negotiating the social contract. **Journal of Law, Medicine and Ethics**, Boston, v. 37, n. 4, p. 706-723, **winter** 2009. Disponível em: http://www.icta.org/files/2012/05/100993_Nano_and_You_lo.pdf. Acesso em: 20 jun. 2018.

JEONG, J. H. *et al.* The effects of the evaluation method on the average heat transfer coefficient for a mini-channel tube bundle. **International Journal of Heat and Mass Transfer**, [s. l.], v. 54, n. 25-26, p. 5481-5490, **Dec.** 2011. Disponível em: <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0017931011004297>. Acesso em: 28 jul. 2020.

TRONCONE, Alda *et al.* Disordered eating behaviors among italian adolescents with type 1 diabetes: exploring relationships with parents' eating disorder symptoms, externalizing and internalizing behaviors, and body image problem. **Journal of Clinical Psychology in Medical Settings**, New York, **5 Oct.** 2019. Disponível em: <https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2Fs10880-019-09665-9.pdf>. Acesso em: 8 nov. 2019.

5.3.3.8 Artigo e/ou matéria de jornal

Inclui comunicações, editorial, entrevistas, reportagens, resenhas, etc. No caso de cadernos, encartes, seção ou parte, a paginação do artigo ou matéria é a última informação da referência. Para jornais eletrônicos deve ser incluído o endereço completo do link da parte consultada (se houver).

Atenção: Por se tratar de um jornal, o destaque será sempre evidenciado no próprio título do jornal (negrito ou itálico).

5.3.3.8.1 Matéria de jornal com autoria

BRETANHA, Thais. Manhã de sol e tarde com chuva. **Correio do Povo**, Porto Alegre, ano 114, n. 101, p. 20, 9 jan. 2009.

CALLAHAN, Gene. O que é ciência? **Jornal Mineiro de Psiquiatria**, Belo Horizonte, ano 12, n. 28, ago. 2008. Disponível em: <http://www.jmpsiquiatria.com.br/ciencia.html>. Acesso em: 11 dez. 2018.

LOBEL, Fabrício. Seca chega e acelera ritmo de queda em reservatórios em SP. **Folha de S. Paulo**, São Paulo, 22 jul. 2015. Disponível em: <http://www1.folha.uol.com.br/cotidiano/2015/07/1658795-seca-chega-e-acelera-ritmo-de-queda-em-reservatorios-de-sp.shtml>. Acesso em: 14 jul. 2018.

SAVARIS, José Antônio. Direito previdenciário e direito do trabalho. [Entrevista cedida a ESDPU por e-mail]. **Fórum DPU**: Jornal da Escola Superior da Defensoria Pública da União, Brasília, DF, ed. 4, n. 4, ano 2, p. 10-12, 1. trim. 2016. Disponível em: <https://www.dpu.def.br/esdpu/forumdpu/4-edicao>. Acesso em: 10 maio 2019.

CARAPEÇOS, Nathália. O berçário vai ao escritório. **Zero Hora**, Porto Alegre, ano 52, n. 18191, p. 28, 3 ago. 2015.

5.3.3.8.2 *Matéria de jornal sem autoria*

Quando o artigo e/ou matéria não possuir autoria, a entrada é dada pelo título do artigo, com a primeira palavra do título escrita com letras maiúsculas.

A FLOR prometida. **Folha de S. Paulo**, São Paulo, ano 75, n. 24.105, p. 4, 2 abr. 1995.

POLÍCIA aponta esquema de grampo ilegal e prende nove: segundo investigações, quadrilha atuaria em espionagem industrial e casos de infidelidade. **Folha de São Paulo**, São Paulo, ano 88, n. 29.135, 8 jan. 2009. **Brasil, p. A4.**

PROJETO de Lei defende obrigatoriedade do Teste do Pezinho expandido no SUS. **Zero Hora**, Porto Alegre, 27 maio 2011. Disponível em: <http://www.clicrbs.com.br/especial/rs/bem-estar/19,0,3326569,Projeto-de-Lei-defende-obrigatoriedade-do-Teste-do-Pezinho-expandido-no-SUS.html>. Acesso em: 18 dez. 2018.

PACIENTES têm oficina sobre a cultura hip hop. **Jornal VS**, São Leopoldo, n. 11.269, p. 20, 4 ago. 2015.

OS SEIS meses de Bolsonaro na visão dos colunistas do 'Estado'. **Estadão**, São Paulo, 30 jun. 2019. Disponível em: <https://www.estadao.com.br/infograficos/politica/os-seis-meses-de-bolsonaro-na-visao-dos-colunistas-do-estado,1010781>. Acesso em: 5 jul. 2019.

ESTUDANTES são transportados normalmente. **Jornal da Educacao**, Joinville, 1 jul. 2010. Disponível em: <https://www.jornaldaeducacao.inf.br/reportagens-especiais/saude-aprendizagem/977-estudantes-sao-transportados-normalmente.html>. Acesso em: 8 jul. 2019.

5.3.3.8.3 Matéria de jornal com caderno, seção ou parte

Quando houver caderno, seção ou parte, a paginação do artigo ou matéria acompanha a paginação correspondente.

HAMMOND, Claudia. Microssonecas: o efeito sobre o corpo dos cochilos que podem durar segundos. **Correio Braziliense**, Brasília, DF, 15 fev. 2024. **Ciência e Saúde**. Disponível em: <https://www.correiobraziliense.com.br/mundo/2024/02/6803087-microssonecas-o-efeito-sobre-o-corpo-dos-cochilos-que-podem-durar-segundos.html>. Acesso em: 16 fev. 2024.

ABATI, Lucas. Sete dias após prisão, engenheiro condenado por desastre ambiental no Rio dos Sinos vai para prisão domiciliar. **GZH**, Porto Alegre, 18 abr. 2019. **Geral**. Disponível em: <https://gauchazh.clicrbs.com.br/geral/noticia/2019/04/sete-dias-apos-prisao-engenheiro-condenado-por-desastre-ambiental-no-rio-dos-sinos-vai-para-prisao-domiciliarcjun3ekoy01j301p5iodgop1n.html>. Acesso em: 31 ago. 2020.

OTTA, Lu Aiko. Parcela do tesouro nos empréstimos do BNDES cresce 566 % em oito ano. **O Estado de S. Paulo**, São Paulo, ano 131, n. 42656, 1 ago. 2010. **Economia & Negócios**, p. B1.

POLÍCIA aponta esquema de grampo ilegal e prende nove: segundo investigações, quadrilha atuaria em espionagem industrial e casos de infidelidade. **Folha de São Paulo**, São Paulo, ano 88, n. 29.135, 8 jan. 2009. **Brasil**, p. A4.

NOS CANAVIAIS, mutilações em vez de lazer e escola. **O Globo**, Rio de Janeiro, ano 70, n. 22.516, 16 jul. 1995. **O País**, p. 12.

5.3.4 Trabalho apresentado em evento: congressos, seminários, simpósios, encontros, workshops, colóquios, entre outros

Descrição de trabalhos apresentados em eventos como: Congressos, Seminários, Encontros, Conferências e Simpósios, entre outros. “Inclui o conjunto dos documentos resultantes de evento (atas, anais, *proceedings*, entre outros)” (ABNT, 2018b, p. 16, grifo do autor).

5.3.4.1 Evento impresso

Utiliza-se a nomenclatura **Anais** [...] ou **Proceedings** [...] (atas, actas, resumos, entre outros) quando for uma obra impressa (documento impresso). É obrigatória a inclusão da página inicial e final (quando o documento for paginado).

**Evento no todo:**

INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON CHEMICAL CHANGES DURING FOOD PROCESSING, 2., 1984, Valencia. **Proceedings** [...]. Valencia: Instituto de Agroquímica y Tecnología de Alimentos, 1984.

SIMPÓSIO BRASILEIRO DE BANCO DE DADOS, 9., 1994, São Paulo. **Anais** [...]. São Paulo: USP, 1994.

**Parte de evento:**

4. = corresponde ao número do Simpósio (IV Simpósio Internacional de Gestão do Conhecimento/Gestão de Documentos). Transforme o número romano para arábico;

2001 = ano em que ocorreu o evento;

Curitiba = cidade de realização do evento;

Anais [...] = para o título de documentos impressos, utiliza-se o termo Anais, quando o evento não apresenta nome próprio, seguido de colchetes e reticências sem negrito;

Curitiba = local da publicação;

PUCPR/CITS = responsável pela publicação;

2001 = ano da publicação;

p. 199-218 = página inicial e final da parte (incluir se constar no documento).

BARRETO, A. R. Os trabalhadores do conhecimento: um novo profissional. *In*: SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE GESTÃO DO CONHECIMENTO/GESTÃO DE DOCUMENTOS, 4., 2001, Curitiba. **Anais** [...]. Curitiba: PUCPR/CITS, 2001. p. 199-218.

5.3.4.2 Evento eletrônico

Utiliza-se a nomenclatura **Anais eletrônicos** [...] ou **Electronic proceedings** [...] (atas, actas, resumos, entre outros) quando for uma obra eletrônica (documento eletrônico), por exemplo, de CD-ROM, de *pen drive* ou da internet. É obrigatória a inclusão da página inicial e final (quando o documento for paginado).

**Evento no todo:**

CONGRESSO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFPE, 4., 1996, Recife. **Anais eletrônicos** [...]. Recife: UFPE, 1996. Disponível em: <http://www.propesq.ufpe.br/anais/anais.htm>. Acesso em: 21 jan. 1997.

**Parte de evento:**

36. = corresponde ao número do Congresso – **XXXVI** Congresso Brasileiro de Educação em Engenharia (COBENGE). Transforme o número romano para arábico;

2008 = ano em que ocorreu o evento;

Curitiba = cidade de realização do evento;

Anais eletrônicos [...] = para o título de documentos eletrônicos, utiliza-se o termo Anais eletrônicos, quando o evento não apresenta nome próprio, seguido de colchetes e reticências sem negrito;

São Paulo = local da publicação;

Instituto Mauá de Tecnologia = responsável pela publicação;

2008 = ano da publicação;

Disponível em: endereço eletrônico completo;

Acesso em: dia mês ano.

Observação: página inicial e final da parte (incluir se constar no documento).

SILVEIRA, Maria Helena; MARTINS FILHO, Protásio Dutra. O engenheiro: professor diante da educação. *In*: CONGRESSO BRASILEIRO DE EDUCAÇÃO EM ENGENHARIA (COBENGE), 36., 2008, São Paulo. **Anais eletrônicos** [...]. São Paulo: Instituto Mauá de Tecnologia, 2008. Disponível em: <http://www.cobenge2008.com.br/trabalhos/trabalhos/999.pdf>. Acesso em: 12 dez. 2018.

5.3.4.3 Evento com título próprio

Para eventos com títulos próprios, o destaque em negrito será o nome do evento.

2004 = ano em que ocorreu o evento;

Colonia del Sacramento = cidade de realização do evento;

A presença portuguesa na região platina = nome do evento em negrito;

Portugal = local da publicação;

Instituto Camões = responsável pela publicação;

2004 = ano da publicação;

Disponível em: endereço eletrônico completo;

Acesso em: dia mês ano.

Observação: página inicial e final da parte (incluir se constar no documento).

GUTFREIND, Ieda. João Borges Fortes e a construção da historiografia Sul-Riograndense Luso-Açoriana. *In*: COLÓQUIO INTERNACIONAL TERRITÓRIO E POVOAMENTO, 2004, Colonia del Sacramento. **A presença portuguesa na região platina**. Portugal: Instituto Camões, 2004. Disponível em: http://cvc.instituto-camoes.pt/conhecer/biblioteca-digital-camoes/cat_view/75-coloquios-e-congressos/80-a-presenca-portuguesa-na-regiao-platina.html. Acesso em: 14 dez. 2018.

5.3.4.4 Dois eventos



Evento no todo:

CONGRESSO BRASILEIRO DE SOJA, 5.; CONGRESSO DE SOJA DO MERCOSUL, 2009, Goiânia. **Anais** [...]. Brasília, DF: EMBRAPA, 2009. 1 CD-ROM.



Parte de evento:

ZUBEN, A. V. *et al.* Vigilância epidemiológica da leishmaniose visceral americana (LVA) em cães no município de Campinas, São Paulo. *In*: REUNIÃO DE PESQUISA APLICADA EM DOENÇAS DE CHAGAS, 26.; REUNIÃO DE PESQUISA APLICADA EM LEISHMANIOSES, 14., 2010, Uberaba. **Anais** [...]. Uberaba: Universidade Federal do Triângulo Mineiro, 2010. p. 135-175.

5.3.4.5 Outros exemplos de eventos

Quando o evento acontece em várias áreas do conhecimento e no documento não consta o nome da cidade exata onde ocorreu o evento, indica-se, entre colchetes, a expressão em itálico **[S. l.]** (que significa em latim - *sine loco* = sem local).

YELURE, B. S. Remote monitoring of Covid-19 patients using IoT and AI. *In: INTERNATIONAL CONFERENCE ON ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND SMART ENERGY*, 2., 2022. **Electronic proceedings** [...]. [S. l.]: IEEE Xplore, 2022. p. 73-80. Disponível em: <https://ieeexplore-ieee-org.ez101.periodicos.capes.gov.br/stamp/stamp.jsp?tp=&arnumber=9742750>. Acesso em: 24 abr. 2022.

Quando necessário, acrescentam-se, à referência, elementos complementares como notas explicativas referente ao tema do evento para melhor identificar o documento.

CONGRESSO INTERNACIONAL DO INES, 8.; SEMINÁRIO NACIONAL DO INES, 14., 2009, Rio de Janeiro. **Anais** [...]. Rio de Janeiro: Instituto Nacional de Educação de Surdos, 2009. **Tema: Múltiplos Atores e Saberes na Educação de Surdos.**

5.3.5 Documento jurídico

Compreende legislação, jurisprudência e doutrina. As ementas devem ser transcritas conforme publicadas: “[...] ementas demasiadamente longas, pode-se suprimir parte do texto, desde que não seja alterado o sentido. A supressão deve ser indicada por reticências, entre colchetes” (ABNT, 2018b, p. 20).

Atenção: A ABNT NBR 6023 não apresenta exemplos de legislação, jurisprudência entre outros materiais jurídicos de ordem internacional. O aluno deverá observar o que consta na documentação e aplicar as regras conforme os glossários em laranja, que constam no subitem de documentos jurídicos deste manual e assim fazer as adequações necessárias de acordo com o país e sua legislação ou jurisprudência. Converse com o professor para questões de documentos internacionais.

Importante: Os ministérios e as suas subordinações como secretárias, centros, câmaras, entre outros, variam conforme o governo vigente. Podendo assim ter materiais com nomenclaturas diferentes em função da documentação e do ano.

5.3.5.1 Legislação

A legislação abrange: Constituição, Emendas Constitucionais, Lei Complementar, Lei Ordinária, Medida Provisória, Decretos, entre outros.

JURISDIÇÃO (País, Estado ou Município) ou ENTIDADE – em letra maiúscula;
Epígrafe e Ementa – transcrita conforme publicada;
Dados da Publicação.

Importante: Quando necessário, incluir elementos complementares para melhor identificar o documento: retificações, alterações, revogações, projeto de origem, autoria do projeto, dados referentes ao controle de constitucionalidade, vigência, eficácia, consolidação, atualização, entre outros.

5.3.5.1.1 Lei

BRASIL. **Lei nº 11.899, de 8 de janeiro de 2009.** Institui o Dia Nacional da Leitura e a Semana Nacional da Leitura e da Literatura. Brasília, DF: Presidência da República, 2009. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2007-2010/2009/Lei/L11899.htm. Acesso em: 15 dez. 2018.

RIO GRANDE DO SUL. **Lei nº 15.434, de 09 de janeiro de 2020.** Institui o Código Estadual do Meio Ambiente do Estado do Rio Grande do Sul. Porto Alegre: Palácio Piratini, 2020. Disponível em: <https://estado.rs.gov.br/upload/arquivos//codigo-ambiental.pdf>. Acesso em: 25 maio 2020.

PORTO ALEGRE. **Lei Orgânica do Município de Porto Alegre.** Atualizada até Emenda n.º 45, de 20.12.2018. Porto Alegre: Câmara Municipal, 2018. Disponível em: <https://legislacao.camarapoa.rs.gov.br/lei-organica/>. Acesso em: 18 jan. 2019.

5.3.5.1.2 Lei Complementar

BRASIL. **Lei Complementar nº 140, de 8 de dezembro de 2011.** Fixa normas, nos termos dos incisos III, VI e VII do caput e do parágrafo único do art. 23 da Constituição Federal, para a cooperação entre a União, os Estados, o Distrito Federal e os Municípios nas ações administrativas decorrentes do exercício da competência comum relativas à proteção das paisagens naturais notáveis, à proteção do meio ambiente, ao combate à poluição em qualquer de suas formas e à preservação das florestas, da fauna e da flora; e altera a Lei nº 6.938, de 31 de agosto de 1981. Brasília, DF: Presidência da República, 2011. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/LEIS/LCP/Lcp140.htm. Acesso em: 25 maio 2020.

5.3.5.1.2 Lei Ordinária

BRASIL. **Lei nº 13.580, de 26 de dezembro de 2017**. Institui no Brasil o Dia Nacional do Educador Social. Brasília, DF: Presidência da República, 2017. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2015-2018/2017/lei/L13580.htm. Acesso em: 18 dez. 2018.

5.3.5.1.3 Código Civil

BRASIL. **Lei nº 10.406, de 10 de janeiro de 2002**. Institui o Código Civil. Brasília, DF: Presidência da República, 2002. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/Leis/2002/L10406.htm. Acesso em: 11 dez. 2018.

5.3.5.1.4 Código Civil no Vade Mecum

BRASIL. Código Civil. *In*: PINTO, Antonio Luiz de Toledo; WINDT, Márcia Cristina Vaz dos Santos; CÉSPEDES, Livia (colab.). **Vade Mecum**. 8. ed. atual. e ampl. São Paulo: Saraiva, 2009. p. 141-227.

BRASIL. Código Penal. *In*: ABREU FILHO, Nylson Paim de (org.). **Vade Mecum**. 5. ed. Porto Alegre: Editora Verbo Jurídico, 2010. p. 495-577.

5.3.5.1.5 Constituição

BRASIL. [Constituição (1988)]. **Constituição da República Federativa do Brasil de 1988**. Brasília, DF: Presidência da República, 1988. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicao.htm. Acesso em: 11 dez. 2018.

BRASIL. [Constituição (1988)]. **Constituição da República Federativa do Brasil**: promulgada em 5 de outubro de 1988. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 1990.

RIO GRANDE DO SUL. [Constituição (1989)]. **Constituição do Estado do Rio Grande do Sul**. Porto Alegre: CREA, 2011.

RIO GRANDE DO SUL. [Constituição (1989)]. **Constituição do Estado do Rio Grande do Sul**. Porto Alegre: Assembleia Legislativa, 1989. Disponível em: <http://www2.al.rs.gov.br/dal/LinkClick.aspx?fileticket=liPguzuGBtw%3d&tabid=3683&mid=5358>. Acesso em: 13 dez. 2018.

5.3.5.1.6 Emenda Constitucional

BRASIL. [Constituição (1988)]. **Emenda Constitucional nº 45, de 30 de dezembro de 2004**. Altera dispositivos dos arts. 5º, 36, 52, 92, 93, 95, 98, 99, 102, 103, 104, 105, 107, 109, 111, 112, 114, 115, 125, 126, 127, 128, 129, 134 e 168 da Constituição Federal, e acrescenta os arts. 103-A, 103-B, 111-A e 130-A, e dá outras providências. Brasília, DF: Presidência da República, 2004. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/emendas/emc/emc45.htm. Acesso em: 12 abr. 2018.

5.3.5.1.7 Decreto

BRASIL. **Decreto nº 6.341, de 3 de janeiro de 2008**. Dá nova redação a dispositivos do Anexo I e altera o Anexo II, “a”, do Decreto nº 5.063, de 3 de maio de 2004, que aprova a Estrutura Regimental e o Quadro Demonstrativo dos Cargos em Comissão e das Funções Gratificadas do Ministério do Trabalho. Brasília, DF: Presidência da República, 2008. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2007-2010/2008/Decreto/D6341.htm. Acesso em: 12 dez. 2018.

RIO GRANDE DO SUL. **Decreto nº 52.109, de 1º de dezembro de 2014**. Declara as espécies da flora nativa ameaçadas de extinção no Estado do Rio Grande do Sul. Porto Alegre: Palácio Piratini, 2014. Disponível em: <http://www.legislacao.sefaz.rs.gov.br/Site/Document.aspx?inpKey=262999&inpCodDispositivo=&inpDsKeywords=52109>. Acesso em: 23 jun. 2021.

5.3.5.1.8 Decreto-Lei

BRASIL. **Decreto-Lei nº 167, de 14 de fevereiro de 1967**. Dispõe sobre títulos de crédito rural e dá outras providências. Brasília, DF: Presidência da República, 1967. Disponível em: https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/decreto-lei/Del0167.htm. Acesso em: 14 dez. 2018.

BRASIL. **Decreto-Lei nº 5.452, de 1º de maio de 1943**. Aprova a Consolidação das Leis do Trabalho. Brasília, DF: Presidência da República, 1943. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/decreto-lei/Del5452.htm. Acesso em: 12 dez. 2020.

5.3.5.1.9 Instrução Normativa



Instrução Normativa publicada no Diário Oficial:

A Instrução Normativa supracitada foi consultada diretamente no Diário Oficial da União; a referência foi elaborada com as informações provenientes do Diário e o título que deve ser destacado é o da publicação, no caso, o próprio Diário Oficial da União.

BRASIL. Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento. Secretaria de Defesa Agropecuária. Instrução Normativa nº 3, de 2 de março de 2012. **Diário Oficial da União**: seção 1, Brasília, DF, ano 149, n. 44, p. 4, 5 mar. 2012.



Instrução Normativa publicada no site do Ministério:

A Instrução Normativa supramencionada foi consultada diretamente no site do Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento; a referência foi elaborada com base nas informações do site e o título destacado é o da própria Instrução Normativa.

BRASIL. Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento. **Instrução Normativa nº 12, de 15 de março de 2013**. Brasília, DF: Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento, 2013. Disponível em: <http://www.agricultura.gov.br/assuntos/vigilancia-agropecuaria/ivegetal/bebidas-arquivos/in-no-12-de-15-de-marco-de-2013.pdf/@@download/file/IN%20N%C2%BA%2012,%20de%2015%20de%20mar%C3%A7o%20de%202013.pdf>. Acesso em: 18 dez. 2018.



Outros exemplos de instruções normativas:

RECEITA FEDERAL. **Instrução Normativa SRF nº 213, de 07 de outubro de 2002**. Dispõe sobre a tributação de lucros, rendimentos e ganhos de capital auferidos no exterior pelas pessoas jurídicas domiciliadas no País. Brasília, DF: Receita Federal, 2002. Disponível em: <http://normas.receita.fazenda.gov.br/sijut2consulta/link.action?idAto=15088&visao=anotado>. Acesso em: 21 mar. 2018.

INSTITUTO BRASILEIRO DO MEIO AMBIENTE E DOS RECURSOS NATURAIS RENOVÁVEIS (IBAMA). **Instrução Normativa 3, de 21 de janeiro de 2019**. Retifica a Instrução Normativa nº 27, de 27 de dezembro de 2018, que dispõe sobre critérios e definições a serem adotados pelo Ibama na avaliação da ação tóxica de produtos agrotóxicos e afins sobre o meio ambiente em atendimento ao que dispõe o § 5º art. 3º da Lei nº 7.802/89 e o parágrafo único do art. 20 do Decreto nº 4.074/02, e estabelece o dever de adequação de rótulo e bula de produtos já registrados. Brasília, DF: IBAMA, 2019. Disponível em: <http://www.ibama.gov.br/component/legislacao/?view=legislacao&legislacao=138294>. Acesso em: 10 abr. 2022.

5.3.5.1.10 Medida Provisória

BRASIL. **Medida Provisória nº 581, de 12 de agosto de 1994.** Dispõe sobre os quadros de cargos do Grupo-Direção e Assessoramento Superiores - DAS da Advocacia-Geral da União. Brasília, DF: Câmara dos Deputados, 1994. Disponível em: <http://www2.camara.leg.br/legin/fed/medpro/1994/medidaprovisoria-581-12-agosto-1994-376968-norma-pe.html>. Acesso em: 19 dez. 2018.

5.3.5.1.11 Portarias



Portaria publicada no Diário Oficial da União:

A Portaria apresentada foi consultada diretamente no Diário Oficial da União; a referência foi elaborada a partir das informações do Diário Oficial e o título que deve receber destaque é o da publicação, no caso, o próprio Diário Oficial da União.

BRASIL. Ministério de Defesa. Comando da Marinha. Diretoria-Geral de Navegação. Diretoria de Portos e Costas. Portaria nº 156/DPC, de 25 de julho de 2011. Altera as Normas da Autoridade Marítima para Embarcações Empregadas na Navegação de Mar Aberto - NORMAM-01/DPC. **Diário Oficial da União:** seção 1, Brasília, DF, n. 143, p. 12, 27 jul. 2011. Disponível em: <http://www.in.gov.br/visualiza/index.jsp?data=27/07/2011&jornal=1&pagina=1&totalArquivos=112>. Acesso em: 28 jul. 2013.



Portaria publicada no site do Ministério da Saúde:

A portaria utilizada foi consultada diretamente no site do Ministério da Saúde; a referência foi estruturada com as informações do site e o título em destaque é o da própria portaria.

BRASIL. Ministério da Saúde. **Portaria nº 553, de 22 de março de 2011.** Define valores para financiamento das campanhas de vacinação anuais de influenza sazonal, poliomielite e raiva animal para o ano de 2011. Brasília, DF: Ministério da Saúde, 2011. Disponível em: http://bvsms.saude.gov.br/bvs/saudelegis/gm/2011/prt0553_22_03_2011.html. Acesso em: 16 dez. 2018.



Outros exemplos de portarias:

AGÊNCIA NACIONAL DE VIGILÂNCIA SANITÁRIA (ANVISA). **Portaria nº 136, de 31 de janeiro de 2014**. Altera a Portaria n. 354, de 11 de agosto de 2006, que aprova e promulga o Regimento Interno da Agência Nacional de Vigilância Sanitária - ANVISA. Brasília, DF: ANVISA, 2014. Disponível em: https://bvsms.saude.gov.br/bvs/saudelegis/anvisa/2014/prt0136_31_01_2014.html. Acesso em: 20 ago. 2019.

INSTITUTO BRASILEIRO DO MEIO AMBIENTE E DOS RECURSOS NATURAIS RENOVÁVEIS (IBAMA). **Portaria nº 86, de 17 de outubro de 1996**. Dispõe sobre veículo automotores importados que serão obrigados a atender os limites de emissão de poluentes e níveis de ruído estabelecidos para os veículos nacionais, mediante a obtenção, pelo importador, pessoa física ou jurídica, junto ao IBAMA, da licença para uso da configuração do veículo ou motor-ICVM, conforme determina os arts. 4º e 5º da Lei nº 8.723 de 28.10.93. Brasília, DF: IBAMA, 1996. Disponível em: <http://www.ibama.gov.br/component/legislacao/?view=legislacao&legislacao=99491>. Acesso em: 15 set. 2020.

5.3.5.1.12 Projeto de Lei

BRASIL. Congresso Nacional. Senado Federal. **Projeto de Lei do Senado nº 552, de 2007**. Acrescenta o art. 216-B ao Decreto-Lei nº 2.848, de 7 de dezembro de 1940 - Código Penal, para cominar a pena de castração química nas hipóteses em que o autor dos crimes tipificados nos arts. 213, 214, 218 e 224 for considerado pedófilo, conforme o Código Internacional de Doenças. Autoria: Senador Gerson Camata. Brasília, DF: Senado Federal, [2007]. Disponível em: <https://www25.senado.leg.br/web/atividade/materias/-/materia/82490>. Acesso em: 13 ago. 2019.

BRASIL. Câmara dos Deputados. **Projeto de Lei nº 453/2008**. Dispõe sobre a alienação parental. Autoria: Deputado Federal Regis de Oliveira. Brasília, DF: Câmara dos Deputados, [2008]. Disponível em: <https://www.camara.leg.br/proposicoesWeb/fichadetramitacao?idProposicao=411011>. Acesso em: 14 abr. 2022.

5.3.5.1.13 Resolução



Resolução no Diário Oficial on-line:

A resolução citada foi consultada diretamente no Diário Oficial da União. A referência foi elaborada com as informações do Diário Oficial, o título que deve ser destacado é o da publicação, no caso, o próprio Diário Oficial da União.

AGÊNCIA NACIONAL DE VIGILÂNCIA SANITÁRIA (ANVISA). Resolução RE nº 3253, de 26 de julho de 2011. Declaração, caducidade de registro, processo, produtos para a saúde. **Diário Oficial da União**: seção 1, Brasília, DF, n. 143, p. 62, 27 jul. 2011. Disponível em: <http://www.in.gov.br/visualiza/index.jsp?data=27/07/2011&jornal=1&pagina=62&totalArquivos=112>. Acesso em: 18 dez. 2018.



Resolução no site da ANVISA:

A Resolução exemplificada foi consultada no site da ANVISA. A referência foi elaborada com as informações do site e o título destacado é o da própria Resolução.

AGÊNCIA NACIONAL DE VIGILÂNCIA SANITÁRIA (ANVISA). **Resolução RE nº 3253, de 26 de julho de 2011**. Declaração, caducidade de registro, processo, produtos para a saúde. Brasília, DF: ANVISA, 2011. Disponível em: http://portal2.saude.gov.br/saudelegis/leg_norma_espeelho_consulta.cfm?id=4065307&highlight=&bkp=pesqnorma&font=0&origem=0&sit=0&ssunto=&qtd=10&tipo_norma=32&numero=3253&data=&dataFim=&ano=&pag=1. Acesso em: 18 dez. 2018.

5.3.5.1.14 Convenções e declarações

Quando a data de assinatura, adoção ou proclamação do documento não constar no título ou na ementa, o ano do material pode ser informado em nota como elemento complementar.



Convenção:

ORGANIZAÇÃO DOS ESTADOS AMERICANOS. **Convenção Americana sobre os Direitos Humanos**. Assinada na Conferência Especializada Interamericana sobre Direitos Humanos, San José, Costa Rica, em 22 de novembro de 1969. Washington: CIDH, 1969. Disponível em: http://www.cidh.org/Basicos/Portugues/c.Convencao_Americana.htm. Acesso em: 5 dez. 2020.

ORGANIZAÇÃO INTERNACIONAL DO TRABALHO (OIT). **C148**: contaminação do ar, ruído e vibrações. Aprovada na 63ª reunião da Conferência Internacional do Trabalho (Genebra - 1977), entrou em vigor no plano internacional em 11.7.79. Brasília, DF: OIT, [2020?]. **Aprovada em 1977**. Disponível em: https://www.ilo.org/brasil/convencoes/WCMS_236121/lang--pt/index.htm. Acesso em: 5 dez. 2020.

CONSELHO DA EUROPA. **Convenção Europeia dos Direitos do Homem**: Roma, 4.11.1950. Strasbourg: Tribunal Europeu dos Direitos do Homem, [2013]. **Esta tradução não é uma versão oficial da Convenção de 1950**. Disponível em: http://www.echr.coe.int/Documents/Convention_POR.pdf. Acesso em: 5 dez. 2020.

NAÇÕES UNIDAS. Assembleia Geral. **Convenção sobre os Direitos da Criança**. Brasília, DF: UNICEF, c2023. **Adotada em 1989 e entrou em vigor em 1990**. Disponível em: <https://www.unicef.org/brazil/convencao-sobre-os-direitos-da-crianca>. Acesso em: 19 fev. 2023.

BRASIL. Secretaria de Direitos Humanos. Secretaria Nacional de Promoção dos Direitos da Pessoa com Deficiência. **Convenção sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência**: protocolo facultativo à convenção sobre os direitos das pessoas com deficiência: Decreto Legislativo nº 186/2008: Decreto nº 6.949/2009. 4. ed. rev. e atual. Brasília, DF: Secretaria de Direitos Humanos: Secretaria Nacional de Promoção dos Direitos da Pessoa com Deficiência, 2012. Disponível em: http://www.pessoacomdeficiencia.gov.br/app/sites/default/files/publicacoes/convencao_pessoascomdeficiencia.pdf. Acesso em: 13 mar. 2018.

NAÇÕES UNIDAS. Assembleia Geral. **Convenção Relativa ao Estatuto dos Refugiados**. Adotada em 28 de julho de 1951 pela Conferência das Nações Unidas de Plenipotenciários sobre o Estatuto dos Refugiados e Apátridas, convocada pela Resolução n. 429 (V) da Assembléia Geral das Nações Unidas, de 14 de dezembro de 1950. Brasília, DF: ACNUR, c2019. **Adotada em 1951**. Disponível em: https://www.acnur.org/fileadmin/Documentos/portugues/BDL/Convencao_relativa_ao_Estatuto_dos_Refugiados.pdf. Acesso em: 10 jul. 2020.



Declaração:

Quando a data de assinatura, adoção ou proclamação do documento não constar no título ou na ementa, o ano do material pode ser informado em nota como elemento complementar.

ORGANIZAÇÃO DOS ESTADOS AMERICANOS. **Declaração Americana dos Direitos e Deveres do Homem**. Aprovada na Nona Conferência Internacional Americana, Bogotá, 1948. Washington: CIDH, 1948. Disponível em: http://cidh.oas.org/Basicos/Portugues/b.Declaracao_Americana.htm. Acesso em: 19 nov. 2022.

UNITED NATIONS. General Assembly. **The Universal Declaration of Human Rights**. New York: UN, [2019?]. **Adotada em 1948**. Disponível em: <http://www.un.org/en/documents/udhr/index.shtml>. Acesso em: 9 jan. 2019.

NAÇÕES UNIDAS. Assembleia Geral. **Declaração Universal dos Direitos Humanos**. Adotada e proclamada pela Assembleia Geral das Nações Unidas (resolução 217 A III) em 10 de dezembro 1948. Brasília, DF: UNICEF, [2023?]. **Adotada e proclamada em 1948**. Disponível em: <https://www.unicef.org/brazil/declaracao-universal-dos-direitos-humanos>. Acesso em: 16 abr. 2023.

ORGANIZAÇÃO INTERNACIONAL DO TRABALHO (OIT). **Declaração da OIT sobre os Princípios e Direitos Fundamentais no Trabalho**. Genebra: OIT, 1998. **Assinada em 1998**. Disponível em: https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---americas/---ro-lima/---ilo-brasilia/documents/genericdocument/wcms_336958.pdf. Acesso em: 10 jul. 2020.

ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS PARA A EDUCAÇÃO, A CIÊNCIA E A CULTURA (UNESCO). **Declaração de Salamanca sobre Princípios, Políticos e Prática na Área das Necessidades Educativas Especiais, 1994**. Paris: UNESCO, 1998. **Aprovado por aclamação, na cidade de Salamanca, Espanha, em 1994**. Disponível em: <http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001393/139394por.pdf>. Acesso em: 19 dez. 2018.

FUNDO DAS NAÇÕES UNIDAS PARA A INFÂNCIA (UNICEF). **Declaração Universal dos Direitos da Criança**. Nova Iorque: UNICEF, 1959. **Adotada em 1959**. Disponível em: http://bvsmms.saude.gov.br/bvs/publicacoes/declaracao_universal_direitos_crianca.pdf. Acesso em: 6 out. 2014.

VIRGÍNIA. Assembleia Geral. **Declaração de Direitos do Bom Povo de Virgínia, 1776**. São Paulo: USP, [2020?]. **Proclamada em 1776**. Disponível em: <http://www.direitoshumanos.usp.br/index.php/Documentos-antiores-%C3%A0-cria%C3%A7%C3%A3o-da-Sociedade-das-Na%C3%A7%C3%B5es-at%C3%A9-1919/declaracao-de-direitos-do-bom-povo-de-virginia-1776.html>. Acesso em: 16 dez. 2020.

5.3.5.2 Jurisprudência

Súmulas, acórdãos, sentenças, despacho, decisão interlocutória, entre outros. Importante ressaltar que as ementas devem ser transcritas conforme publicada: “[...] ementas demasiadamente longas, pode-se suprimir parte do texto, desde que não seja alterado o sentido. A supressão deve ser indicada por reticências, entre colchetes” (ABNT, 2018b, p. 20).

Atenção: Quando não é possível aparecer as partes envolvidas, sugere-se colocar: Segredo de Justiça. Converse com o professor.

JURISDIÇÃO (País, Estado ou Município) - em letra maiúscula;

Nome da Corte ou Tribunal;

Turma e/ou Região (entre parênteses, se houver);

Tipo do Documento (agravo, despacho, entre outros);

Número do Processo (se houver);

Ementa (se houver);

Vara, Ofício, Cartório, Câmara ou outra unidade do tribunal;

Partes Envolvidas (apelante, apelado, recorrente e recorrido: se houver);

Nome do Relator (precedido da palavra Relator, se houver);

Data do Julgamento (se houver);

Dados da Publicação.

Importante: Ao final da referência, como notas, podem ser acrescentados elementos complementares para melhor identificar o documento: decisão por unanimidade, voto vencedor, voto vencido, entre outros.

5.3.5.2.1 Agravo de Instrumento

RIO DE JANEIRO. Tribunal de Justiça. **Agravo de Instrumento nº 0000565-71.2014.8.19.0000**. Processual civil. Obrigação de fazer descumprida. Recebimento de quase trinta mil reais a título de multa diária. Finalidade de astreintes já alcançada. 9ª Câmara Cível. Agravante: Natália Rodrigues Ribeiro. Agravado: Nova Casa Bahia Ltda. Relator: Des. Adolpho Andrade Mello, 6 de fevereiro de 2013. Disponível em: <http://www1.tjrj.jus.br/gedcacheweb/default.aspx?UZIP=1&GEDID=0004F6EBB1DDC799262A3BB52C2E3C62EDF6C5025D475A30>. Acesso em: 10 jan. 2019.

RIO GRANDE DO SUL. Tribunal de Justiça. **Agravo de Instrumento nº 70055774723**. Agravo de instrumento. Responsabilidade civil em acidente de trânsito. Tutela antecipada. Despesas médicas. Risco de morte. Tramitação preferencial. Possibilidade. Tutela antecipada. Tendo a prova reunida pelo autor [...]. 12ª Câmara Cível. Comarca de Canoas. Agravante: Yuri Elias Branco. Agravados: Oriente Transportes Ltda; Alex Sandro Dias da Silva. Relatora: Des.^a Ana Lúcia Carvalho Pinto Vieira Rebout, 5 de agosto de 2013. Disponível em: http://www3.tjrs.jus.br/site_php/consulta/consulta_processo.php?nome_comarca=Tribunal+de+Justi%EA&versao=&versao_fonetica=1&tipo=1&id_comarca=700&intervalo_movimentacao=15&N1_var2=1&id_comarca1=700&num_processo_ask=70055774723&num_processo=70055774723&numCNJ=N&id_comarca2=700&uf_oab=RS&num_oab=&foro=0&N1_var2_1=1&intervalo_movimentacao_1=15&N1_var=&id_comarca3=700&nome_parte=&tipo_pesq=F&N1_var2_2=1. Acesso em: 17 dez. 2018.

5.3.5.2.2 Recurso em Sentido Estrito

BRASIL. Tribunal Regional Federal (2. Região). **Recurso em Sentido Estrito nº 2005.50.01.003452-8**. Penal. Estelionato previdenciário. Prescrição. Termo a quo. beneficiário. Crime permanente. 1. O E. Supremo Tribunal Federal, nos autos do HC nº 86.467-8, considerou que o crime de estelionato consubstanciado na concessão fraudulenta de aposentadoria somente é crime instantâneo em relação ao servidor público responsável pela referida concessão. 2. O Egrégio Superior Tribunal de Justiça entende que os crimes de estelionato previdenciário, em que se afere a conduta do beneficiário, é crime permanente, considerando como termo inicial do prazo prescricional a data da cessação do pagamento do benefício [...]. 2ª Turma Especializada. Recorrente: Ministério Público Federal. Recorrido: Wilson Nunes de Carvalho. Relator: Desembargadora Federal Liliane Roriz, 14 de outubro de 2008. Disponível em: http://www10.trf2.jus.br/consultas/?entqr=3&lr=lang_pt&ie=UTF-8&oe=UTF-8&adv=1&ulang=&access=p&entqrm=0&wc=200&wc_mc=0&ud=1&filter=0&getfields=*&q=&client=v2_index&proxystylesheet=v2_index&site=v2_jurisprudencia&sort=date:D:S:d1&base=JP-TRF. Acesso em: 20 dez. 2018.

5.3.5.2.3 Habeas Corpus

BRASIL. Supremo Tribunal Federal (1. Turma). **Habeas Corpus nº 137773 Mato Grosso do Sul**. Embargos de declaração recebidos como agravo regimental. Decisão negativa de seguimento a habeas corpus. Pedido de reconhecimento da perda do objeto da impetração. Falta de interesse recursal. Ato superveniente que não justifica a alegada perda do objeto. 1. Embargos de declaração interpostos contra decisão monocrática do Relator, recebidos como agravo regimental [...]. Embargante: Luiz Eduardo Auricchio Bottura. Embargado: Superior Tribunal de Justiça. Relatora: Ministra Rosa Weber, 07 de dezembro de 2018. Disponível em: <http://redir.stf.jus.br/paginadorpub/paginador.jsp?docTP=TP&docID=748860232>. Acesso em: 10 jan. 2019.

5.3.5.2.4 Recurso Ordinário

BRASIL. Tribunal Regional do Trabalho (4. Região). **Recurso Ordinário nº 0000385-70.2010.5.04.0030 RO**. Recurso ordinário. Arguição de nulidade da despedida. Doença ocupacional. Nexo causal. não configuração. A configuração de uma determinada enfermidade como doença ocupacional [...]. 4ª Turma. Recorrente: Sabrina Luiza da Silva. Recorrida: WMS Supermercados do Brasil Ltda. Relator: Des. Fabiano de Castilhos Bertolucci, 13 de setembro 2011. Disponível em: http://www.trt4.jus.br/consulta-api/rest/download/complemento/mSljrBn77 ME6ilSWo1t6P36mCXI_w314Hp6k1xtBqFY. Acesso em: 18 jan. 2019.

5.3.5.2.5 Recurso Extraordinário

BRASIL. Supremo Tribunal Federal (2. Turma). **Recurso Extraordinário 313060/SP**. Leis 10.927/91 e 11.262 do município de São Paulo. Seguro obrigatório contra furto e roubo de imóveis. Shopping centers, lojas de departamento, supermercados e empresas com estacionamento para mais de cinquenta veículos. Inconstitucionalidade. Recorrente: Banco do estado de São Paulo S/A – BANESPA. Recorrido: Município de São Paulo. Relatora: Ministra Ellen Gracie, 29 de novembro de 2005. Disponível em: <http://redir.stf.ju.br/paginadorpub/paginador.jsp?docTP=AC&docID=260670>. Acesso em: 19 ago. 2011.

5.3.5.2.6 Súmulas

BRASIL. Superior Tribunal de Justiça. **Súmula nº 27**. Pode a execução fundar-se em mais de um título extrajudicial relativos ao mesmo negócio. Brasília, DF: Superior Tribunal de Justiça, [1991]. Disponível em: http://www.trtsp.jus.br/geral/tribunal2/Trib_Sup/STJ/SUM_STJ.html. Acesso em: 17 dez. 2018.

BRASIL. Supremo Tribunal Federal. **Súmula nº 702**. A competência do Tribunal de Justiça para julgar prefeitos restringe-se aos crimes de competência da justiça comum estadual; nos demais casos, a competência originária caberá ao respectivo tribunal de segundo grau. Brasília, DF: Supremo Tribunal Federal, [2003]. Disponível em: <http://www.stf.jus.br/portal/jurisprudencia/menuSumarioSumulas.asp?sumula=2662>. Acesso em: 13 dez. 2018.

BRASIL. Tribunal Superior do Trabalho. **Súmula nº 28**. No caso de se converter a reintegração em indenização dobrada, o direito aos salários é assegurado até a data da primeira decisão que determinou essa conversão. Brasília, DF: Tribunal Superior do Trabalho, [2003]. Disponível em: http://www3.tst.jus.br/jurisprudencia/Sumulas_com_indice/Sumulas_Ind_1_50.html#SUM-28. Acesso em: 13 dez. 2018.

5.3.5.3 Atos administrativos normativos

JURISDIÇÃO (País, Estado ou Município) ou ENTIDADE- em letra maiúscula;

Subordinação (se houver);

Epígrafe (tipo, número e data de assinatura do documento);

Emenda;

Data de Publicação.

Importante: Quando necessário, acrescentam-se ao final da referência, como notas, elementos complementares para melhor identificar o documento: retificações, ratificações, alterações, revogações, dados referentes ao controle de constitucionalidade, vigência, eficácia, consolidação, atualização, entre outros.

5.3.5.3.1 Aviso

RIO DE JANEIRO (Estado). Corregedoria Geral de Justiça. Aviso nº 309, de 28 de junho de 2005. [Dispõe sobre a suspensão do expediente na 6. Vara de Órfãos e Sucessões da Comarca da Capital nos dias 01, 08, 15, 22 e 29 de julho de 2005].

Diário Oficial do Estado do Rio de Janeiro: parte 3: seção 2: Poder Judiciário, Rio de Janeiro, ano 31, n. 19, p. 71, 30 jun. 2005.

5.3.5.3.2 Circular

BANCO CENTRAL DO BRASIL. Diretoria Colegiada. Circular nº 3.348, de 3 de maio de 2007. Altera o Regulamento do Mercado de Câmbio e Capitais Internacionais (RMCCI). **Diário Oficial da União:** seção 1, Brasília, DF, ano 144, n. 85, p. 32, 4 maio 2007.

5.3.5.3.3 Deliberação

CONSELHO ESTADUAL DE SAÚDE (Rio de Janeiro). Deliberação nº 05/CES?SES, de 6 de junho sw 1997. Aprova o Regimento Interno do Conselho Estadual de Saúde. **Diário Oficial [do] Estado do Rio de Janeiro:** parte 1: Poder Executivo, Niterói, ano 23, n. 139, p. 29-30, 30 jul. 1997.

5.3.5.3.4 Edital

VARGINHA (MG). Edital de licitação nº 189/2007. Pregão nº 151/2007. [Aquisição de leite pasteurizado]. **Varginha:** órgão oficial do município, Varginha, ano 7, n. 494, p. 15, 31 maio 2007.

5.3.5.3.5 Estatuto

RÁDIO ROQUETE PINTO. Estatuto da Rádio Roquete Pinto – ROQUETE. Anexo ao Decreto nº 22.604, de 1 de novembro de 1996, que aprova o estatuto da empresa pública Rádio Roquete Pinto – ROQUETE. **Diário Oficial [do] Estado do Rio de Janeiro**: parte 1: Poder Executivo, Niterói, v. 22, n. 211, p. 3-6, 4 nov. 1996.

5.3.5.3.6 Ofício Circular

BRASIL. Ministério da Educação. **Ofício circular 017/MEC**. Brasília: DF: Ministério da Educação, 26 jan. 2006. Assunto: FUNDEB.

5.3.5.3.7 Parecer Técnico

BRASIL. Ministério da Fazenda. Secretaria de Acompanhamento Econômico. **Parecer técnico nº06370/2006/RJ**. Rio de Janeiro: Ministério da Fazenda, 13 set. 2006. Disponível em: http://www.cade.gov.br/Plenario/Sessao_386/ParecerSeae-AC-2006-08012.008423-Internacional_Busines_Machine.PDF. Acesso em: 4 out. 2010.

5.3.5.4 Documentos civis e de cartório

JURISDIÇÃO (País, Estado ou Município) - em letra maiúscula;

Nome do Cartório ou Órgão Expedidor;

Tipo de Documento com Identificação em Destaque;

Data de Registro (precedida pela expressão Registro em:).

Importante: Quando necessário, acrescentam-se elementos complementares à referência para melhor identificar o documento.



Elementos essenciais:

SÃO CARLOS (SP). Cartório de Registro Civil das Pessoas Naturais do 1º Subdistrito de São Carlos. **Certidão de nascimento [de] Maria da Silva**. Registro em: 9 ago. 1919.



Elementos complementares:

SÃO CARLOS (SP). Cartório de Registro Civil das Pessoas Naturais do 1º Subdistrito de São Carlos. **Certidão de nascimento [de] Maria da Silva**. Registro em: 9 ago. 1919. **Certidão registrada às fls 178 do livro n. 243 de assentamento de nascimento n. 54709. Data de nascimento: 7 ago. 1979.**

5.3.5.5 Doutrina

Abrange qualquer discussão técnica sobre questões legais, publicada em artigos de periódico, monografias, *papers*, dentre outros documentos, da área do Direito, referenciada conforme o tipo de documento.

CAMPOS, Alexandra Santana; CAMPOS, Marcelo. A Lei de Execução Fiscal após a as alterações do CPC: aspectos doutrinários e jurisprudenciais. **Revista Tributária e de Finanças Públicas**, São Paulo, ano 16, n. 82, p. 9-20, set./out. 2008.

VIAL, Sandra Regina Martini. Sistema da saúde e transformação social. *In*: STRECK, Lenio Luiz; ROCHA, Leonel Severo; ENGELMANN, Wilson (org.). **Constituição, sistemas sociais e hermenêutica**: anuário do Programa de Pós-Graduação em Direito da UNISINOS: mestrado e doutorado: n. 9. Porto Alegre: Livraria do Advogado; São Leopoldo: Editora UNISINOS, 2012. p. 247-262.

VENOSA, Sílvio de Salvo. **Direito Civil**. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2010. v. 2: Teoria geral das obrigações e teoria geral dos contratos. (Coleção Direito civil).

MELLO, Celso Antônio Bandeira de. **Elementos de Direito Administrativo**. São Paulo: Revista dos Tribunais, 1980.

DOWER, Néelson Godoy Bassil. **Curso moderno de Direito Civil**. 2. ed. rev. e atual. São Paulo: Nelpa, 1997. v. 2, pt. 1: Direito das obrigações.

SPOTA, Alberto G. **Tratado de Derecho Civil**. 1. ed. Buenos Aires: Depalma, 1948. t. 1: Parte general, v. 2: Relatividad y abuso de los derechos.

5.3.5.6 Normas

ASOCIACIÓN MERCOSUR DE NORMALIZACIÓN (ANM). **NM ISO 14001**: sistemas de gestión ambiental: requisitos con orientación para su uso. 2. ed. São Paulo: ANM, 2007.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). **ABNT NBR 15873**: coordenação modular para edificações. Rio de Janeiro: ABNT, 2010.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). **ABNT NBR ISO/IEC 31010**: gestão de riscos: técnicas para o processo de avaliação de riscos. Rio de Janeiro: ABNT, 2012.

INTERNATIONAL ORGANIZATION FOR STANDARDIZATION (ISO); INTERNATIONAL ELECTROTECHNICAL COMMISSION (IEC). **ISO/IEC TR 27008**: information technology: security techniques: guidelines for auditors on information security controls. 1st ed. Geneva: ISO: IEC, 2011. (Technical report).

INTERNATIONAL ORGANIZATION FOR STANDARDIZATION (ISO). **ISO 562**: 1998: hard coal and coke: determination of volatile matter. Geneva: ISO, 1998. Disponível em: http://www.iso.org/iso/iso_catalogue/catalogue_ics/catalogue_detail_ics.htm?csnumber=1464. Acesso em: 29 jun. 2018.

BRASIL. Ministério dos Transportes. Departamento Nacional de Infra-Estrutura de Transportes (DNIT). **Norma DNIT 005/2003 - TER**: defeitos nos pavimentos flexíveis e semi-rígidos: terminologia. Rio de Janeiro: DNIT, 2003. Disponível em: http://ipr.dnit.gov.br/normas-e-manuais/normas/terminologia-ter/dnit005_2003_ter.pdf. Acesso em: 10 dez. 2018.

ASTM INTERNATIONAL. **ASTM C876**: standard test method for corrosion potentials of uncoated reinforcing steel in concrete. West Conshohocken: ASTM International, 2009. Disponível em: <https://www.astm.org/Standards/C876.htm>. Acesso em: 31 ago. 2020.

CONSELHO FEDERAL DE CONTABILIDADE (CFC). **Norma Brasileira de Contabilidade, NBC PP 01 (R1), de 19 de março de 2020**. Dá nova redação à NBC PP 01, que dispõe sobre perito contábil. Brasília, DF: CFC, 2020. Disponível em: [https://www1.cfc.org.br/sisweb/SRE/docs/NBCPP01\(R1\).pdf](https://www1.cfc.org.br/sisweb/SRE/docs/NBCPP01(R1).pdf). Acesso em: 30 ago. 2020.

CONSELHO FEDERAL DE CONTABILIDADE (CFC). **Norma Brasileira De Contabilidade, NBC TG 1001, de 18 de novembro de 2021**. Aprova a NBC TG 1001, que dispõe sobre a contabilidade para pequenas empresas. Brasília, DF: CFC, 2021. Disponível em: https://www2.cfc.org.br/sisweb/sre/detalhes_sre.aspx?Codigo=2021/NBCTG1001&arquivo=NBCTG1001.doc. Acesso em: 25 nov. 2022.

DEUTSCHES INSTITUT FÜR NORMUNG. **DIN 934. ISO 4032 (Regelgewinde)**. Sechskantmuttern. ISO 8673 (Feingewinde). Berlin: Beuth, [19--?]. Disponível em: http://www.schrauben-lexikon.de/download/t_934.pdf. Acesso em: 15 maio 2018.

5.3.5.7 Normas Regulamentadora (NR)

Se estiver utilizando somente a **NR**:

BRASIL. Ministério do Trabalho. **NR 1**: disposições gerais. Brasília, DF: Ministério do Trabalho, 1978. Disponível em: <http://trabalho.gov.br/images/Documentos/SST/NR/NR1.pdf>. Acesso em: 14 dez. 2018.

Publicação	D.O.E.
Portaria GM nº 3.214, de 08 de junho de 1978	06/07/78
Portaria 20097 e 206, de 02 de maio de 2007	14/05/07
Portaria 20092 e 226, de 25 de novembro de 2007	14/09/07
Portaria 2002 e 17, de 17 de setembro de 1997	21/09/97
Portaria 2012 e 218, de 03 de agosto de 2002	12/01/02

NR 1 - DISPOSIÇÕES GERAIS

1.1 As Normas Regulamentadoras - NR, relativas à segurança e medicina do trabalho, são de observância obrigatória pelas empresas privadas e públicas e pelos órgãos públicos de administração direta e indireta, bem como pelos órgãos dos Poderes Legislativo e Judiciário, que possuam empregados regidos pela Consolidação das Leis do Trabalho - CLT. (Alteração dada pela Portaria nº 96, de 09/03/82)

1.2 As disposições contidas nas Normas Regulamentadoras - NR aplicam-se, no que couber, aos trabalhadores autônomos, às entidades ou empresas que não tenham a natureza e as atividades regulamentadas das respectivas categorias profissionais. (Alteração dada pela Portaria nº 96, de 09/03/82)

1.3 A observância das Normas Regulamentadoras - NR não desobriga as empresas do cumprimento de outras disposições que, com relação a mesma, sejam emitidas em virtude de outro regulamento emanado dos Estados ou Municípios, e outras, oriundas de convênios e acordos coletivos de trabalho. (Alteração dada pela Portaria nº 7 de 08/03/82)

1.4 A Secretaria de Segurança e Saúde no Trabalho - SSET é o órgão de âmbito nacional competente para coordenar, orientar, controlar e supervisionar as atividades relacionadas com a segurança e medicina do trabalho, inclusive a Comissão Nacional de Prevenção de Acidentes de Trabalho - CNPAT, o Programa de Alimentação do Trabalhador - PAT e ainda a fiscalização do cumprimento dos preceitos legais e regulamentares sobre segurança e medicina do trabalho em todo o território nacional. (Alteração dada pela Portaria nº 12, de 17/09/92)

1.5 O Conselho, ainda, a Secretaria de Segurança e Saúde no Trabalho - SSET, em última instância, das questões submetidas ao de ofício, das dúvidas propostas pelas Delegacias Regionais do Trabalho, em matéria de segurança e saúde no trabalho. (Alteração dada pela Portaria nº 12, de 17/09/92)

1.6 A Delegacia Regional do Trabalho - DRT, nos limites de sua jurisdição, é o órgão regional competente para executar as atividades relacionadas com a segurança e medicina do trabalho, inclusive a Comissão Nacional de Prevenção de Acidentes de Trabalho - CNPAT, o Programa de Alimentação do Trabalhador - PAT e ainda a fiscalização do cumprimento dos preceitos legais e regulamentares sobre segurança e medicina do trabalho. (Alteração dada pela Portaria nº 12, de 17/09/92)

1.7 O Conselho, ainda, a Delegacia Regional do Trabalho - DRT ou a Delegacia do Trabalho Mineiro - DTM, nos limites de sua jurisdição. (Alteração dada pela Portaria nº 96, de 09/03/82)

a) adotar medidas necessárias à fiel observância dos preceitos legais e regulamentares sobre segurança e medicina do trabalho;

b) adotar as providências cabíveis para desconhecimento dos preceitos legais e regulamentares sobre segurança e medicina do trabalho;

c) adotar as providências cabíveis para desconhecimento dos preceitos legais e regulamentares sobre segurança e medicina do trabalho;

d) adotar as providências cabíveis para desconhecimento dos preceitos legais e regulamentares sobre segurança e medicina do trabalho;

e) adotar as providências cabíveis para desconhecimento dos preceitos legais e regulamentares sobre segurança e medicina do trabalho;

f) adotar as providências cabíveis para desconhecimento dos preceitos legais e regulamentares sobre segurança e medicina do trabalho;

1.8 Podem ser delegadas a outros órgãos federais, estaduais e municipais, mediante convênio autorizado pelo Ministério do Trabalho, a atribuição de fiscalização e fiscalização em empresas, quanto ao cumprimento dos preceitos legais e regulamentares sobre segurança e medicina do trabalho. (Alteração dada pela Portaria nº 96, de 09/03/82)

1.9 Para fins de aplicação das Normas Regulamentadoras - NR, consideram-se: (Alteração dada pela Portaria nº 96, de 09/03/82)

a) empregador, a empresa individual ou coletiva, que, assumindo os riscos da atividade econômica, admite, assalaria e dirige a prestação pessoal de serviços. Equivalem-se ao empregador os profissionais liberais, os

Quando estiver em uma das NRs e clicar em uma das portarias, a referência deve seguir o exemplo abaixo.

Se estiver utilizando somente a **Portaria**:

BRASIL. Ministério do Trabalho. **Portaria nº 3.214, 08 de junho de 1978**. Aprova as Normas Regulamentadoras - NR - do Capítulo V, Título II, da Consolidação das Leis do Trabalho, relativas a Segurança e Medicina do Trabalho. Brasília, DF: Ministério do Trabalho, 1978. Disponível em: <http://www.camara.gov.br/sileg/integras/309173.pdf>. Acesso em: 14 dez. 2018.

5.3.5.8 Diário Oficial

RIO GRANDE DO SUL. Secretaria Estadual da Saúde. Portaria 78/2009. Aprova a Lista de Verificação em Boas Práticas para Serviços de Alimentação, aprova Normas para Cursos de Capacitação em Boas Práticas para Serviços de Alimentação e dá outras providências. **Diário Oficial**, Porto Alegre, ed. 1, p. 35-40, 30 jan. 2009. Disponível em: <http://www.ufrgs.br/cecane/downloads/download.php?id=19>. Acesso em: 10 abr. 2021.

BRASIL. Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento. Secretaria de Defesa Agropecuária. Instrução Normativa nº 3, de 2 de março de 2012. **Diário Oficial da União**: seção 1, Brasília, DF, ano 149, n. 44, p. 4, 5 mar. 2012.

BRASIL. Departamento Nacional de Infraestrutura de Transportes. Portaria nº 1.078, de 11 de agosto de 2015. **Diário Oficial da União**: seção 1, Brasília, DF, n. 153, p. 66, 12 ago. 2015. Disponível em: <http://www.dnit.gov.br/custos-e-pagamentos/preco-de-asfalto/portaria-dnit-1-078-2015-1.pdf/view>. Acesso em: 7 abr. 2018.

BRASIL. Ministério de Defesa. Comando da Marinha. Diretoria-Geral de Navegação. Diretoria de Portos e Costas. Portaria nº 156/DPC, de 25 de julho de 2011. Altera as Normas da Autoridade Marítima para Embarcações Empregadas na Navegação de Mar Aberto - NORMAM-01/DPC. **Diário Oficial da União**: seção 1, Brasília, DF, n. 143, p. 12, 27 jul. 2011. Disponível em: <http://www.in.gov.br/visualiza/index.jsp?data=27/07/2011&jornal=1&pagina=1&totalArquivos=112>. Acesso em: 28 jul. 2013.

AGÊNCIA NACIONAL DE VIGILÂNCIA SANITÁRIA (ANVISA). Resolução RE nº 3253, de 26 de julho de 2011. Declaração, caducidade de registro, processo, produtos para a saúde. **Diário Oficial da União**: seção 1, Brasília, DF, n. 143, p. 62, 27 jul. 2011. Disponível em: <http://www.in.gov.br/visualiza/index.jsp?data=27/07/2011&jornal=1&pagina=62&totalArquivos=112>. Acesso em: 18 dez. 2018.

RIO DE JANEIRO (Estado). Corregedoria Geral de Justiça. Aviso nº 309, de 28 de junho de 2005. [Dispõe sobre a suspensão do expediente na 6. Vara de Órfãos e Sucessões da Comarca da Capital nos dias 01, 08, 15, 22 e 29 de julho de 2005]. **Diário Oficial do Estado do Rio de Janeiro**: parte 3: seção 2: Poder Judiciário, Rio de Janeiro, ano 31, n. 19, p. 71, 30 jun. 2005.

BANCO CENTRAL DO BRASIL. Diretoria Colegiada. Circular nº 3.348, de 3 de maio de 2007. Altera o Regulamento do Mercado de Câmbio e Capitais Internacionais (RMCCI). **Diário Oficial da União**: seção 1, Brasília, DF, ano 144, n. 85, p. 32, 4 maio 2007.

CONSELHO ESTADUAL DE SAÚDE (Rio de Janeiro). Deliberação nº 05/CES?SES, de 6 de junho sw 1997. Aprova o Regimento Interno do Conselho Estadual de Saúde. **Diário Oficial [do] Estado do Rio de Janeiro**: parte 1: Poder Executivo, Niterói, ano 23, n. 139, p. 29-30, 30 jul. 1997.

RÁDIO ROQUETE PINTO. Estatuto da Rádio Roquete Pinto – ROQUETE. Anexo ao Decreto nº 22.604, de 1 de novembro de 1996, que aprova o estatuto da empresa pública Rádio Roquete Pinto – ROQUETE. **Diário Oficial [do] Estado do Rio de Janeiro**: parte 1: Poder Executivo, Niterói, v. 22, n. 211, p. 3-6, 4 nov. 1996.

5.3.5.9 Jornal Oficial

CONSELHO DAS COMUNIDADES EUROPEIAS. **Regulamento (CE)** n.º 2201/2003 de 27 de novembro de 2003. Relativo à competência, ao reconhecimento e à execução de decisões em matéria matrimonial e em matéria de responsabilidade parental e que revoga o Regulamento (CE) n.º 1347/2000. **Jornal Oficial da União Europeia**, Luxemburgo, n. L 338, p. 1-29, 23 dez. 2003. Disponível em: <http://eur-lex.europa.eu/LexUriServ/LexUriServ.do?uri=OJ:L:2003:338:0001:0029:PT:PDF>. Acesso em: 10 jan. 2018.

PARLAMENTO EUROPEU; CONSELHO DA UNIÃO EUROPEIA. **Regulamento (UE)** 2016/679 do Parlamento Europeu e do Conselho de 27 de abril de 2016 relativo à proteção das pessoas singulares no que diz respeito ao tratamento de dados pessoais e à livre circulação desses dados e que revoga a Diretiva 95/46/CE (Regulamento Geral sobre a Proteção de Dados). **Jornal Oficial da União Europeia**, Luxemburgo, n. L 119, p. 1-88, 4 maio 2016. Disponível em: <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/PT/TXT/PDF/?uri=CELEX:32016R0679&from=pt>. Acesso em: 11 maio 2020.

COMISSÃO EUROPEIA. **Recomendação** da Comissão de 18 de Outubro de 2011 sobre a definição de nanomaterial (Texto relevante para efeitos do EEE) (2011/696/UE). **Jornal Oficial da União Europeia**, Luxemburgo, n. L 275, p. 38-40, 18 out. 2011. Disponível em: <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/PT/TXT/PDF/?uri=CELEX:32011H0696&from=ET#:~:text=A%20defini%C3%A7%C3%A3o%20do%20termo%20%C2%ABnanomaterial,naturais%20incidentais%20ou%20fabrica%20dos>. Acesso em: 26 maio 2021.

CONSELHO DAS COMUNIDADES EUROPEIAS. **Directiva** 93/13/CEE do Conselho, de 5 de Abril de 1993. Relativa às cláusulas abusivas nos contratos celebrados com os consumidores. **Jornal Oficial das Comunidades Europeias**, Luxemburgo, n. L 95, p. 29-34, 5 abr. 1993. Disponível em: <http://eur-lex.europa.eu/legal-content/PT/TXT/PDF/?uri=CELEX:31993L0013&from=PT>. Acesso em: 13 nov. 2014.

CONSELHO DAS COMUNIDADES EUROPEIAS. **Resolução** do Conselho de 14 de abril de 1975. Relativa a um programa preliminar da Comunidade Económica Europeia para uma política de proteção de consumidores. **Jornal Oficial das Comunidades Europeias**, Luxemburgo, n. C 92/1, p. 65-80, 14 abr. 1975. Disponível em: [https://eur-lex.europa.eu/legal-content/PT/TXT/PDF/?uri=CELEX:31975Y0425\(01\)&from=ES](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/PT/TXT/PDF/?uri=CELEX:31975Y0425(01)&from=ES). Acesso em: 14 out. 2022.

5.3.6 Documentos de acesso exclusivo em meio eletrônico

Aqui serão exemplificadas referências de acesso exclusivamente por meio eletrônico. “Caso não seja localizado o ano de publicação, deve ser indicado um ano, seja do copirraite (precedido da letra c em minúsculo e sem espaço), da distribuição, da impressão, entre outros” (ABNT, 2018b, p. 44).

Em documentos eletrônicos, não podendo determinar-se o ano de publicação ou copirraite (*copyright*) da página, utilizam-se o ano de acesso entre colchetes e um ponto de interrogação, isto é, o ano de acesso, como o ano provável do documento [2024?].

Quando a cidade não aparece no documento, mas, pode ser identificada, indica-se entre colchetes: [São Paulo]. Caso seja um documento sem local ver o item 5.1.5 Local.

Para documentos *online*, além dos elementos essenciais e complementares, deve-se registrar o endereço eletrônico, precedido da expressão Disponível em:, e a data de acesso, precedida da expressão Acesso em:.

NOTA Não se aplica a mensagens e documentos eletrônicos, cujos endereços não estejam disponíveis (ABNT, 2018b, p. 5, grifo do autor).

5.3.6.1 CD-ROM

CONSELHO FEDERAL DE PSICOLOGIA (CFP). **Aprimoramento profissional em psicologia**: biblioteca virtual, base de dados e periódicos científicos brasileiros: modo de usar. Brasília, DF: CFP, 2002. 1 CD-ROM.

5.3.6.2 Homepage

A referência do site no todo não receberá destaque em negrito ou itálico.

UNIVERSIDADE DO VALE DO RIO DOS SINOS (UNISINOS). São Leopoldo: UNISINOS, [2024?]. Disponível em: <https://www.unisinos.br/>. Acesso em: 16 fev. 2024.

5.3.6.3 Blog

Quando o Blog não possuir autor, a entrada é realizada pela primeira palavra do título da postagem, escrito em letras maiúsculas. A referência não receberá destaque em negrito ou itálico.

CALÊNDULA protege contra efeitos da radiação solar. *In: SAÚDE alternativa. [S. l.], 20 abr. 2010. Disponível em: <http://saudealternativa.org/2010/04/20/calendula-protege-contra-efeitos-da-radiacao-solar>. Acesso em: 15 nov. 2018.*

MEMÓRIAS. *In: BLOG da educação. São Paulo, 2019. Disponível em: <https://blogdaeducacao.educafrancodarocha.com.br/2020/06/11/memorias/>. Acesso em: 20 dez. 2022.*

Quando o Blog possuir autor (pessoa ou entidade), a entrada é realizada pelos próprios autores.

CID, Rodrigo. Deus: argumentos da impossibilidade e da incompatibilidade. *In: CARVALHO, Mário Augusto Queiroz et al. **Blog investigação filosófica**. Rio de Janeiro, 23 abr. 2011. Disponível em: <http://investigacao-filosofica.blogspot.com/search?q=deus%3A+argumentos+da+impossibilidade>. Acesso em: 23 ago. 2011.*

PEREIRA, Paulo Teixeira do Valle. Microempresa, empresa de pequeno porte e microempreendedor individual: diferenças e características. *In: BLOG do Sebrae/SC. [S. l.], 24 set. 2019. Disponível em: <https://blog.sebrae-sc.com.br/epp-microempresa-mei/>. Acesso em: 26 set. 2020.*

ALVAREZ, Luciana. Trabalhar em equipe promove bons aprendizados e relacionamentos. *In: FABER-CASTELL educação. São Paulo, c2022. Disponível em: <http://www.educacao.faber-castell.com.br/trabalhar-em-equipe-promove-bons-aprendizados-e-relacionamentos/>. Acesso em: 20 dez. 2022.*

ESCOLA INFANTIL MONTESSORI. Educação musical: como ela ajuda a criança a aceitar suas capacidades e limitações. *In: BLOG da Escola Infantil Montessori. [S. l.], 22 dez. 2022. Disponível em: <https://escolainfantilmontessori.com.br/blog/educacao-musical/>. Acesso em: 25 jun. 2024.*

MORAIS, Fernanda de. Nova lei de licitações: tudo o que você precisa saber. *In: IDP blog. Brasília, DF, 26 mar. 2024. Disponível em: <https://direito.idp.edu.br/idp-learning/licitacoes-e-contratos/gc-nova-lei-licitacoes-tudo-que-voce-precisa-saber/>. Acesso em: 25 jun. 2024.*

5.3.6.4 Facebook

Quando o documento não possuir título, deve-se criar um entre colchetes (sem negrito) e com destaque em negrito somente no título (informação atribuída).

FUNDAÇÃO BIBLIOTECA NACIONAL (Brasil). **Documentos literários**: estátua de Machado de Assis na Academia Brasileira de Letras. Rio de Janeiro, 15 dez. 2018. **Facebook: Fundação Biblioteca Nacional**. Disponível em: [https://www.facebook.com/bibliotecanacional.br/posts/2427967740563934?__xts__\[0\]=68.ARB3CB_HskNgrLq90VM-BeM7a1GDtfPZQGpv8TcU6NyWAeInXCd-bBCsqhlwzuK3mfrANrEEEOlwRF2Yc9SWumnF2NzD4j2fspR_UKnuzpU73WC6zwmnew9ej8hU1uEtDscY63sE5IUGmXAC4SYSDIEhOvdalJlv_e_rjyVUNkG7MQRFTsAdh1PUZEQIF3dfcsJ60KK3rZHIS4tFT2keczjxn3-EV_ToacDWNpmF6qYiGBPw5ELUqGOPcFuXga9YOTs_wB6yil5NuM7kZkfG3ADRoNAA0UgdWI-wyxhzhnu1S0xd29jr1GY7Fsapi56iE2jNRkpMGi4HhiiJ8B2jXIQDog&__tn__=-R](https://www.facebook.com/bibliotecanacional.br/posts/2427967740563934?__xts__[0]=68.ARB3CB_HskNgrLq90VM-BeM7a1GDtfPZQGpv8TcU6NyWAeInXCd-bBCsqhlwzuK3mfrANrEEEOlwRF2Yc9SWumnF2NzD4j2fspR_UKnuzpU73WC6zwmnew9ej8hU1uEtDscY63sE5IUGmXAC4SYSDIEhOvdalJlv_e_rjyVUNkG7MQRFTsAdh1PUZEQIF3dfcsJ60KK3rZHIS4tFT2keczjxn3-EV_ToacDWNpmF6qYiGBPw5ELUqGOPcFuXga9YOTs_wB6yil5NuM7kZkfG3ADRoNAA0UgdWI-wyxhzhnu1S0xd29jr1GY7Fsapi56iE2jNRkpMGi4HhiiJ8B2jXIQDog&__tn__=-R). Acesso em: 17 dez. 2018.

facebook [Cadastre-se](#) Email ou telefone Senha [Esqueceu a conta?](#)

Fundação Biblioteca Nacional
15 de dezembro de 2018 · 🌐

Documentos Literários | Estátua de Machado de Assis na Academia Brasileira de Letras

A Série Documentos Literários, colaboração da Divisão de Manuscritos, presta homenagem ao aniversário da aclamação de Machado de Assis como primeiro presidente da Academia Brasileira de Letras.

Páginas relacionadas

- Arquivo Nacional**
Serviço público e governamental
- Museu Histórico Nacional**
Museu da Civilização

Utilizar esse título

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). **Dia nacional do Arquiteto e Urbanista**. São Paulo, 15 dez. 2018. **Facebook: ABNT Normas Técnicas**. Disponível em: <https://www.facebook.com/ABNTOficial/photos/a.422832704409828/2669705803055829/?type=3&theater>. Acesso em: 17 dez. 2018.

facebook Email ou telefone Senha [Esqueceu a conta?](#)

DEZEMBRO 15 DIA NACIONAL DO ARQUITETO E URBANISTA

ABNT Normas Técnicas
15 de dezembro de 2018 · 🌐

Dia Nacional do Arquiteto e Urbanista

O trabalho de arquitetos e urbanistas está em cada canto da cidade. Seja nos prédios sustentáveis e acessíveis, nas ciclovias que facilitam a vida, nos parques que você pode usar para o auditório que você precisa. E, além disso, eles atuam na preservação dos locais históricos e áreas degradadas. São diversas as normas técnicas da ABNT que contribuem para o bom desempenho do trabalho desse... Ver mais

Utilizar esse título

Quando o documento não possuir título, deve-se criar um entre colchetes (sem negrito) e com destaque em negrito somente no título (informação atribuída).

MERCEDEZ-BENZ BRASIL. [**Modelos AMG**]. Campinas, 10 dez. 2018. **Facebook: Mercedes-Benz Brasil**. Disponível em: [https://pt-br.facebook.com/mercedesbenzbrasil/posts/2129813933749920?__xts__\[0\]=68.ARB-ydjYQvL6TyhJjVqS3cRIIuev8OWnLD7qUHJYtGzlv0dPZPXJrXYn-b7kqkk_me5MIWw6paH0XTy4FYU86nDzVcVNOU3JdEhsXage0c6xdmZOBUIHOOqk1_bYP_zaB10n3DfkAOoF3ZrNSgHJqbHzAwq4Le0TrC-VKtsKZPQEUf0_81tnZYIUj7mbsMQN5KIXmJXMHrTIHTbr7KzbsPHcmtMhnLSqgUsrfUkT9W6IGJ4Y2Gkst5dOP0Lsk1y0QERQGM8EtDTYe-PCxGWiuKQsSQLAx6NqBdZDFfMD_sQ96lWayLotP0gHEyXHMROxYX8XMY21UzylC1TZFggjdfjSaQ&__tn__=-R](https://pt-br.facebook.com/mercedesbenzbrasil/posts/2129813933749920?__xts__[0]=68.ARB-ydjYQvL6TyhJjVqS3cRIIuev8OWnLD7qUHJYtGzlv0dPZPXJrXYn-b7kqkk_me5MIWw6paH0XTy4FYU86nDzVcVNOU3JdEhsXage0c6xdmZOBUIHOOqk1_bYP_zaB10n3DfkAOoF3ZrNSgHJqbHzAwq4Le0TrC-VKtsKZPQEUf0_81tnZYIUj7mbsMQN5KIXmJXMHrTIHTbr7KzbsPHcmtMhnLSqgUsrfUkT9W6IGJ4Y2Gkst5dOP0Lsk1y0QERQGM8EtDTYe-PCxGWiuKQsSQLAx6NqBdZDFfMD_sQ96lWayLotP0gHEyXHMROxYX8XMY21UzylC1TZFggjdfjSaQ&__tn__=-R). Acesso em: 12 dez. 2018.

SALGADO, Sebastião. [**Tempestade**]. [S. l.], 14 ago. 2012. **Facebook: Sebastião Salgado**. Disponível em: <https://www.facebook.com/403718786335507/photos/a.403722166335169/445950302112355/?type=3&theater>. Acesso em: 17 dez. 2018.

5.3.6.5 Twitter

UNIVERSIDADE DO VALE DO RIO DOS SINOS (UNISINOS). **Qual seria o emprego dos seus sonhos?** São Leopoldo, 13 dez. 2018. **Twitter: @Unisinis**. Disponível em: <https://twitter.com/unisinis>. Acesso em: 17 dez. 2018.

Quando o documento não possuir título, deve-se criar um entre colchetes (sem negrito) e com destaque em negrito somente no título (informação atribuída).

KARNAL, Leandro. [**Corrupção**]. São Paulo, 13 abr. 2017. **Twitter: @leandrokarnal**. Disponível em: https://twitter.com/Leandro__Karnal/status/852559246151606272. Acesso em: 19 dez. 2018.

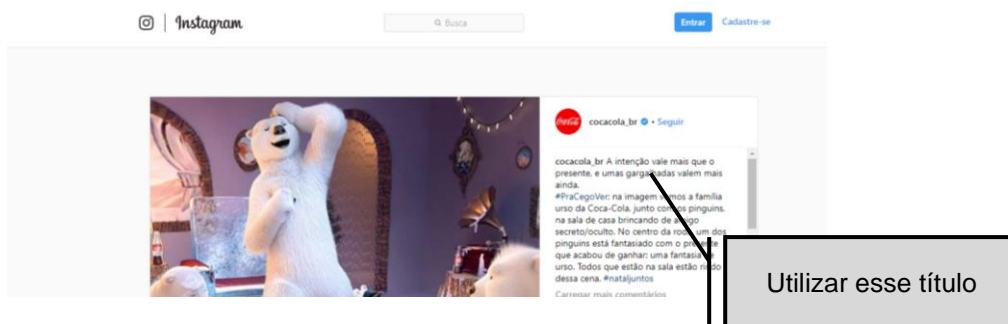
5.3.6.6 Instagram

Quando o documento não possuir título, deve-se criar um entre colchetes (sem negrito) e com destaque em negrito somente no título (informação atribuída).

SALGADO, Sebastião. **State of Mato Grosso, Brazil - 2005.** [S. /], 5 maio 2018. **Instagram: @sebastiaosalgadoofficial.** Disponível em: <https://www.instagram.com/p/BiZu17fjxM1/>. Acesso em: 17 dez. 2018.



COCA-COLA BRASIL. **A intenção vale mais que o presente, e umas gargalhadas valem mais ainda.** [S. /], 13 dez. 2018. **Instagram: @cocacola_br.** Disponível em: <https://www.instagram.com/p/BrWH8eXhZQH/>. Acesso em: 17 dez. 2018.



5.3.6.7 Site ou portal

No caso de documentos eletrônicos, não podendo determinar-se o ano de publicação ou copirraite (*copyright*) da página, utilizam-se o ano de acesso entre colchetes e um ponto de interrogação, ou seja, o ano de acesso, como o ano provável do documento. Ex.: [2020?].

“Caso não seja localizado o ano de publicação, deve ser indicado um ano, seja do copirraite (precedido da letra c em minúsculo e sem espaço), da distribuição, da impressão, entre outros” (ABNT, 2018b, p. 44).

Quando a cidade/local não aparece no documento, mas, pode ser identificada, indica-se entre colchetes: [São Paulo]. Caso seja um documento sem local, ver o item 5.1.5 Local. A referência não receberá destaque em negrito ou itálico.

Atenção: Como é um site/portal o título não recebe destaque (negrito ou itálico).

5.3.6.7.1 Site ou portal com autoria

TOLEDO, Karina. Pesquisa coleta dados sobre emissões de queimadas na Amazônia. *In:* ADMINISTRADORES. João Pessoa, 1 out. 2012. Disponível em: <http://www.administradores.com.br/informe-se/noticias-academicas/pesquisa-coleta-dados-sobre-emissoes-de-queimadas-na-amazonia/62477/>. Acesso em: 4 dez. 2018.

MÜZZEL, Lúcia. Para negócios e festas, jatos particulares são opção entre famosos. *In:* TERRA. São Paulo, [2018?]. Disponível em: <http://www.terra.com.br/economia/infograficos/jatos-famosos/>. Acesso em: 18 dez. 2018.

ADAMI, Anna. Redes sociais. *In:* INFOESCOLA. [S. l.], c2017. Disponível em: <http://www.infoescola.com/sociedade/redes-sociais-2/>. Acesso em: 20 dez. 2018.

CALHEIROS, Leonardo R. A mecânica da mudança de cor em micropigmentação. *In:* PORTAL educação. São Paulo, [2018?]. Disponível em: <https://www.portaleducacao.com.br/conteudo/artigos/estetica/a-mecanica-da-mudanca-de-cor-em-micropigmentacao/73232>. Acesso em: 21 dez. 2018.

DOERNER, Juliana. Brinquedoteca em casa – faça a sua! *In:* GEMELARES: o portal da mãe coruja. [S. l.], 2012. Disponível em: <http://www.gemelares.com.br/2012/07/brinquedoteca-em-casa-faca-sua.html>. Acesso em: 10 dez. 2018.

MATURANO, Ana Cássia. Opinião: enquanto escrita exige rigor, linguagem oral é mais solta. *In:* G1. [São Paulo], 19 maio 2011. Disponível em: <http://g1.globo.com/vestibular-e-educacao/noticia/2011/05/opiniao-enquanto-escrita-exige-rigor-linguagem-oral-e-mais-solta.html>. Acesso em: 18 dez. 2018.

NAUJORKS, Jaqueline; BRAGA, Danúbia. Crianças indígenas são mais da metade dos abrigados à espera de adoção em Dourados, MS. *In:* G1: Mato Grosso do Sul. Campo Grande, 14 ago. 2018. Disponível em: <https://g1.globo.com/ms/mato-grosso-do-sul/noticia/2018/08/14/criancas-indigenas-sao-mais-da-metade-dos-abrigados-a-espera-de-adoacao-em-dourados-ms.ghtml>. Acesso em: 21 abr. 2021.

5.3.6.7.2 Site ou portal sem autoria

Quando o documento não possuir autor, a entrada é realizada pela primeira palavra do título em letra maiúscula. Se iniciado por artigo (definido ou indefinido), ou palavra monossílaba, deve-se incluir na indicação da fonte. Neste caso, o título não recebe destaque (negrito ou itálico).

Atenção: O Âmbito Jurídico e o Conteúdo Jurídico possuem o formato tanto Revista (ver item 5.3.3.3.1) como Portal.

NOVAS regras para a segurança dos menores de 10 anos nos veículos. *In:* ÂMBITO jurídico. São Paulo, 21 maio 2021. Disponível em: <https://ambitojuridico.com.br/noticias/novas-regras-para-a-seguranca-dos-menores-de-10-anos-nos-veiculos/>. Acesso em: 12 jul. 2021.

CONCESSÃO de liminar satisfativa não gera perda de objeto, define STJ em ação sobre importação de leite com carga radioativa. *In:* CONTEÚDO jurídico. Brasília, DF, 9 jun. 2022. Disponível em: <https://www.conteudojuridico.com.br/noticia/2172/concesso-de-liminar-satisfativa-no-gera-perda-de-objeto-define-stj-em-ao-sobre-importao-de-leite-com-carga-radioativa>. Acesso em: 14 jun. 2022.

UNIVERSITÁRIOS criam tecnologias que ajudam a comunidade. *In:* TERRA. São Paulo, 27 maio 2011. Disponível em: <http://noticias.terra.com.br/educacao/noticias/0,,OI5152039-EI8266,00-Universitarios+criam+tecnologias+que+ajudam+a+comunidade.html>. Acesso em: 10 dez. 2018.

SEM CESSAR-FOGO, violência continua em Gaza e ônibus explode em Tel Aviv. *In:* ÚLTIMO segundo. São Paulo, 21 nov. 2012. Disponível em: <http://ultimosegundo.ig.com.br/mundo/2012-11-21/sem-cessar-fogo-violencia-continua-em-gaza-e-onibus-explode-em-tel-aviv.html>. Acesso em: 20 dez. 2018.

ÍNDICE do custo de vida – ICV. *In:* PORTAL Brasil. [S. l., 2018?]. Disponível em: <http://www.portalbrasil.net/icv.htm>. Acesso em: 16 dez. 2018.

PRÊMIO Sebrae de Jornalismo recebe inscrições até esta quinta-feira. *In:* PORTAL dos Jornalistas. [São Paulo], 2 jun. 2022. Disponível em: <https://www.portaldosjornalistas.com.br/premio-sebrae-de-jornalismo-recebe-inscricoes-ate-esta-quinta-feira/>. Acesso em: 29 jun. 2022.

AGENTES de trânsito em Mumbai, Índia, encontram uma solução inovadora para o problema das buzinas na cidade. *In:* PORTAL da propaganda. Curitiba, 13 fev. 2020. Disponível em: <http://www.portaldapropaganda.com.br/noticias/20825/agentes-de-transito-em-mumbai-india-encontram-uma-solucao-inovadora-para-o-problema-das-buzinas-na-cidade/>. Acesso em: 29 jun. 2022.

5.3.6.7.3 Site ou portal de frases, poesias ou pensamentos

Quando o documento não possuir título, deve-se criar um entre colchetes (informação atribuída). A referência não receberá destaque em negrito ou itálico.

Poesia:

PESSOA, Fernando. Autopsicografia. *In*: PENSADOR. [S. l.], c2021. Disponível em: https://www.pensador.com/poemas_de_fernando_pessoa/. Acesso em: 23 jun. 2021.

Frase:

PESSOA, Fernando. [Frase]. *In*: PENSADOR. [S. l.], c2021. Disponível em: https://www.pensador.com/autor/fernando_pessoa/. Acesso em: 23 jun. 2021.

5.3.6.7.4 Site ou portal de letra de música

Quando o documento não possuir título, deve-se criar um entre colchetes (informação atribuída). A referência não receberá destaque em negrito ou itálico. A referência não receberá destaque em negrito ou itálico.

MONTE, Marisa. Sonhos. *In*: LETRAS. Belo Horizonte, c2021. Disponível em: <http://letras.mus.br/marisa-monte/1545223//>. Acesso em: 13 jul. 2021.

CALCANHOTTO, Adriana. Inverno. *In*: VAGALUME. Santos, [2021?]. Disponível em: <https://www.vagalume.com.br/adriana-calcanhoto/inverno.html>. Acesso em: 12 jul. 2021.

5.3.6.8 Google imagens ou maps

Na sequência, alguns exemplos de referências do Google Imagens e Google Maps.

5.3.6.8.1 Google imagens

A entrada é feita pelo assunto da imagem pesquisada (uma palavra – maiúscula) e a data deverá ser o ano pesquisado/referenciado. A referência não receberá destaque de negrito ou itálico.

GIRASSOL. *In:* GOOGLE imagens. Mountain View: Google, 2022. Disponível em: https://www.google.com.br/search?hl=pt-BR&site=imghp&tbm=isch&source=hp&biw=1280&bih=546&q=girassol&oq=girassol&gs_l=img.3..0i19l10.2891.2891.0.3857.1.1.0.0.0.0.137.137.0j1.1.0....0...1ac.1.64.img..0.1.134.cqriohl5wm8. Acesso em: 17 abr. 2022.

A entrada é realizada pelo assunto da imagem pesquisada (duas palavras ou mais – somente a primeira será em maiúscula com excessão dos nomes próprios) e a data deverá ser indicada pelo ano pesquisado/referenciado. A referência não receberá destaque de negrito ou itálico.

BONECA Frozen. *In:* GOOGLE imagens. Mountain View: Google, 2022. Disponível em: https://www.google.com.br/search?q=boneca+frozen&biw=1024&bih=618&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ei=ohgDVZeHEJXIsASb1YHwAQ&ved=0CAYQ_AUoAQ&dpr=1#imgdii=_&imgrc=Pmnz68dpAp4JdM%253A%3B2oS3k3ou1y3BFM%3Bhttp%253A%252F%252Fstatic.fnac-static.com%252Fmultimedia%252FPT%252Fimages_produits%252FPT%252FZoomPE%252F5%252F5%252F0%252F0746775264055.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.fnac.pt%252FFrozen-Sortido-Bonecas-Vestidos-Magicos-Jogos-de-Faz-de-conta-Outros-Jogos-de-Faz-de-Conta%252Fa719906%3B400%3B375. Acesso em: 17 abr. 2022.

5.3.6.8.2 Google maps

A entrada é realizada pela localidade pesquisada e a data deverá ser indicada pelo ano pesquisado/referenciado. A referência não receberá destaque de negrito ou itálico.

SÃO LEOPOLDO: RS. *In:* GOOGLE maps. Mountain View: Google, 2018. Disponível em: <https://maps.google.com.br/maps?hl=pt-BR>. Acesso em: 17 dez. 2018.

5.3.6.9 Brinquedo interativo

A referência não receberá destaque de negrito ou itálico.

MOGLI o menino lobo. Burbank: Walt Disney, 2008. 1 CD-ROM. Acompanha manual do usuário.

5.3.6.10 Jogo eletrônico

A referência não receberá destaque de negrito ou itálico.

A GAME of thrones: the board game. 2nd ed. Roseville: FFG, 2017. 1 jogo eletrônico.

5.3.6.11 Software

MICROSOFT. **Microsoft project**: designed for Windows 95. Version 4.1. Washington: Microsoft Corporation, 1995. 1 CD-ROM.

MICROSOFT. **Microsoft office**: Word. Version 16. 0. Washington: Microsoft Corporation, 2016. 1 CD-ROM.

APPLE. **OS X El Capitan**. Versão 10.11.16. [Cupertino]: Apple, c2017. 1 CD-ROM.

5.3.7 Imagem em movimento: filmes, vídeos, entre outros meios eletrônicos

Inclui filmes, DVDs, VHSs, CDs, disco de vinil, filme em película, *blu-ray*, *widescreen*, entre outros meios eletrônicos. “Quando necessário, acrescentam-se elementos complementares à referência para melhor identificar o documento” (ABNT, 2018b, p. 24).

5.3.7.1 Filmes

TÍTULO. Diretor e/ou Produtor. Local: Empresa Produtora ou distribuidora, data e especificação do suporte em unidades físicas.

Atenção: Os elementos como: diretor, produtor, local e empresa produtora ou distribuidora devem ser transcritos se constarem no documento.

A referência não receberá destaque de negrito ou itálico.



Filme em rolo, VHS e DVD:

CENTRAL do Brasil. Direção: Walter Salles Júnior. Produção: Martire de Clermont-Tonnerre e Arthur Cohn. Intérpretes: Fernanda Montenegro *et al.* Roteiro: Marcos Bernstein, João Emanuel Carneiro e Walter Salles Júnior. [S. l.]: Le Studio Canal; Riofilme; MACT Productions, 1998. **5 rolos de filme** (106 min), son., color., 35 mm.

OS PERIGOS do uso de tóxicos. Produção: Jorge Ramos de Andrade. São Paulo: CERAVI, 1983. 1 fita de vídeo (30 min), **VHS**, son., color.

O DIÁRIO de Bridget Jones. Direção: Sharon Maguire. Intérpretes: Renée Zellweger, Hugh Grant e Colin Firth. [S. l.]: Universal Studios, 2005. **1 DVD** (97 min), son., color.

5.3.7.2 YouTube

A referência sem autoria não receberá destaque de negrito ou itálico.

BOLO prestígio. [S. l.: s. n.], 30 nov. 2014. 1 vídeo (3 min 31 s). **Publicado pelo canal Culinária de Mãe**. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=T_ZtL1IEZfM. Acesso em: 15 dez. 2018.

A referência com autoria receberá destaque de negrito ou itálico.

THE BEATLES. The Beatles - Don't let me down. [S. l.: s. n.], 14 dez. 2015. 1 vídeo (9 min 41 s). **Publicado pelo canal The Beatles**. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=NCtzkaL2t_Y. Acesso em: 12 dez. 2018.

VARELLA, Drauzio. TDAH pode surgir na infância e não some na vida adulta. [S. l.: s. n.], 2022. 1 vídeo (3 min 26 s). **Publicado pelo canal Drauzio Varella**. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=WNtNN2BJXvw>. Acesso em: 12 jun. 2022.

RAMBO, Arthur. **Dinos do saber #1 - apresentando (parte 1/2)**. [S. l.: s. n.], 18 maio 2015. 1 vídeo (25 min 49 s). **Publicado pelo canal Arthur Rambo**. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=7oHxodbHcLQ>. Acesso em: 10 dez. 2018.

TEMER, Michel. **Roda Viva: Michel Temer**. [Entrevista cedida a] Daniela Lima. [S. l.: s. n.], 16 set. 2019. 1 vídeo (1 h 21 min 40 s). **Publicado pelo canal Roda Viva**. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=OGDCN8ikj8U>. Acesso em: 17 dez. 2019.

SALGADO, Sebastião. **Entrevista exclusiva com Sebastião Salgado**. [Entrevista cedida a] Gisele Kato. [S. l.: s. n.], 2022. 1 vídeo (39 min). **Publicado pelo canal Arte1**. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=QDZKQ95aMgs>. Acesso em: 27 jun. 2022.

SCHIAVO, Camilla. **Live educação em tempos de pandemia - com Camilla Schiavo e Mariana Ferrão**. [Entrevista cedida a] Mariana Ferrão. [S. l.: s. n.], 17 ago. 2020. 1 vídeo (57 min 50 s). **Live. Publicado pela Escola Viva**. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=QYzZJuFG4Tc>. Acesso em: 19 dez. 2022.

CONSELHO REGIONAL DE PSICOLOGIA DE SÃO PAULO. **Live: educação e convivência em tempos de quarentena: vamos conversar a respeito?** [S. l.: s. n.], 12 maio 2020. 1 vídeo (1 h 28 min 57 s). **Live. Publicado pelo Conselho Regional de Psicologia de São Paulo**. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=ZflSty4RFng>. Acesso em: 19 dez. 2022.

5.3.7.3 Blu-ray

A referência não terá destaque de negrito ou itálico.

BREAKING bad: the complete second season. Creator and executive produced by Vince Gilligan. Executive Producer: Mark Johnson. Washington: Sony Pictures, 2009. **3 discos blu-ray (615 min)**.

5.3.7.4 Widescreen

A referência não receberá destaque de negrito ou itálico.

BLADE Runner. Direção: Ridley Scott. Produção: Michael Deeley. Intérpretes: Harrison Ford, Rutger Hauer, Sean Young, Edward James Olmos e outros. Roteiro: Hampton Fancher e David Peoples. Música: Vangelis. Los Angeles: Warner Brother, c1991. 1 DVD (117 min), *widescreen*, color. Baseado na novela "Do androids dream of eletric sheep", de Philip K. Dick.

5.3.7.5 Seriados

A referência não receberá destaque de negrito ou itálico.



Streaming (Netflix, Amazon Prime, Globo Play, entre outros):

NARCOS: Mexico. Temporada 1. Criação: Carlo Bernard, Chris Brancato, Doug Miro. Produção executiva: Carlo Bernard, Doug Miro, Eric Newman e José Padilha. Los Gatos: Netflix, 2018. **Seriado via streaming. 10 episódios.**

CAMELOT. Diretor: Josef Kubota Wladyka. *In:* NARCOS: Mexico. Temporada 1. Criação: Carlo Bernard, Chris Brancato e Doug Miro. Produção executiva: Carlo Bernard, Doug Miro, Eric Newman e José Padilha. Los Gatos: Netflix, 2018. **Seriado via streaming. Episódio 1 (57 min).**

5.3.7.6 Televisão

Para títulos com necessidade de acréscimo do assunto, deve-se criar um entre colchetes (sem negrito) e com destaque em negrito somente no título (informação atribuída).

REDE GLOBO. **Globo rural [Zebus]**. Rio de Janeiro: Rede Globo, 22 maio 1994. Programa de TV.

SISTEMA BRASILEIRO DE TELEVISÃO. **Fora do ar [Eutanásia]**. São Paulo: SBT, 20 jul. 2005. Programa de TV.

5.3.8 Documento iconográfico

Abrange pintura, gravura, ilustração, fotografia, desenho técnico, diapositivo, transparência, cartaz, entre outros.

Nos documentos eletrônicos, devem-se acrescentar as informações relativas à descrição física do meio eletrônico (CD-ROM, online).

SOBRENOME, Nome(s) do(s) autor(es). **Título:** subtítulo (se houver) – (quando NÃO existir deve-se atribuir uma denominação entre colchetes). Local: Publicador, data. Especificação do suporte.

5.3.8.1 Cartaz

TELECONFERÊNCIA REDE SESC-SENAC, 2010. **Comportamento do consumidor**. [Rio de Janeiro: Senac/DN], 2010. 1 cartaz.

5.3.8.2 Gravura e/ou serigrafia

SAMÚ, R. **Vitória, 18, 35 horas**. 1977. 1 gravura, serigraf., color., 46 x 63 cm. Coleção particular.

5.3.8.3 Fotografia

STOCKDALE, René. **When's recess?** [2002?]. 1 fotografia, color. Disponível em: <http://www.webshots.com/g/d2002/1-nw/20255.html>. Acesso em: 12 dez. 2018.

HOUTE, Jef Van den. **Black hole**. 1 June 2010. 1 fotografia. Disponível em: http://photo.net/photodb/photo?photo_id=11724012. Acesso em: 26 maio 2011.

KOBAYASHI, K. **Doença xavantes**. 1980. 1 fotografia.

SANTOS, Maria Alice dos. **Nostalgia verde**. 2022. 1 fotografia, color.

5.3.8.4 Pintura

FERRARI, León. [**Sem título**]. 1990. Pintura, pastel e tinta acrílica sobre madeira, 160 x 220 x 5 cm.

BARRENECHEA, Alejandro. **Maternidade**. 1976. 1 original de arte, óleo sobre tela, 34 x 27 cm. Coleção particular.

5.3.9 Documento cartográfico

É constituído por atlas, mapa, globo, fotografia aérea. Nos documentos eletrônicos, devem-se acrescentar as informações relativas à descrição física do meio eletrônico (CD-ROM, *online*).

SOBRENOME, Nome(s) do(s) autor(es), Entidade ou Jurisdição. **Título**: subtítulo (se houver). Local: Editora, data de publicação. Designação específica. Escala (se houver).

5.3.9.1 Atlas

INSTITUTO GEOGRÁFICO E CARTOGRÁFICO (São Paulo). **Regiões de governo do Estado de São Paulo**. São Paulo: IGC, 1994. 1 atlas. Escala 1:2.000.

5.3.9.2 Mapas

BAHIA. Secretaria do Planejamento, Ciência e Tecnologia Superintendência de Estudos Econômicos e Sociais. **Territórios de identidade**: Estado da Bahia. Salvador: Secretaria do Planejamento, 2007. 1 mapa, color. Escala: 1:2.000.000.

BRASIL e parte da América do Sul: mapa político, escolar, rodoviário, turístico e regional. São Paulo: Michalany, 1981. 1 mapa, color., 79 x 95 cm. Escala 1:600.000.

5.3.10 Documento sonoro

É constituído por documentos sonoros no todo ou em partes.

5.3.10.1 Documento sonoro no todo

A referência não reberá destaque de negrito ou itálico.

TÍTULO (subtítulo se houver). Responsável pela autoria, Compositor, Intérprete, Ledor, entre outros. Local: Gravadora, data. Especificações do suporte.

5.3.10.1.1 CD de música (álbum)

MOSAICO. [Compositor e interprete]:Toquinho. Rio de Janeiro: Biscoito Fino, 2005. **1 CD (37 min).**

RIO: trilha sonora original do filme. [S. l.]: Universal Music, 2011. **1 CD (40 min).** **Vários intérpretes.**

5.3.10.1.2 Disco blue-ray

BÍBLIA em áudio: novo testamento. Intérprete: Cid Moreira. Brasília, DF: Sociedade Bíblica do Brasil, 2010. **1 disco blue-ray.**

5.3.10.2 Documento sonoro em parte

Segue o mesmo modelo de documentos escritos em partes, inclusive com o uso da expressão latina *In*: A referência não receberá destaque de negrito ou itálico.

TÍTULO (subtítulo se houver). Intérprete. Compositor da parte (ou faixa de gravação). Seguida expressão *In*: TÍTULO (subtítulo se houver). Responsável pela autoria, Compositor. Intérprete, Ledor, entre outros. Local: Gravadora, data. Especificações do suporte, Parte do sonora.

5.3.10.2.1 CD ou disco de vinil

TOQUE macio. Intérprete: Alcione. Compositor: A. Gino. *In*: OURO e cobre. Intérprete: Alcione. São Paulo: RCA Victor, 1988. 1 disco vinil, Lado A, faixa 1 (4 min).

JURA secreta. Intérprete: Simone. Compositores: S. Costa e A. Silva. *In*: FACE a face. Intérprete: Simone. [S. l.]: Emi-Odeon Brasil, 1977. 1 CD, faixa 7.

5.3.11 Documento sonoro em meio eletrônico

“As referências devem obedecer aos padrões indicados para documentos sonoros [...] acrescidas de informação relativas à descrição física do meio eletrônico” (ABNT, 2018b, p. 27).

5.3.11.1 Podcast

A referência não terá destaque de negrito ou itálico.

PODCAST LXX: Brasil: parte 3: a república. [Locução de]: Cristian Gunter. [S. l.]: Escriba Café, 19 mar. 210. *Podcast*. Disponível em: <http://escribacafe.com/podcast-lxx-brasil-parte-3-a-republica/>. Acesso em: 4 out. 2010.

ANTICAST 66: as histórias e teorias das cores. Entrevistada: Luciana Martha Silveira. Entrevistadores: Ivan Mizanzuk, Rafael Ancara e Marcos Beccari. [S. l.]: Brainstorm9, 31 jan. 2013. *Podcast*. Disponível em: <http://soundcloud.com/anticast-desing/anticast-66-as-hist-rias-e/s-Olmz9>. Acesso em: 22 ago. 2014.

A MULHER da casa abandonada. [Repórter e narrador]: Chico Felitti. [S. l.]: Spotify, 2022. *Podcast*. Publicado na conta da Folha de S. Paulo no Spotify. 7 episódios. Disponível em: <https://open.spotify.com/show/0xyzsMcSzudBlen2Ki2dqV>. Acesso em: 15 maio 2023.

5.3.11.2 Spotify

DREXLER, Jorge. Movimiento. *In*: SALVAVIDAS de hielo. Intérprete e compositor: Jorge Drexler. Montevidéo, Uruguay: Warner Music, 2017. (3 min 51 s). [Spotify](#). Disponível em: <https://open.spotify.com/intl-pt/album/3wYcE0a2LSxxQF2Rk3Drw0>. Acesso em: 7 nov. 2023.

5.3.12 Rádio

RÁDIO BANDEIRANTES AM 640. **BAND repórter**. Apresentação de Milton Cardoso. Porto Alegre: Rádio Bandeirantes, 12 ago. 2010. Programa de rádio.

5.3.13 Partitura

Inclui partituras impressas e eletrônicas. Nos documentos eletrônicos, devem-se acrescentar as informações relativas à descrição física do meio eletrônico (CD-ROM, *online*).

SOBRENOME, Nome(s) do(s) autor(es). **Título**. Intrumento a que se destina, desde que não faça parte do título. Local: Editor, data. Descrição física.

SCHUBERT, Franz. **Sinfonia inacabada**: trechos de filmes. Piano. São Paulo: Irmão Vitale, [197-?]. 1 partitura.

BEETHOVEN, Ludwig van. **Neunte symphonie**: op. 125. Orquestra. Leipzig: Breitkopf & Härtel, 1863. 1 partitura. Disponível em: http://imslp.org/wiki/File:TN-Beethoven_Breitkopf_Serie_1_Band_3_B_9.jpg. Acesso em: 20 jun. 2012.

5.3.14 Documento tridimensional

Inclui maquetes, esculturas, fósseis, esqueletos, animais empalhados, monumentos e outros.

AUTOR (criador, inventor, entre outros). **Título** (subtítulo se houver e quando não existir um título específico, deve-se atribuir uma denominação ou indicação sem título, entre colchetes). Local: (se houver), Produtor ou fabricante, data. Especificação do objeto.

DUCHAMP, Marcel. **Escultura para viajar**. 1918. 1 escultura variável, borracha colorida e cordel.

COMPANHIA DAS ÍNDIAS. [**Bule de porcelana**]. [China]: Companhia das Índias, [18--]. Familiarosa, decorado com buquês e guirlandas de flores sobre o fundo branco de tampa em formato de fruto.

TOLEDO, Amelia. **Campos de cor**. 2010. 1 escultura variável, tecidos coloridos.

5.3.15 Patente

SOBRENOME, Nome (Inventor/autor). **Titulo** (subtítulo se houver). Nomes do depositante e/ou titular. Procurador (se houver). Número da patente. Data do depósito. Data de concessão da patente (se houver).

VICENTE, Marcos Fernandes. **Reservatório para sabão em pó com suporte para escola**. Depositante: Marcos Fernandes Vivente. MU8802281-1U2. Depósito: 15 out. 2008. Concessão: 29 jun. 2010.

BERTAZZOLI, Rodnei *et al.* **Eletrodos de difusão gasosa modificados com catalisadores redox, processo e reator eletroquímico de síntese de peróxido de hidrogênio utilizando os s**. Depositante: Universidade Estadual de Campinas. Procurador: Maria Cristina Valim Lourenço Gomes. BR n. PI0600460-1^a. Depósito: 27 jan. 2016. Concessão: 25 mar. 2008.

5.3.16 Mensagem ou correspondência

Converse com seu orientador sobre o uso de mensagens trocadas por e-mail, correspondência, entre outros.

5.3.16.1 Mensagem pessoal

No caso de mensagens eletrônicas, não será indicado o endereço eletrônico em sua referência: “NOTA Não se aplica a mensagens e documentos eletrônicos, cujos endereços não estejam disponíveis” (ABNT, 2018b, p. 5).

“Quando necessário, acrescenta-se elementos complementares para melhor identificar o documento” (ABNT, 2018b, p. 10).

5.3.16.1.1 Mensagem eletrônica

SOBRENOME, Nome (Remetente/Autor). **Título da mensagem**. Destinatário: Prenome Sobrenome(Pessoa que recebe). Local, data. Descrição física (tipo: mensagem eletrônica).

ALMEIDA, M. P. S. **Fichas para MARC**. Destinatário: Maria Teresa Reis Mendes. [S. l.], 12 jan. 2002. **1 mensagem eletrônica**.

5.3.16.1.2 Correspondência

SOBRENOME, Nome (Remetente/Autor). **Título ou denominação** (subtítulo se houver). Destinatário:. Local, data. Descrição física (tipo: carta, cartão, bilhete entre outros).

AZNAR, José Cmón. [**Correspondência**]. Destinatário: Manoelito de Ornellas. [S. l.], 1957. **1 bilhete**.

PILLA, Luiz. [**Correspondência**]. Destinatário: Moysés Vellinho. Porto Alegre, 6 jun. 1979. **1 cartão pessoal**.

PILLA, Luiz. [**Correspondência**]. Destinatário: Moysés Vellinho. Porto Alegre, 6 jun. 1979. **1 cartão pessoal. Autografado**.

5.3.17 Bula de remédio

Bula impressa:

RESPRIN: comprimidos. Responsável técnico Delosmar R. Bastos. São José dos Campos: Johnson & Johnson, 1997. **1 bula de remédio**.

Bula eletrônica:

SPINRAZA: nusinersena. Farmacêutico responsável: Mara Oliveira - CRF/GO nº 11.765. São Paulo: Biogen, 2022. **1 bula de remédio**. Disponível em: [https://br.biogen.com/content/dam/corporate/pt_BR/PDF_products/2020/SPINRAZA\(nusinersena\)_Bula_Paciente.pdf](https://br.biogen.com/content/dam/corporate/pt_BR/PDF_products/2020/SPINRAZA(nusinersena)_Bula_Paciente.pdf). Acesso em: 29 nov. 2022.

Ou

Segundo Gil, “[...] texto”¹⁰, p. 31.

- Na lista de referências:

¹⁰ GIL, Antonio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2002.

- Exemplo 2: número com parênteses

- No texto:

Yin, texto (13).

Ou

Texto texto (13).

Ou

Texto texto (13, p. 10).

Ou

Yin, “[...] texto” (13, p. 10).

- Na lista de referências:

¹³ YIN, Robert K. **Estudo de caso: planejamento e métodos**. 2. ed. Porto Alegre: Bookman, 2003.

- Exemplo 3: vários exemplos⁴⁰

- No texto:

Segundo Yin, texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto¹.
 “Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”^{2, p. 5}. Texto texto
 texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto³. Texto texto texto texto
 texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto¹. “Texto texto texto texto texto
 texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”^{4, p. 23}. Texto texto texto texto
 texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto⁵. Texto texto texto texto
 texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto¹. Texto texto texto texto
 texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto^{5,3}. “Texto texto texto
 texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”^{6, local. 33}. Texto
 texto texto texto texto texto texto texto⁷.

- Na lista de referências:

- ¹ YIN, Robert K. **Estudo de caso: planejamento e métodos**. 2. ed. Porto Alegre: Bookman, 2003.
- ² GIL, Antonio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2002.
- ³ SANTOS, Leomar dos; SCHROEDER, Udo. A visão da gestão do conhecimento. *In*: LENZI, Fernando César; KIESEL, Marcio Daniel (org.). **O empreendedor de visão**. São Paulo: Editora Atlas, 2009. p. 127-148.
- ⁴ ALMEIDA, Maria Christina Barbosa de. **Planejamento de bibliotecas e serviços de informação**. 2. ed. rev. e ampl. Brasília, DF: Briquet de Lemos, 2005.
- ⁵ LEITE, Ravênia Márcia de Oliveira. Análise de casos. A responsabilidade civil e os danos indenizáveis. **Consultor Jurídico**, São Paulo, 9 set. 2009. Disponível em: <http://www.conjur.com.br/2009-set-09/conceito-responsabilidade-civil-danos-indenizaveis>. Acesso em: 12 dez. 2018.
- ⁶ HARARI, Yuval Noah. **Homo Deus: uma breve história do amanhã**. São Paulo: Companhia das Letras, 2016. *E-book*.
- ⁷ GAGLIANO, Pablo Stolze. **O contrato de doação: análise crítica do atual sistema jurídico e os seus efeitos no Direito de Família e das Sucessões**. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 2014.

⁴⁰ Conforme exemplos mencionados anteriormente: “A indicação da numeração pode ser feita entre parênteses, alinhada ao texto, ou em expoente” (ABNT, 2023, p. 10).

7 CITAÇÕES

A ABNT NBR 10520:2023 traz em seu escopo que “Esta Norma especifica as características exigíveis para a apresentação de citações em documentos de diversos formatos” (ABNT, 2023, p. 1).

A citação é usada para conferir credibilidade ao trabalho científico, fornecer informações a respeito dos trabalhos desenvolvidos na área da pesquisa e apresentar pontos de vista semelhantes ou divergentes sobre o assunto de sua pesquisa. Informa também que citação é a “[...] menção de uma informação extraída de outra fonte” (ABNT, 2023, p. 1).

Segundo ABNT NBR 10520:2023, “[...] citação deve permitir sua correlação na lista de referências ou em notas. As referências devem ser elaboradas conforme a ABNT NBR 6023” (ABNT, 2023, p. 2). Isto é, ao citar um documento o mesmo deve ter a correlação a referência.

A pontuação no texto deve obedecer a regra: “O ponto final deve ser usado para encerrar a frase e não a citação” (ABNT, 2023, p. 3).

A indicação da fonte nas citações deve ser apresentada conforme o sistema de chamada adotado (ver item 6 Sistema de chamada)⁴¹.

De acordo com a atualização da ABNT NBR 10520, a indicação das fontes na citação deve ser feita pelo sobrenome do autor, em letras maiúsculas e minúsculas (ABNT, 2023).

Para as citações diretas:

Em citação direta, o número da página ou localizador, se houver, deve ser indicado após o número da fonte no texto, separado por vírgula e um espaço. O número da página deve ser precedido pela letra p em minúscula, acompanhada de ponto (p.). O número do localizador, em publicações eletrônicas, deve ser precedido pela respectiva abreviatura (local.) (ABNT, 2023, p. 10).

Já no caso das citações indiretas: “A indicação da fonte deve ser conforme o sistema de chamada adotado. A indicação do número da página ou localização é opcional [...]” (ABNT, 2023, p. 13).

A ordem dos autores na citação configura conforme o documento. Até três autores, todos devem ser indicados.

⁴¹ Para os trabalhos acadêmicos, a UNISINOS utiliza em seus trabalhos, o sistema autor-data – item 6.3.1 e o sistema nota de referência (utilizado geralmente pelo *Curso de Direito* – ver item 8.2). Para ordenação das referências a UNISINOS utiliza o sistema alfabético, ver item 5.2.1.

A norma de referência ABNT NBR 6023 explica que “Quando houver quatro ou mais autores, *convém* indicar todos. **Permite-se** que se **indique apenas o primeiro**, seguido da **expressão *et al.***” (ABNT, 2018b, p. 35, grifo do autor, grifos nosso)⁴². Já a norma de citação ABNT NBR 10520:

Para citações de fontes com quatro ou mais autores, pode ser citado o primeiro autor seguido da expressão *et al.*, embora na referência constem todos os autores. Qualquer que seja o recurso utilizado, este deve ser uniforme em todas as citações no documento (ABNT, 2023, p. 6, grifo do autor).

INFORMAÇÕES

Aspas para a norma da ABNT é indicação de citação direta. Entretanto, a norma da ABNT não menciona, em seus enunciados, a indicação no texto do aluno/pesquisador como: um título, um termo ou uma expressão entre aspas. Ficando assim no escopo da produção textual do aluno/pesquisador.

Lembrando que o uso do itálico para expressões em língua estrangeira, a norma vigente também não contempla mais tal informação, ficando a critério do aluno usar ou não. Converse com o professor para tal questão.

7.1 LOCALIZAÇÃO NO TEXTO

A ABNT NBR 10520, no item localização, revela que: “As citações podem aparecer em qualquer parte do documento” (ABNT, 2023, p. 2).

⁴² Para os trabalhos acadêmicos com indicação de obras com mais de três autores, a Biblioteca adotou o padrão do uso da expressão *et al.* tanto para as referências como citações. A Biblioteca não sugere a inclusão de todos os autores. Caso o aluno optar por esse recurso, ele deverá seguir uma padronização para todo o trabalho, ou seja, ou utiliza-se todos os autores para todas as referências e citações, ou utiliza-se somente o primeiro seguido da expressão *et al.* Consulte o seu orientador sobre tal questão. Ver item 5.1.1.1.4.

7.2 FORMAS DE CITAÇÃO

As citações dividem-se em:

- a) diretas;
- b) indiretas;
- c) citação de citação.

7.2.1 Citações diretas

É a transcrição fiel do texto de trechos da obra do autor consultado. A redação, a ortografia e a pontuação devem ser rigorosamente respeitadas e seguidas.

Existem dois tipos de citação direta:

- a) curta: até três linhas;
- b) longa: com mais de três linhas.

Na citação direta, deve-se informar o número da página ou localização (se houver), após a data, quando o documento original for paginado.

Se no texto original a citação direta estiver entre aspas duplas, estas devem ser substituídas por aspas simples. “As aspas simples são utilizadas para indicar citação no interior da citação” (ABNT, 2023, p. 6).

Seguem algumas regras para as citações diretas no texto:

- a) “O ponto final deve ser usado para encerrar a frase e não a citação” (ABNT, 2023, p. 3);
- b) nas citações diretas, o número da página ou localizador (localização), se houver, deve ser indicado após o número da fonte no texto, separado por vírgula e um espaço, conforme consta no documento;
- c) o número da página deve ser precedido pela letra ‘p’ em minúscula, abreviada e acompanhada de ponto (p.);
- d) o número do localizador (localização) em publicações eletrônicas deve ser minúsculo, abreviado e acompanhado de ponto (local.).

7.2.1.1 Citações diretas com até três linhas

A citação direta com até 3 linhas deve ser inserida entre “aspas duplas” no texto. Se no texto original a citação direta estiver entre aspas duplas, estas devem ser substituídas por aspas simples.

No caso da indicação da página ou localizador (se houver) nas citações diretas, devem ser indicadas. “O ponto final deve ser usado para encerrar a frase e não a citação” (ABNT, 2023, p. 3).

7.2.1.1.1 Exemplos: citações diretas com até três linhas

O presente item apresenta exemplos de citações diretas com até três linhas: *sistema autor-data* e *sistema nota de referência* (sistema utilizado geralmente pelo *Curso de Direito*).

- Sistema autor-data⁴³

• **um autor:**

A indicação das fontes na citação deve ser feita pelo sobrenome do autor, em letras maiúsculas

Como não houve supressões a letra será indicada em maiúscula conforme o original.

Aspas duplas na citação direta substituir por aspas simples.

De acordo com **Oliveira** (2022, p. 20), “Texto texto texto texto texto ‘texto’ texto texto texto texto texto texto texto texto texto [...]”.

As supressões [...] são usadas para omitir ou suprimir: no início, no meio ou no final de uma citação, parte do texto de um autor, conforme a conveniência.

O ponto final deve aparecer após as aspas.

Ou

A indicação das fontes dentro do parênteses deve ser feita pelo sobrenome do autor, em letras maiúsculas e minúsculas.

“Texto texto” (**Oliveira**, 2022, p. 20).

O ponto final deve aparecer após o parêntese.

⁴³ No sistema autor-data, a indicação das fontes na citação deve ser feita pelo sobrenome do autor, em letras maiúsculas e minúsculas (tanto quando o autor for citado no próprio texto como apresentado dentro de parênteses). A data de publicação e a página ou localização (se houver) devem ser inseridas dentro de parêntese.

- **dois autores:**

Mattos e Silveira (1998, p. 5) explicam que “[...] texto”.

Ou

“Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto” (**Mattos; Silveira**, 1998, p. 5).

- **três autores:**

Araújo, Varella e Souza (1999, p. 3), “[...] texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”.

Ou

“Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto” (**Araújo; Varella; Souza**, 1999, p. 3).

- **mais de três autores:**

Segundo **Anjos et al.** (2004, p. 33), “[...] texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”.

Ou

“Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto” (**Anjos et al.**, 2004, p. 33).

Atenção: Para os trabalhos acadêmicos com indicação de obras com mais de três autores, a Biblioteca adotou o padrão do uso da expressão *et al.* tanto para as referências como citações. Ver item 5.1.1.1.4.

- **outras situações :**

A apresentação da **regra a seguir é apenas para conhecimento acadêmico**. Com a atualização da norma de citação, ABNT NBR 10520:2023, é possível indicar na citação, o nome do primeiro autor seguido da expressão *et al.*, mesmo que na lista de referências apareçam todos os autores. “[...] fontes com quatro ou mais autores, pode ser citado o primeiro autor seguido da expressão *et al.*, embora na referência constem todos os autores. Qualquer que seja o recurso utilizado, este deve ser uniforme em todas as citações no documento” (ABNT, (2023, p. 6, grifo do autor).

Segundo **Taylor et al.** (2008, p. 33), “Texto texto texto texto texto texto”.

Ou

“Texto texto texto texto texto texto texto texto” (**Taylor et al.**, 2008, p. 33).

- Na lista de referências:

TAYLOR, Robert; **LEVINE**, Denis; **MARCELLIN-LITTLE**, Denis; **MILLIS**, Daryl. **Reabilitação e fisioterapia na prática de pequenos animais**. São Paulo: Roca, 2008.

Ou

TAYLOR, Robert **et al.** **Reabilitação e fisioterapia na prática de pequenos animais**. São Paulo: Roca, 2008.

Importante: A Biblioteca adotou o padrão do uso da expressão *et al.* tanto para as referências como as citações, para os trabalhos acadêmicos com indicação de obras com mais de três autores. A Biblioteca não sugere a inclusão de todos os autores. Caso o aluno optar por esse recurso, ele deverá seguir uma padronização para todo o trabalho, ou seja, ou utiliza-se todos os autores para todas as referências e citações, ou utiliza-se somente o primeiro seguido da expressão *et al.* Consulte o seu orientador sobre tal questão. Ver item 5.1.1.1.4.

- Curso de Direito:⁴⁴

• **um autor:**

A indicação das fontes na citação deve ser feita pelo sobrenome do autor, em letras maiúsculas e minúsculas.

Como não houve supressões a letra será indicada em maiúscula conforme o original.

Aspas duplas na citação direta substituir por aspas simples.

De acordo com Oliveira,¹ “Texto texto texto texto ‘texto’ texto [...]”.

As supressões [...] são usadas para omitir ou suprimir: no início, no meio ou no final de uma citação, parte do texto de um autor, conforme a conveniência.

O ponto final deve aparecer após as aspas.

Ou

“Texto texto”¹.

O ponto final deve aparecer após o número.

• **dois autores:**

Mattos e Silveira¹ explicam que “[...] texto”.

Ou

“Texto texto”¹.

⁴⁴ Já no caso do sistema nota de referência, a indicação da fonte e da página ou localização (se houver, será em nota de rodapé – sistema utilizado geralmente pelo *Curso de Direito* – ver item 8.2). Verifique com o orientador.

- **três autores:**

Araújo, Varella e Souza,¹ “[...] texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”.

Ou

“Texto texto”¹.

- **mais de três autores:**

Segundo Anjos *et al.*,¹ “[...] texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”.

Ou

“Texto texto”¹.

Atenção: Para os trabalhos acadêmicos com indicação de obras com mais de três autores, a Biblioteca adotou o padrão do uso da expressão *et al.* tanto para as referências como citações. Ver item 5.1.1.1.4.

- **outras situações:**

A apresentação da **regra a seguir é apenas para conhecimento acadêmico**. Com a atualização da norma de citação, ABNT NBR 10520:2023, é possível indicar na citação, o nome do primeiro autor seguido da expressão *et al.*, mesmo que na lista de referências aparecem todos os autores. “[...] fontes com quatro ou mais autores, pode ser citado o primeiro autor seguido da expressão *et al.*, embora na referência constem todos os autores. Qualquer que seja o recurso utilizado, este deve ser uniforme em todas as citações no documento” (ABNT, (2023, p. 6, grifo do autor).

Segundo Taylor *et al.*,¹ “Texto texto texto texto texto texto”.

Ou

“Texto texto texto texto texto texto texto texto”¹.

- Na lista de referências:

TAYLOR, Robert; LEVINE, Denis; MARCELLIN-LITTLE, Denis; MILLIS, Daryl. **Reabilitação e fisioterapia na prática de pequenos animais**. São Paulo: Roca, 2008.

Ou

TAYLOR, Robert *et al.* **Reabilitação e fisioterapia na prática de pequenos animais**. São Paulo: Roca, 2008.

Importante: A Biblioteca adotou o padrão do uso da expressão *et al.* tanto para as referências como as citações, para os trabalhos acadêmicos com indicação de obras com mais de três autores. A Biblioteca não sugere a inclusão de todos os autores. Caso o aluno optar esse deverá seguir uma padronização para todo o trabalho, ou seja, ou utiliza-se para todas as referências e citações, todos os autores, ou utiliza-se somente o primeiro seguido da expressão *et al.* Verifique com o seu orientador sobre tal questão. Ver item 5.1.1.1.4.

7.2.1.2 Citações diretas com mais de três linhas

De acordo com a ABNT NBR 10520:2023, “A citação direta, com mais de três linhas, deve ser destacada com recuo padronizado em relação à margem esquerda, com letra menor que a utilizada no texto, em espaço simples e sem aspas. Recomenda-se o recuo de 4 cm” (ABNT, 2023, p. 12).

Quando apresentarem mais de três linhas, as citações devem ser destacadas do texto:

- a) com recuo de 4 cm da margem esquerda;⁴⁵
- b) em espaço simples;
- c) com uma letra menor do que a utilizada no texto;⁴⁶
- d) sem aspas;
- e) devem ser precedidas e antecidas por um (1) espaço de 1,5 entrelinhas.

Se, no texto original, a citação direta estiver entre aspas duplas, estas devem ser substituídas por aspas simples. “As aspas simples são utilizadas para indicar citação no interior da citação” (ABNT, 2023, p. 6).

No caso da indicação da página ou localização (se houver) nas citações diretas, devem ser indicadas.

Para indicação de pontuação na citação: “O ponto final deve ser usado para encerrar a frase e não a citação” (ABNT, 2023, p. 3).

Atenção: Nos modelos em Word, disponíveis na página da Biblioteca, todos esses elementos e regras já foram aplicados nos estilos. Siga as instruções – selecione o estilo citação longa.

⁴⁵ A norma recomenda o recuo de 4 cm. Por questões de uniformização, a Biblioteca irá adotar nos trabalhos acadêmicos da universidade o recuo de 4 cm como padronização. Conforme os modelos de trabalhos acadêmicos, em Word, formatados com base na norma da ABNT em nosso site: <https://www.unisinos.br/biblioteca/>.

⁴⁶ A Biblioteca utiliza em seus modelos de trabalhos acadêmicos, em Word, a fonte 10 como padronização.

7.2.1.2.1 Exemplos: citações diretas com mais de três linhas

O item revela exemplos de citações diretas com mais de três linhas: *sistema autor-data* e *sistema nota de referência* (sistema utilizado geralmente pelo *Curso de Direito*).

- Sistema autor-data:⁴⁷

Conforme afirma **Campello (2000, p. 55)**,

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto

Ou

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto **(Campello, 2000, p. 55)**.

⁴⁷ No sistema autor-data, a indicação das fontes na citação deve ser feita pelo sobrenome do autor, em letras maiúsculas e minúsculas (tanto quando o autor for citado no próprio texto como apresentado dentro de parênteses). A data de publicação e a página ou localização (se houver) devem ser inseridas dentro de parênteses.

- **dois autores:**

Mattos e Silveira (1998) explicam que texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Ou

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto (**Mattos; Silveira**, 1998).

- **três autores:**

Araújo, Varella e Souza (1999), texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Ou

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto (**Araújo; Varella; Souza**, 1999).

- **mais de três autores:**

Segundo **Anjos et al.** (2004), texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”.

Ou

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto (**Anjos et al.**, 2004).

Atenção: Para os trabalhos acadêmicos com indicação de obras com mais de três autores, a Biblioteca adotou o padrão do uso da expressão *et al.* tanto para as referências como citações. Ver item 5.1.1.1.4.

- **outras situações:**

A apresentação da **regra a seguir é apenas para conhecimento acadêmico**. Com a atualização da norma de citação, ABNT NBR 10520:2023, é possível indicar na citação, o nome do primeiro autor seguido da expressão *et al.*, mesmo que na lista de referências apareçam todos os autores. “[...] fontes com quatro ou mais autores, pode ser citado o primeiro autor seguido da expressão *et al.*, embora na referência constem todos os autores. Qualquer que seja o recurso utilizado, este deve ser uniforme em todas as citações no documento” (ABNT, (2023, p. 6, grifo do autor).

Segundo Taylor *et al.* (2008), texto texto texto texto texto texto.

Ou

Texto texto texto texto texto texto texto texto (Taylor *et al.*, 2008).

- Na lista de referências:

TAYLOR, Robert; LEVINE, Denis; MARCELLIN-LITTLE, Denis; MILLIS, Daryl. **Reabilitação e fisioterapia na prática de pequenos animais**. São Paulo: Roca, 2008.

Ou

TAYLOR, Robert *et al.* **Reabilitação e fisioterapia na prática de pequenos animais**. São Paulo: Roca, 2008.

Importante: A Biblioteca adotou o padrão do uso da expressão *et al.* tanto para as referências como as citações, para os trabalhos acadêmicos com indicação de obras com mais de três autores. A Biblioteca não sugere a inclusão de todos os autores. Caso o aluno optar por esse recurso, ele deverá seguir uma padronização para todo o trabalho, ou seja, ou utiliza-se todos os autores para todas as referências e citações, ou utiliza-se somente o primeiro seguido da expressão *et al.* Verifique com o seu orientador sobre tal questão. Ver item 5.1.1.1.4.

- Curso de Direito:⁵⁰

- **um autor:**

De acordo com Oliveira,¹ texto texto texto texto texto texto texto texto.

Ou

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto¹.

- **dois autores:**

Mattos e Silveira¹ explicam que texto texto texto texto texto texto texto texto.

Ou

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto¹.

- **três autores:**

Araújo, Varella e Souza,¹ texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Ou

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto¹.

- **mais de três autores:**

Segundo Anjos *et al.*,¹ texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Ou

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto¹.

Atenção: Para os trabalhos acadêmicos com indicação de obras com mais de três autores, a Biblioteca adotou o padrão do uso da expressão *et al.* tanto para as referências como citações. Ver item 5.1.1.1.4.

⁵⁰ Já no caso do sistema nota de referência, a indicação da fonte será em nota de rodapé (sistema utilizado geralmente pelo *Curso de Direito* – ver item 8.2). Verifique com o orientador.

- **outras situações:**

A apresentação da **regra a seguir é apenas para conhecimento acadêmico**. Com a atualização da norma de citação, ABNT NBR 10520:2023, é possível indicar na citação, o nome do primeiro autor seguido da expressão *et al.*, mesmo que na lista de referências aparecem todos os autores. “[...] fontes com quatro ou mais autores, pode ser citado o primeiro autor seguido da expressão *et al.*, embora na referência constem todos os autores. Qualquer que seja o recurso utilizado, este deve ser uniforme em todas as citações no documento” (ABNT, (2023, p. 6, grifo do autor).

Segundo **Taylor et al.**,¹ Texto texto texto texto texto texto.

Ou

Texto texto texto texto texto texto texto texto¹.

- Na lista de referências:

TAYLOR, Robert; **LEVINE**, Denis; **MARCELLIN-LITTLE**, Denis; **MILLIS**, Daryl. **Reabilitação e fisioterapia na prática de pequenos animais**. São Paulo: Roca, 2008.

Ou

TAYLOR, Robert **et al.** **Reabilitação e fisioterapia na prática de pequenos animais**. São Paulo: Roca, 2008.

Importante: A Biblioteca adotou o padrão do uso da expressão *et al.* tanto para as referências como as citações, para os trabalhos acadêmicos com indicação de obras com mais de três autores. A Biblioteca não sugere a inclusão de todos os autores. Caso o aluno optar por esse recurso, ele deverá seguir uma padronização para todo o trabalho, ou seja, ou utiliza-se todos os autores para todas as referências e citações, ou utiliza-se somente o primeiro seguido da expressão *et al.* Verifique com o seu orientador sobre tal questão. Ver item 5.1.1.1.4.

7.2.3 Citação de citação (*apud*)

A citação de citação (*apud*) pode ser usada tanto para citação direta como indireta. Geralmente utiliza-se quando o autor, por algum motivo, não pode consultar o documento original, como por exemplo, em obras raras ou muito antigas, em idiomas inacessíveis, ou mesmo em edições esgotadas, ou quando a reprodução da informação já foi citada por outro autor. Ou seja, quando um autor é citado por outro.

É importante que o aluno procure sempre consultar a fonte original do documento, caso tenha que referenciar o *apud* (itálico)⁵¹.

No caso da pontuação: “O ponto final deve ser usado para encerrar a frase e não a citação” (ABNT, 2023, p. 3).

Os elementos devem ser indicados na seguinte ordem: autoria ou a primeira palavra do título; data; página do documento original, se houver; a expressão *apud*; autoria ou a primeira palavra do título; data; página da fonte consultada, se houver (ABNT, 2023, p. 14, grifo do autor).

Importante destacar que “Na lista de referências elencar somente a fonte consultada” (ABNT, 2023, p. 14).

A expressão *apud* significa:

- a) citado por;
- b) conforme;
- c) segundo.

⁵¹ Verifique tal questão com seu orientador.

- Sistema autor-data⁵²

A citação de citação (*apud*) é utilizada tanto para citação direta como indireta.

De acordo com Feijó (1997, p. 10 *apud* Belluzzo, 2007, p. 74), “Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”.

De acordo com Feijó (1997 *apud* Belluzzo, 2007, p. 74), “Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”.

De acordo com Feijó (*apud* Belluzzo, 2007, p. 74), “Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”.

Ou

“Texto texto (Feijó, 1997, p. 10 *apud* Belluzzo, 2007, p. 74).

“Texto texto (Feijó, 1997 *apud* Belluzzo, 2007, p. 74).

“Texto texto (Feijó *apud* Belluzzo, 2007, p. 74).

- Na lista de referências:

BELLUZZO, Regina Célia Baptista. **Construção de mapas**: desenvolvendo competências em informação e comunicação. 2. ed. rev. e ampl. Bauru: Cá Entre Nós, 2007.

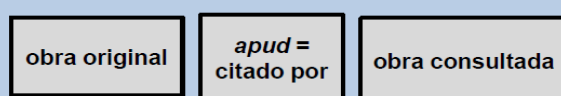
Na referência vai o livro que tenho em mãos.

⁵² No sistema autor-data, a indicação das fontes na citação deve ser feita pelo sobrenome do autor, em letras maiúsculas e minúsculas (tanto quando o autor for citado no próprio texto como apresentado dentro de parênteses). A data de publicação e a página ou localização (se houver) devem ser inseridas dentro de parênteses.

Fica a Dica

Citação indireta:

- no rodapé:



¹FEIJÓ, 1997 *apud* BELLUZZO, Regina Célia Baptista. **Construção de mapas**: desenvolvendo competências em informação e comunicação. 2. ed. rev. e ampl. Bauru: Cá Entre Nós, 2007.

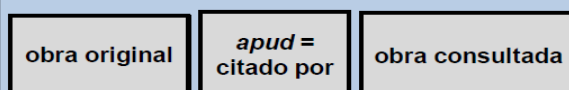
- na referência:

Na referência vai o livro que tenho em mãos.

BELLUZZO, Regina Célia Baptista. **Construção de mapas**: desenvolvendo competências em informação e comunicação. 2. ed. rev. e ampl. Bauru: Cá Entre Nós, 2007.

Citação direta:

- no rodapé:



¹FEIJÓ, 1997 *apud* BELLUZZO, Regina Célia Baptista. **Construção de mapas**: desenvolvendo competências em informação e comunicação. 2. ed. rev. e ampl. Bauru: Cá Entre Nós, 2007. p. 74.

- na referência:

Na referência vai o livro que tenho em mãos.

BELLUZZO, Regina Célia Baptista. **Construção de mapas**: desenvolvendo competências em informação e comunicação. 2. ed. rev. e ampl. Bauru: Cá Entre Nós, 2007.

- Curso de Direito:

Carroll ¹ informa que “Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”.

Ou

“Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto” ¹.

- Na nota de rodapé:

¹ GIL, Antonio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa. 4. ed. São Paulo: Editora Atlas, 2002. p. 119.

- Na lista de referências:

GIL, Antonio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa . 4. ed. São Paulo: Editora Atlas, 2002.

7.2.4.1.2 Citação: livro impresso – não paginado

Quando a publicação não for paginada ou a numeração de páginas for irregular, sugere-se a indicação entre colchetes como sendo uma informação presumida/atribuída (o aluno poderá contar manualmente). Exemplo: [p. 5].

- Sistema autor-data:

Segundo Carroll (2019, [p. 5]), “Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”.

Ou

“Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto” (Carroll, 2019, [p. 5]).

- Na lista de referências:

CARROLL, Emily. Floresta dos medos : histórias assombrosas. Rio de Janeiro: DarkSide, 2019. Não paginado .
--

The image shows a digital interface for reading an e-book. At the top, a URL is visible: integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788551301876/pageid/322. Below the URL, the book title 'O papel social do historiador' and the author 'Olivier Dumoulin' are displayed. A large image of the book cover is shown on the left. The main area displays a page of text with a search bar at the bottom containing the number '322'. A callout box explains that some e-books do not have page numbers in the digital version, only in the physical book. Another callout points to the search bar, and a third points to the page number display, which shows '322 / 329'.

Utilizar esse endereço eletrônico

Alguns *E-books* possuem a mesma página tanto no livro como no localizador. Como o *E-book* possui a mesma página, esta deve ser informada. Só será informada a localização quando o *E-book* não apresentar paginação

E-book com página

Localizador

- Sistema autor-data:

Para Dumoulin (2017, p. 322), “Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”.

Ou

“Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto” (Dumoulin, 2017, p. 322).

- Na lista de referências:

DUMOULIN, Olivier. **O papel social do historiador**: da cátedra ao tribunal. Belo Horizonte: Autêntica, 2017. *E-book*. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788551301876/pageid/322>. Acesso em: 13 dez. 2023.

7.2.4.2.4 Citação e-book: sem pagina e sem localização

No caso de e-book não paginado e que não consta localização, sugere-se, portanto, para as citações diretas, a indicação do capítulo ou parte em que o trecho citado se localiza. Verifique tal situação com seu orientador.

Atenção: O e-book que não for paginado, porém que indica o capítulo, sugere-se a indicação **cap. 5**. Exemplo: **cap. 5**. Já quando o livro não for paginado e também não indicar o capítulo, sugere-se a indicação entre colchetes como sendo uma informação presumida/atribuída (o aluno poderá contar manualmente). Exemplo: **[cap. 5]**. Quando o livro não tiver capítulo, mas tiver parte, coloca-se abreviado **pt.** Se for um número em romano, transforma-se em arábico. Exemplo: **pt. 5**.



- Sistema autor-data:

Segundo Arcangeli (2015, **cap. 1**), “Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”.

- Na lista de referências:

ARCANGELI, Donatella. **TDAH: o que fazer e o que evitar: guia rápido para professores do Ensino Fundamental**. Petrópolis: Editora Vozes, 2022. **E-book**. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Publicacao/203273/epub/0?code=4FCYO7LxRxB39vNWCrM0wkz39s9XB47aTvdBLoDGTCTupzWYbP0zE030sZrGrYCJADdWKOtBUECcMfP3A844Q==>. Acesso em: 27 mar. 2024.

- Curso de Direito:

Arcangeli¹ informa que “Texto texto texto texto texto texto texto texto”.

- Na nota de rodapé:

¹ ARCANGELI, Donatella. TDAH: o que fazer e o que evitar: guia rápido para professores do Ensino Fundamental. Petrópolis: Editora Vozes, 2022. **cap. 1. E-book.** Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Publicacao/203273/epub/0?code=4FCYO7LxRxzB39vNWCrM0wkz39s9XB47aTvdBLoDGTCTupzWYbP0zE030sZrGrYCJADdWkoTBUECcMfP3A844Q==>. Acesso em: 27 mar. 2024.

- Na lista de referências:

ARCANGELI, Donatella. **TDAH: o que fazer e o que evitar: guia rápido para professores do Ensino Fundamental.** Petrópolis: Editora Vozes, 2022. **E-book.** Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Publicacao/203273/epub/0?code=4FCYO7LxRxzB39vNWCrM0wkz39s9XB47aTvdBLoDGTCTupzWYbP0zE030sZrGrYCJADdWkoTBUECcMfP3A844Q==>. Acesso em: 27 mar. 2024.

7.2.4.3 Citação: capítulo de livro – cada autor escreveu uma parte/capítulo

As citações no texto serão expressas pelos autores do capítulo do livro.

- Sistema autor-data:

Santos e Schroeder (2009, p. 130) mencionam que “Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”.

Ou

“Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto” (**Santos; Schroeder, 2009, p. 130**).

- Na lista de referências:

SANTOS, Leomar dos; SCHROEDER, Udo. A visão da gestão do conhecimento. *In:* LENZI, Fernando César; KIESEL, Marcio Daniel (org.). **O empreendedor de visão.** São Paulo: Editora Atlas, 2009. p. 127-148.

- Curso de Direito:

Deste modo, Tartuce e Simão¹ afirmam que “Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”.

Ou

“Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”¹.

- Na nota de rodapé:

¹ TARTUCE, Flávio; SIMÃO, José Fernando. **Direito Civil**. 7. ed. rev., atual. e ampl. Rio de Janeiro: Forense; São Paulo: Método, 2012. v. 5: **Direito de Família**, p. 28.

- Na lista de referências:

TARTUCE, Flávio; SIMÃO, José Fernando. **Direito Civil**. 7. ed. rev., atual. e ampl. Rio de Janeiro: Forense; São Paulo: Método, 2012. v. 5: **Direito de Família**.

7.2.4.5 Citação: obras filosóficas

As obras filosóficas possuem uma paginação diferenciada da literatura atual. É fundamental observar a especificidade da obra para poder referenciá-la na citação⁵⁷. A indicação da fonte nas citações deve ser conforme o sistema de chamada adotado⁵⁸. As obras filosóficas geralmente são divididas em:⁵⁹

- a) volumes;
- b) livro;
- c) partes;

⁵⁷ A ABNT não prevê exemplos de citação para obras filosóficas. Segundo a norma de citação ABNT NBR 10520, “Volume, tomo e/ou seção, se houver, devem ser indicados precedidos pelo termo que os caracteriza, de forma abreviada, antes da página. Volume e número de publicações periódicas não podem ser indicados” (ABNT, 2023, p. 12).

⁵⁸ Para os trabalhos acadêmicos, a UNISINOS utiliza em seus trabalhos, o sistema autor-data – item 6.3.1 e o sistema nota de referência (utilizado geralmente pelo *Curso de Direito* – item 8.2).

⁵⁹ As obras de Platão, por exemplo, possuem versões com o texto original grego à esquerda e a tradução em latim à direita (ou o texto original em nota de rodapé, entre outras situações), as páginas podem ser divididas em duas colunas ou não. Importante ressaltar é o diferencial da obra que são as marcações dos parágrafos com letras (a, b, c etc) ou outras situações de apresentação. Verifique com o seu orientador o uso das particularidades na citação, pois alguns livros na área da filosofia mostram a obra: Platão (Rep., I, 352d, 6-7).

- Sistema autor-data:



Obra Metafísica de Aristóteles:

“Texto texto” (Aristóteles, 2002, v. 2, p. 9, A2, 982a, 5).

- Na lista de referências:

ARISTÓTELES. **Metafísica**. Ensaio introdutório, texto grego com tradução e comentário de Giovanni Reale. São Paulo: Loyola, 2002. v. 2.



Obra “O banquete” de Platão:

“Texto texto” (Platão, 1966, p. 130-131, 192b-c).

- Na lista de referências:

PLATÃO. **O banquete, ou, Do amor**. Tradução, introdução e notas do Prof. J. Cavalcante de Souza. São Paulo: Difusão Européia do Livro, 1966.

- Curso de Direito:



Obra Metafísica de Aristóteles:

“Texto texto”¹.

- Na nota de rodapé:

¹ ARISTÓTELES. **Metafísica**. Ensaio introdutório, texto grego com tradução e comentário de Giovanni Reale. São Paulo: Loyola, 2002. v. 2, p. 9, A2, 982a, 5.

- Na lista de referências:

ARISTÓTELES. **Metafísica**. Ensaio introdutório, texto grego com tradução e comentário de Giovanni Reale. São Paulo: Loyola, 2002. v. 2.



Obra *O banquete de Platão*:

“Texto texto”¹.

- Na nota de rodapé:

¹ PLATÃO. **O banquete, ou Do, amor**. Tradução, introdução e notas do Prof. J. Cavalcante de Souza. São Paulo: Difusão Européia do Livro, 1966. p. 130-131, 192b-c.

- Na lista de referências:

PLATÃO. O banquete, ou, Do amor . Tradução, introdução e notas do Prof. J. Cavalcante de Souza. São Paulo: Difusão Européia do Livro, 1966.
--

7.2.4.6 Citação: obras com data diferente do original

Nas citações de obra com data diferente do original, pode-se inserir uma nota de rodapé explicativa com o seguinte texto: **Originalmente publicado em Xxxx (ano da publicação original)** ou **Obra originalmente de Xxxxx (período)**.

- Sistema autor-data:



Freud:

Sobre a questão paterna explicada por Freud¹ (1996, v. 13) na obra *Totem e tabu* texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

- Na nota de rodapé:

¹ Originalmente publicado em 1913-1914.

- Na lista de referências:

FREUD, Sigmund. Totem e tabu e outros trabalhos . Ed. standard brasileira das obras psicológicas completas de Sigmund Freud. Tradução de J. Salomão. Rio de Janeiro: Imago, 1996. v. 13. Originalmente publicado em 1913-1914 .



Aristóteles:

Aristóteles¹ revela que texto.

- Na nota de rodapé:

¹ ARISTÓTELES. **Ética a Nicômacos**. Tradução Mário da Gama Kury. 3. ed. Brasília, DF: Editora Universidade de Brasília, 1992. **Obra originalmente de 335-323 a.C.**

- Na lista de referências:

ARISTÓTELES. Ética a Nicômacos . Tradução Mário da Gama Kury. 3. ed. Brasília, DF: Editora Universidade de Brasília, 1992. Obra originalmente de 335-323 a.C.

7.2.4.7 Citação: Bíblia

As citações da Bíblia devem seguir as orientações subsequentes:

- a) a vírgula ou ponto⁶¹ separa capítulo de versículo;
- b) o ponto e vírgula separa capítulos e livros;
- c) o ponto separa versículo de versículo, quando não seguidos;
- d) o hífen indica sequência de capítulos ou de versículos.

- Exemplos:

Lc 5, 5 (Livro de Lucas, cap. 5, v. 5)

Abreviatura do Livro	Capítulo	Versículo
↓ Lc	↓ 5,	↓ 5

⁶¹ A utilização de um ou de outro depende da versão da Bíblia (SBB, Paulinas, Vozes entre outras).

Lc 5, 5-7 (Livro de Lucas, cap. 5, vv. 5-7)

Abreviatura do Livro	Capítulo	Versículo-Versículo
↓ Lc	↓ 5,	↓ 5-7

- Sistema autor-data:

“Respondeu-lhe Simão: «Mestre, afadigamo-nos toda noite nada apanhamos; contudo, porque tu o dizes, lançarei as redes»” (Bíblia, 1976, Lc 5, 5, p. 1295).

- Na lista de referências:

BÍBLIA. Português. **Bíblia Sagrada**. Tradução dos textos originais, com notas, dirigida pelo Pontifício Instituto Bíblico de Roma. São Paulo: Paulinas, 1976.

- Curso de Direito:

“Respondeu-lhe Simão: «Mestre, afadigamo-nos toda noite nada apanhamos; contudo, porque tu o dizes, lançarei as redes»”¹.

- Na nota de rodapé:

¹ BÍBLIA. Português. **Bíblia Sagrada**. Tradução dos textos originais, com notas, dirigida pelo Pontifício Instituto Bíblico de Roma. São Paulo: Paulinas, 1976. Lc 5, 5, p. 1295.

- Na lista de referências:

BÍBLIA. Português. **Bíblia Sagrada**. Tradução dos textos originais, com notas, dirigida pelo Pontifício Instituto Bíblico de Roma. São Paulo: Paulinas, 1976.

7.2.4.8 Citação: revistas

O presente item apresenta diversos exemplos de revistas tanto impressas como eletrônicas. A norma de citação ABNT NBR 15020 explica que: “Volume e número de publicações periódicas não podem ser indicados” (ABNT, 2023, p. 12).

7.2.4.8.1 Citação: revista paginada

- Sistema autor-data:

Conforme Pereira e Kich (2009, p. 61), “Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto [...]”.

Ou

“Texto texto texto texto texto texto texto texto” (Pereira; Kich, 2009, p. 61).

- Na lista de referência:

PEREIRA, Mauricio Fernandes; KICH, Juliane Ines Di Francesco. A relação entre a cultura organizacional e o processo de planejamento estratégico: um estudo de caso em uma empresa norte-americana. **Revista Ibero-Americana de Estratégica -RIAE**, São Paulo, v. 8, n. 2, p. 58-79, jul./dez. 2009. Disponível em: http://www.revistaiberoamericana.org/ojs/index.php/ibero/article/view/1637/pdf_48. Acesso em: 20 dez. 2018.

- Curso de Direito:

De acordo com Uyeda,¹ “Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”.

- Na nota de rodapé:

¹ UYEDA, Massami. Adoção à brasileira não pode ser desconstituída após vínculo de socioafetividade. **Revista Brasileira de Direito das Famílias e Sucessões**, Porto Alegre, v. 11, n. 11, p. 130, ago./set. 2009.

- Na lista de referência:

UYEDA, Massami. Adoção à brasileira não pode ser desconstituída após vínculo de socioafetividade. **Revista Brasileira de Direito das Famílias e Sucessões**, Porto Alegre, v. 11, n. 11, p. 128-135, ago./set. 2009.

7.2.4.8.2 Citação: revista não paginada

A fonte consultada, neste exemplo, não é paginada.

- Sistema autor-data:

Para Leite (2009), “Texto texto”.

Ou

“Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto” (Leite, 2009).

- Na lista de referência:

LEITE, Ravênia Márcia de Oliveira. Análise de casos. A responsabilidade civil e os danos indenizáveis. **Consultor Jurídico**, São Paulo, 9 set. 2009. Disponível em: <http://www.conjur.com.br/2009-set-09/conceito-responsabilidade-civil-danos-indenizaveis>. Acesso em: 12 dez. 2018.

- Curso de Direito:

Para Leite,¹ “Texto texto”.

Ou

“Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”¹.

- Na nota de rodapé:

¹ LEITE, Ravênia Márcia de Oliveira. Análise de casos. A responsabilidade civil e os danos indenizáveis. **Consultor Jurídico**, São Paulo, 9 set. 2009. Disponível em: <http://www.conjur.com.br/2009-set-09/conceito-responsabilidade-civil-danos-indenizaveis>. Acesso em: 12 dez. 2018.

- Na lista de referência:

LEITE, Ravênia Márcia de Oliveira. Análise de casos. A responsabilidade civil e os danos indenizáveis. **Consultor Jurídico**, São Paulo, 9 set. 2009. Disponível em: <http://www.conjur.com.br/2009-set-09/conceito-responsabilidade-civil-danos-indenizaveis>. Acesso em: 12 dez. 2018.

7.2.4.8.3 Citação: revista paginação irregular do artigo original

Os artigos publicados, por exemplo, na RTOonline, devem ser referenciados de acordo com a publicação original, que aparece logo abaixo do título do artigo. A RTOonline apresenta os artigos no formato HTML, **sem paginação**. No caso dos artigos gerados em **PDF**, consta: página 1, página 2, página 3, etc. Essa paginação **não** corresponde à paginação do artigo original.

Atenção: Ao gerar o PDF, o documento possui variação irregular de paginação. Sugere-se, na citação direta, a indicação da paginação entre colchetes, como sendo uma paginação presumida/atribuída (o aluno deverá contar manualmente). Exemplo: [p. 210]. Verifique com o seu orientador tal questão.



RTOonline

- Sistema autor-data:

De acordo com Didier Júnior e Zaneti Júnior (2016, [p. 210]), “Texto texto texto”.

- Na lista de referência:

DIDIER JÚNIOR, Fredie; ZANETI JÚNIOR, Hermes. Ações coletivas e o incidente de julgamento de casos repetitivos - espécies de processo coletivo no direito brasileiro: aproximações e distinções. **Revista de Processo**, São Paulo, v. 256, p. 209-218, jun. 2016. Disponível em: <http://revistadostribunais.com.br/maf/app/widget/document?docguid=l3520ddd01d7e11e69c00010000000000>. Acesso em: 01 dez. 2018.

- Curso de Direito:

De acordo com Didier Júnior e Zaneti Júnior,¹ “Texto texto texto texto texto”.

- Na nota de rodapé:

¹ DIDIER JÚNIOR, Fredie; ZANETI JÚNIOR, Hermes. Ações coletivas e o incidente de julgamento de casos repetitivos - espécies de processo coletivo no direito brasileiro: aproximações e distinções. **Revista de Processo**, São Paulo, v. 256, [p. 210], jun. 2016. Disponível em: <http://revistadostribunais.com.br/maf/app/widget/document?docguid=l3520ddd01d7e11e69c00010000000000>. Acesso em: 01 dez. 2018.

- Na lista de referência:

DIDIER JÚNIOR, Fredie; ZANETI JÚNIOR, Hermes. Ações coletivas e o incidente de julgamento de casos repetitivos - espécies de processo coletivo no direito brasileiro: aproximações e distinções. **Revista de Processo**, São Paulo, v. 256, p. 209-218, jun. 2016. Disponível em: <http://revistadostribunais.com.br/maf/app/widget/document?docguid=l3520ddd01d7e11e69c00010000000000>. Acesso em: 01 dez. 2018.

7.2.4.9. 2 Citação: jornal não paginado

Lobel (2015) informa que “Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”.

Ou

“Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto” (Lobel, 2015).

- Na lista de referências:

LOBEL, Fabrício. Seca chega e acelera ritmo de queda em reservatórios em SP. **Folha de S. Paulo**, São Paulo, 22 jul. 2015. Disponível em: <http://www1.folha.uol.com.br/cotidiano/2015/07/1658795-seca-chega-e-acelera-ritmo-de-queda-em-reservatorios-de-sp.shtml>. Acesso em: 14 jul. 2018.

- Curso de Direito:

Lobel¹ informa que “Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”

Ou

“Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”¹.

- Na nota de rodapé:

¹ LOBEL, Fabrício. Seca chega e acelera ritmo de queda em reservatórios em SP. **Folha de S. Paulo**, São Paulo, 22 jul. 2015. Disponível em: <http://www1.folha.uol.com.br/cotidiano/2015/07/1658795-seca-chega-e-acelera-ritmo-de-queda-em-reservatorios-de-sp.shtml>. Acesso em: 14 jul. 2018.

- Na lista de referências:

LOBEL, Fabrício. Seca chega e acelera ritmo de queda em reservatórios em SP. **Folha de S. Paulo**, São Paulo, 22 jul. 2015. Disponível em: <http://www1.folha.uol.com.br/cotidiano/2015/07/1658795-seca-chega-e-acelera-ritmo-de-queda-em-reservatorios-de-sp.shtml>. Acesso em: 14 jul. 2018.

- Sistema autor-data:

Para Adami (c2017), texto.

Ou

Texto texto (Adami, c2017).

- Na lista de referências:

ADAMI, Anna. Redes sociais. <i>In</i> : INFOESCOLA. [S. l.], c2017. Disponível em: http://www.infoescola.com/sociedade/redes-sociais-2/ . Acesso em: 20 dez. 2018.

- Curso de Direito:

Para Adami,¹ texto.

Ou

Texto texto¹.

- Na nota de rodapé:

¹ ADAMI, Anna. Redes sociais. *In*: INFOESCOLA. [S. l.], c2017. Disponível em: <http://www.infoescola.com/sociedade/redes-sociais-2/>. Acesso em: 20 dez. 2018.

- Na lista de referências:

ADAMI, Anna. Redes sociais. <i>In</i> : INFOESCOLA. [S. l.], c2017. Disponível em: http://www.infoescola.com/sociedade/redes-sociais-2/ . Acesso em: 20 dez. 2018.

7.2.4.13.3 Citação: autores com mesmo sobrenome – mesma obra

Coincidência de sobrenomes de autores no mesmo documento, deve-se utilizar: sobrenome e a inicial do nome.

- Sistema autor-data:

Oliveira, O. e Oliveira, K. (2006) explicam que texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Ou

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto (Oliveira, O.; Oliveira, K., 2006).

- Na lista de referências:

OLIVEIRA, Octávio Roberto Franco de; OLIVEIRA, Kátia Cristina Correa Franco de. Desenvolvimento motor da criança e estimulação precoce. *In: WGATE*. [S. l.], 24 ago. 2006. Disponível em: http://www.wgate.com.br/conteudo/medicinaesaude/fisioterapia/neuro/desenv_motor_octavio.htm. Acesso em: 19 dez. 2018.

- Curso de Direito:

Oliveira, O. e Oliveira, K.¹ explicam que texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Ou

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto¹.

- Na nota de rodapé:

¹ OLIVEIRA, Octávio Roberto Franco de; OLIVEIRA, Kátia Cristina Correa Franco de. Desenvolvimento motor da criança e estimulação precoce. *In: WGATE*. [S. l.], 24 ago. 2006. Disponível em: http://www.wgate.com.br/conteudo/medicinaesaude/fisioterapia/neuro/desenv_motor_octavio.htm. Acesso em: 19 dez. 2018.

- Na lista de referências:

OLIVEIRA, Octávio Roberto Franco de; OLIVEIRA, Kátia Cristina Correa Franco de. Desenvolvimento motor da criança e estimulação precoce. *In: WGATE*. [S. l.], 24 ago. 2006. Disponível em: http://www.wgate.com.br/conteudo/medicinaesaude/fisioterapia/neuro/desenv_motor_octavio.htm. Acesso em: 19 dez. 2018.

7.2.4.14 Citação: diversos documentos do mesmo autor e ano

Quando as citações forem de diversos documentos de um mesmo autor, publicados no mesmo ano, devem ser diferenciados por acréscimo de letras minúsculas, em ordem alfabética, após a data e sem espaço, conforme a lista de referências.

INFORMAÇÕES

Tal situação, de coincidência de autor e ano é bastante comum para os documentos dos Ministérios do Governo Federal entre outras situações. Indicar no texto as nomenclaturas, por exemplo, Ministério da Saúde, Secretaria de Atenção à Saúde ou Departamento de Atenção Básica faz parte da produção textual do aluno, pois a fonte será sempre com correlação (entrada) a referência em ordem alfabética. Verifique com o seu orientador a necessidade de tal inclusão. Importante destacar também que a indicação no texto da alfabetação irá variar conforme a produção textual do aluno, não ficando assim numa sequência a, b, c podendo variar então c, a, c, b, a de acordo com a necessidade da indicação do autor no texto.

- Sistema autor-data:

- Exemplo 1:

Texto texto (Brasil, 2010a).

Texto texto (Brasil, 2010b).

- Na lista de referências:

BRASIL. Ministério da Saúde. **Acompanhante no parto traz mais segurança para a mãe.** Brasília, DF: Ministério da Saúde, 2010a. Disponível em: http://portal.saude.gov.br/portal/saude/visualizar_texto.cfm?idtxt=24112. Acesso em: 14 dez. 2018.

BRASIL. Ministério da Saúde. **Parto normal:** mais segurança para a mãe e o bebê: cirurgia cesariana pode trazer mais complicações e uma pior recuperação pós-parto. Brasília, DF: Ministério da Saúde, 2010b. Disponível em: http://portal.saude.gov.br/saude/visualizar_texto.cfm?idtxt=20911. Acesso em: 14 dez. 2018.

- Exemplo 2:

Segundo Chiavenato (2021a), texto. “Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto” (Chiavenato, 2021c, p. 30). Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto (Chiavenato, 2021b).

- Na lista de referências:

CHIAVENATO, Idalberto. **Administração de recursos humanos: gestão humana, fundamentos básicos**. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2021a.

CHIAVENATO, Idalberto. **Administração geral e pública: provas e concursos**. 6. ed. Rio de Janeiro: Método, 2021b.

CHIAVENATO, Idalberto. **Administração para todos: ingressando no mundo da gestão de negócios**. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2021c.

- Curso de Direito:

- Exemplo 1:

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto¹.

Ou

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto².

- Na nota de rodapé:

¹ BRASIL. Ministério da Saúde. **Acompanhante no parto traz mais segurança para a mãe**. Brasília, DF: Ministério da Saúde, 2010a. Disponível em: http://portal.saude.gov.br/portal/saude/visualizar_texto.cfm?idtxt=24112. Acesso em: 14 dez. 2018.

² BRASIL. Ministério da Saúde. **Parto normal: mais segurança para a mãe e o bebê: cirurgia cesariana pode trazer mais complicações e uma pior recuperação pós-parto**. Brasília, DF: Ministério da Saúde, 2010b. Disponível em: http://portal.saude.gov.br/saude/visualizar_texto.cfm?idtxt=20911. Acesso em: 14 dez. 2018.

- Na lista de referências:

BRASIL. Ministério da Saúde. **Acompanhante no parto traz mais segurança para a mãe**. Brasília, DF: Ministério da Saúde, 2010a. Disponível em: http://portal.saude.gov.br/portal/saude/visualizar_texto.cfm?idtxt=24112. Acesso em: 14 dez. 2018.

BRASIL. Ministério da Saúde. **Parto normal: mais segurança para a mãe e o bebê: cirurgia cesariana pode trazer mais complicações e uma pior recuperação pós-parto**. Brasília, DF: Ministério da Saúde, 2010b. Disponível em: http://portal.saude.gov.br/saude/visualizar_texto.cfm?idtxt=20911. Acesso em: 14 dez. 2018.

- Exemplo 2:

Segundo Chiavenato¹, texto. “Texto texto”². Texto texto³.

- Na nota de rodapé:

¹ CHIAVENATO, Idalberto. **Administração de recursos humanos**: gestão humana, fundamentos básicos. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2021^a.

² CHIAVENATO, Idalberto. **Administração para todos**: ingressando no mundo da gestão de negócios. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2021^c. p. 30.

³ CHIAVENATO, Idalberto. **Administração geral e pública**: provas e concursos. 6. ed. Rio de Janeiro: Método, 2021^b.

- Na lista de referências:

CHIAVENATO, Idalberto. **Administração de recursos humanos**: gestão humana, fundamentos básicos. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2021^a.

CHIAVENATO, Idalberto. **Administração geral e pública**: provas e concursos. 6. ed. Rio de Janeiro: Método, 2021^b.

CHIAVENATO, Idalberto. **Administração para todos**: ingressando no mundo da gestão de negócios. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2021^c.

7.2.4.15 Citação: documento sem autoria definida

Segundo a ABNT NBR 10520 “No caso de fontes sem autoria ou responsabilidade, a indicação deve ser feita pelo título conforme: a) pela única palavra, em caso de título composto por uma palavra;” (ABNT, 2023, p. 5).

Atenção: No caso de referências sem autoria, o título não terá destaque de negrito.

- Título composto por uma única palavra:

Atenção: No caso de referências com título composto por uma única palavra⁶² **não deve** constar na citação a indicação da supressão [...] (indicada por três reticências entre colchetes).

- Sistema autor-data:

- Exemplo 1:

“O inglês é uma língua germânica” (**Inglês**, 2012, p. 7).

- Na lista de referências:

INGLÊS: guia de conversação. São Paulo: Lonely Planet: Globo Livros, 2012.

- Exemplo 2:

“Texto texto [...]” (**Modernidade**, 2011, p. 559).

- Na lista de referências:

MODERNIDADE. In: FERREIRA, Aurélio Buarque de Holanda. **Mini Aurélio:** o dicionário da língua portuguesa. 7. ed. Curitiba: Positivo, 2009. p. 559.

⁶² Subtítulo não deve ser considerado.

A ABNT NBR 10520 explica na alínea: “b) pela primeira palavra do título, seguida da supressão indicada por [...], se o título for composto por mais de uma palavra;” (ABNT, 2023, p. 6).

- Título composto por mais de uma palavra:

Atenção: No caso de referências com título composto por mais de uma palavra **deve constar** na citação a indicação da supressão [...] (indicada por três reticências entre colchetes).

- Sistema autor-data:

“Texto texto” (Universitários [...], 2011).

- Na lista de referências:

UNIVERSITÁRIOS criam tecnologias que ajudam a comunidade. *In:* TERRA. São Paulo, 27 maio 2011. Disponível em: <http://noticias.terra.com.br/educacao/noticias/0,,OI5152039-EI8266,00-Universitarios+criam+tecnologias+que+ajudam+a+comunidade.html>. Acesso em: 10 dez. 2018.

- Curso de Direito:

“Texto texto”¹.

- Na nota de rodapé:

¹ **UNIVERSITÁRIOS criam tecnologias que ajudam a comunidade.** *In:* TERRA. São Paulo, 27 maio 2011. Disponível em: <http://noticias.terra.com.br/educacao/noticias/0,,OI5152039-EI8266,00-Universitarios+criam+tecnologias+que+ajudam+a+comunidade.html>. Acesso em: 10 dez. 2018.

- Na lista de referências:

UNIVERSITÁRIOS criam tecnologias que ajudam a comunidade. *In:* TERRA. São Paulo, 27 maio 2011. Disponível em: <http://noticias.terra.com.br/educacao/noticias/0,,OI5152039-EI8266,00-Universitarios+criam+tecnologias+que+ajudam+a+comunidade.html>. Acesso em: 10 dez. 2018.

A ABNT NBR 10520 informa na alínea: “c) pelo artigo (definido ou indefinido), seguido da palavra subsequente e da supressão indicada por [...], se o título iniciar por artigo;” (ABNT, 2023, p. 6).

- Título composto por artigo (definido ou indefinido):

Atenção: No caso de referências com título composto por artigo (definido ou indefinido) **deve constar** na citação a indicação da supressão [...] (indicada por três reticências entre colchetes).

- Sistema autor-data:

Texto texto” (**O câmbio [...]**, 2006).

- Na lista de referências:

O CÂMBIO e suas influências na economia. Nota Técnica, São Paulo, n. 24, p. 1-9, maio 2006. Disponível em: [http://www.fea.br/ Arquivos/Tecnologia% 20em%20 Agroneg%C3%B3cios/Material/Comercializa%C3%A7%C3%A3o%20Agropecu%C3%A1ria/Cambio.pdf](http://www.fea.br/Arquivos/Tecnologia%20em%20Agroneg%C3%B3cios/Material/Comercializa%C3%A7%C3%A3o%20Agropecu%C3%A1ria/Cambio.pdf). Acesso em: 12 dez. 2018.

- Curso de Direito:

Texto texto¹.

- Na nota de rodapé:

¹ **O CÂMBIO e suas influências na economia. Nota Técnica**, São Paulo, n. 24, p. 3, maio 2006. Disponível em: [http://www.fea.br/ Arquivos/Tecnologia% 20em%20 Agroneg%C3%B3cios/Material/Comercializa%C3%A7%C3%A3o%20Agropecu%C3%A1ria/Cambio.pdf](http://www.fea.br/Arquivos/Tecnologia%20em%20Agroneg%C3%B3cios/Material/Comercializa%C3%A7%C3%A3o%20Agropecu%C3%A1ria/Cambio.pdf). Acesso em: 12 dez. 2018.

- Na lista de referências:

O CÂMBIO e suas influências na economia. Nota Técnica, São Paulo, n. 24, p. 1-9, maio 2006. Disponível em: [http://www.fea.br/ Arquivos/Tecnologia% 20em%20 Agroneg%C3%B3cios/Material/Comercializa%C3%A7%C3%A3o%20Agropecu%C3%A1ria/Cambio.pdf](http://www.fea.br/Arquivos/Tecnologia%20em%20Agroneg%C3%B3cios/Material/Comercializa%C3%A7%C3%A3o%20Agropecu%C3%A1ria/Cambio.pdf). Acesso em: 12 dez. 2018.

A ABNT NBR 10520 finaliza com a alínea: “d) pelo monossílabo, seguido da palavra subsequente e da supressão indicada por [...], se o título iniciar por monossílabo” (ABNT, 2023, p. 6).

- Título composto por monossílabo:

Atenção: No caso de referências com título composto por monossílabo, **deve constar** na citação a indicação da supressão [...] (indicada por três reticências entre colchetes).

- Sistema autor-data:

“Em Nova Londrina (PR), as crianças são levadas às lavouras a partir dos 5 anos” (Nos canaviais [...], 1995, p. 12).

- Na lista de referências:

NOS CANAVIAIS, mutilações em vez de lazer e escola. O Globo, Rio de Janeiro, ano 70, n. 22.516, 16 jul. 1995. O País, p. 12.

- Curso de Direito:

“Em Nova Londrina (PR), as crianças são levadas às lavouras a partir dos 5 anos”¹.

- Na nota de rodapé:

¹ **NOS CANAVIAIS, mutilações em vez de lazer e escola. O Globo**, Rio de Janeiro, ano 70, n. 22.516, 16 jul. 1995. O País, p. 12.

- Na lista de referências:

NOS CANAVIAIS, mutilações em vez de lazer e escola. O Globo, Rio de Janeiro, ano 70, n. 22.516, 16 jul. 1995. O País, p. 12.

7.2.4.16 Citação: dicionário ou enciclopédia

Inserir o nome do dicionário ou enciclopédia no texto faz parte da produção textual do aluno (não é obrigatório). Para maiores informações, ver o item 5.3.2.3. Para obras sem autoria, não haverá destaque em negrito na referência.

- **Verbetes com uma palavra:**

A ABNT NBR 10520 explica que “No caso de fontes sem autoria ou responsabilidade, a indicação deve ser feita pelo título conforme: a) pela única palavra, em caso de título composto por uma palavra;” (ABNT, 2023, p. 5).

Atenção: No caso de referências com verbetes composto por uma única palavra⁶³ **não deve** constar na citação a indicação da supressão [...] (indicada por três reticências entre colchetes).

- **Sistema autor-data:**

O verbete modernidade, de acordo com o **Dicionário Mini Aurélio**, “Texto texto texto texto texto texto texto texto” (**Modernidade**, 2011, p. 559).

- **Na lista de referências:**

MODERNIDADE. In: FERREIRA, Aurélio Buarque de Holanda. **Mini Aurélio**: o dicionário da língua portuguesa. 7. ed. Curitiba: Positivo, 2009. p. 559.

- **Curso de Direito:**

Apelação, segundo o **Dicionário Jurídico**, “Texto texto texto texto texto texto”¹.

- **Na nota de rodapé:**

¹ **APELAÇÃO**. In: COSTA, Wagner Veneziani; AQUAROLI, Marcelo. **Dicionário jurídico**. São Paulo: Madras, 2005. p. 73.

- **Na lista de referências:**

APELAÇÃO. In: COSTA, Wagner Veneziani; AQUAROLI, Marcelo. **Dicionário jurídico**. São Paulo: Madras, 2005. p. 73.

⁶³ Subtítulo não deve ser considerado.

A ABNT NBR 10520 explica na alínea: “b) pela primeira palavra do título, seguida da supressão indicada por [...], se o título for composto por mais de uma palavra;” (ABNT, 2023, p. 6).

Atenção: No caso de referências com verbetes composto por mais de uma palavra, **deve constar** na citação a indicação da supressão [...] (indicada por três reticências entre colchetes).

- Verbetes com mais de uma palavra:

- Exemplo 1:

A flor de cerejeira, de acordo com o Dicionário de Símbolos, “Texto texto texto texto texto texto texto texto texto [...]” (**Flor [...]**, c2022).

- Na lista de referências:

FLOR de cerejeira. In: DICIONÁRIO de símbolos: significado dos símbolos e simbologias. [S. l.]: 7Graus, c2022. Disponível em: <https://www.dicionariodesimbolos.com.br/flor-cerejeira/>. Acesso em: 10 out. 2022.

- Exemplo 2:

“Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto [...]” (**Teoria [...]**, 2023).

- Na lista de referências:

TEORIA algébrica dos números. In: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco: Wikimedia Foundation], 23 abr. 2023. Disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Teoria_alg%C3%A9brica_dos_n%C3%BAmeros. Acesso em: 15 dez. 2023.

- Curso de Direito:

- Exemplo 1:

Ação de alimentos, segundo o Dicionário Jurídico, “Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto [...]”¹.

- Na nota de rodapé:

¹ **AÇÃO de alimentos.** *In:* COSTA, Wagner Veneziani; AQUAROLI, Marcelo. **Dicionário jurídico.** São Paulo: Madras, 2005. p. 30.

- Na lista de referências:

AÇÃO de alimentos. *In:* COSTA, Wagner Veneziani; AQUAROLI, Marcelo. **Dicionário jurídico.** São Paulo: Madras, 2005. p. 30.

- Exemplo 2:

“Texto texto [...]”¹.

- Na nota de rodapé:

¹ **TEORIA algébrica dos números.** *In:* WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco: Wikimedia Foundation], 23 abr. 2023. Disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Teoria_alg%C3%A9brica_dos_n%C3%BAmeros. Acesso em: 15 dez. 2023.

- Na lista de referências:

TEORIA algébrica dos números. *In:* WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco: Wikimedia Foundation], 23 abr. 2023. Disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Teoria_alg%C3%A9brica_dos_n%C3%BAmeros. Acesso em: 15 dez. 2023.

7.2.4.17 Citação: documentos com siglas ou termos

Para fins de padronização da universidade,⁶⁴ definiu-se que, quando a citação for de instituição, órgão governamental, congressos e seminários, ONG, empresa, fundação, associação ou outras entidades conhecidas pela sigla, ou, mesmo termos (técnico ou institucional), deve-se citar, na primeira vez, o nome completo por extenso, seguido de parênteses e da sigla; e, nas próximas citações, utiliza-se apenas a sigla⁶⁵.

- Sistema autor-data:⁶⁶

- Primeira citação:

Segundo a **Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT)** (2018, p. 1), “Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”.

Ou

“Texto texto ” (**Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT)**, 2018, p. 1).

- Segunda citação:

Conforme **ABNT** (2002, p. 15), “Texto texto texto texto texto texto texto”.

Ou

“Texto texto texto texto texto texto texto texto texto” (**ABNT**, 2018, p. 15).

- Na lista de referências:

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). **ABNT NBR 6023:** informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro: ABNT, 2018.

- Na lista de siglas:

ABNT Associação Brasileira de Normas Técnicas

⁶⁴ A Biblioteca adaptou a norma. A norma prevê o nome da entidade por extenso ou mesmo a sigla caso o documento indicar. “Quando for pessoa jurídica, a indicação deve ser feita pelo nome completo ou sigla da instituição, em letras maiúsculas e minúsculas. Recomenda-se que as siglas das instituições sejam grafadas em letras maiúsculas” (ABNT, 2023, p. 5).

⁶⁵ O uso do itálico para expressões em língua estrangeira, a norma vigente não contempla mais tal informação, ficando a critério do aluno usar ou não. Converse com o professor para tal questão. Exemplo: World Health Organization (WHO) ou *World Health Organization* (WHO). Contudo, se optar por usar o itálico, este deverá ser usado ao longo de todo o texto e também na lista de siglas.

⁶⁶ Indicar no texto ou na fonte de uma ilustração que é uma norma ABNT NBR faz parte da produção textual produção textual. Exemplo na primeira citação: Segundo a ABNT NBR 6023, da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) (2018, p. 12), “Texto texto texto texto texto texto texto texto texto”. Demais vezes: Para ABNT NBR 6023, “Texto texto texto texto texto texto texto texto” (ABNT, 2018, p. 12).

- Curso de Direito:⁶⁷

- Primeira citação:

Segundo a **Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT)**,¹ “Texto texto texto texto texto texto texto texto”.

Ou

“Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”¹.

- Segunda citação:

Conforme **ABNT**,² “Texto texto texto texto texto texto texto texto texto”.

Ou

“Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”².

- Na nota de rodapé:

¹ ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). **ABNT NBR 6023**: informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro: ABNT, 2018. p. 1.

² ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). **ABNT NBR 6023**: informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro: ABNT, 2018. p. 15.

- Na lista de referências:

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). ABNT NBR 6023 : informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro: ABNT, 2018.

- Na lista de siglas:

ABNT Associação Brasileira de Normas Técnicas

⁶⁷ Indicar no texto ou na fonte de uma ilustração que se trata de uma norma ABNT NBR faz parte da produção textual. Exemplo na primeira citação: Segundo a ABNT NBR 6023, da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT),¹ “Texto texto texto texto”. Demais vezes: Para ABNT NBR 6023, “Texto texto texto texto texto”.¹

- Primeira citação:

Texto texto texto texto texto texto **imposto sobre operações financeiras (IOF)**
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

- Segunda citação:

Texto texto texto texto texto texto **IOF** texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

- Na lista de siglas:

IOF Imposto sobre Operações Financeiras

- Primeira citação:

Texto texto texto texto texto texto **produto interno bruto (PIB)** texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

- Segunda citação:

Texto texto texto texto texto texto **PIB** texto texto texto texto texto texto texto
texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

- Na lista de siglas:

PIB Produto Interno Bruto

- Exemplo 2:

- Sistema autor-data:

De acordo com a Lei nº 8.069, de 13 de julho de 1990,

Ou

De acordo com a Lei nº 8.069,

Ou

De acordo com a Lei nº 8.069/90,

Ou

De acordo com a Lei nº 8.069/1990,

O aluno deverá escolher um padrão no texto.

Art. 54. É dever do Estado assegurar à criança e ao adolescente:

I - ensino fundamental, obrigatório e gratuito, inclusive para os que a ele não tiveram acesso na idade própria;

II - progressiva extensão da obrigatoriedade e gratuidade ao ensino médio;

III - atendimento educacional especializado aos portadores de deficiência, preferencialmente na rede regular de ensino;

IV – atendimento em creche e pré-escola às crianças de zero a cinco anos de idade; (Redação dada pela Lei nº 13.306, de 2016)

V - acesso aos níveis mais elevados do ensino, da pesquisa e da criação artística, segundo a capacidade de cada um;

VI - oferta de ensino noturno regular, adequado às condições do adolescente trabalhador;

VII - atendimento no ensino fundamental, através de programas suplementares de material didático-escolar, transporte, alimentação e assistência à saúde.

§ 1º O acesso ao ensino obrigatório e gratuito é direito público subjetivo.

§ 2º O não oferecimento do ensino obrigatório pelo poder público ou sua oferta irregular importa responsabilidade da autoridade competente.

§ 3º Compete ao poder público recensear os educandos no ensino fundamental, fazer-lhes a chamada e zelar, junto aos pais ou responsável, pela freqüência à escola (Brasil, 1990).

- Na lista de referências:

BRASIL. **Lei nº 8.069, de 13 de julho de 1990.** Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente e dá outras providências. Brasília, DF: Presidência da República, 1990. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/L8069Compilado.htm. Acesso em: 21 dez. 2018.

- Curso de Direito:

De acordo com a Lei nº 8.069, de 13 de julho de 1990,

Ou

De acordo com a Lei nº 8.069,

Ou

De acordo com a Lei nº 8.069/90,

Ou

De acordo com a Lei nº 8.069/1990,

O aluno deverá escolher um padrão no texto.

Art. 54. É dever do Estado assegurar à criança e ao adolescente:

I - ensino fundamental, obrigatório e gratuito, inclusive para os que a ele não tiveram acesso na idade própria;

II - progressiva extensão da obrigatoriedade e gratuidade ao ensino médio;

III - atendimento educacional especializado aos portadores de deficiência, preferencialmente na rede regular de ensino;

IV – atendimento em creche e pré-escola às crianças de zero a cinco anos de idade; (Redação dada pela Lei nº 13.306, de 2016)

V - acesso aos níveis mais elevados do ensino, da pesquisa e da criação artística, segundo a capacidade de cada um;

VI - oferta de ensino noturno regular, adequado às condições do adolescente trabalhador;

VII - atendimento no ensino fundamental, através de programas suplementares de material didático-escolar, transporte, alimentação e assistência à saúde.

§ 1º O acesso ao ensino obrigatório e gratuito é direito público subjetivo.

§ 2º O não oferecimento do ensino obrigatório pelo poder público ou sua oferta irregular importa responsabilidade da autoridade competente.

§ 3º Compete ao poder público recensear os educandos no ensino fundamental, fazer-lhes a chamada e zelar, junto aos pais ou responsável, pela freqüência à escola¹.

- Na nota de rodapé:

¹ BRASIL. **Lei nº 8.069, de 13 de julho de 1990**. Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente e dá outras providências. Brasília, DF: Presidência da República, 1990. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/L8069Compilado.htm. Acesso em: 21 dez. 2018.

- Na lista de referências:

BRASIL. **Lei nº 8.069, de 13 de julho de 1990**. Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente e dá outras providências. Brasília, DF: Presidência da República, 1990. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/L8069Compilado.htm. Acesso em: 21 dez. 2018.

- Sistema autor-data:

- Exemplo 3:

Art. 5º O acesso à educação básica obrigatória é direito público subjetivo, podendo qualquer cidadão, grupo de cidadãos, associação comunitária, organização sindical, entidade de classe ou outra legalmente constituída e, ainda, o Ministério Público, acionar o poder público para exigi-lo.

§ 1º O poder público, na esfera de sua competência federativa, deverá:

I - recensear anualmente as crianças e adolescentes em idade escolar, bem como os jovens e adultos que não concluíram a educação básica;

II - fazer-lhes a chamada pública;

III - zelar, junto aos pais ou responsáveis, pela freqüência à escola.

IV - divulgar a lista de espera por vagas nos estabelecimentos de educação básica de sua rede, inclusive creches, por ordem de colocação e, sempre que possível, por unidade escolar, bem como divulgar os critérios para a elaboração da lista (Brasil, 1996, cap. III, art. 5, inc. I).

- Na lista de referências:

BRASIL. **Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996.** Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Brasília, DF: Presidência da República, 1996. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9394.htm. Acesso em: 23 jun. 2023.

- Curso de Direito:⁶⁸

Art. 5º O acesso à educação básica obrigatória é direito público subjetivo, podendo qualquer cidadão, grupo de cidadãos, associação comunitária, organização sindical, entidade de classe ou outra legalmente constituída e, ainda, o Ministério Público, acionar o poder público para exigi-lo.

§ 1º O poder público, na esfera de sua competência federativa, deverá:

I - recensear anualmente as crianças e adolescentes em idade escolar, bem como os jovens e adultos que não concluíram a educação básica;

II - fazer-lhes a chamada pública;

III - zelar, junto aos pais ou responsáveis, pela freqüência à escola.

IV - divulgar a lista de espera por vagas nos estabelecimentos de educação básica de sua rede, inclusive creches, por ordem de colocação e, sempre que possível, por unidade escolar, bem como divulgar os critérios para a elaboração da lista¹.

- Na nota de rodapé:

¹ BRASIL. **Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996.** Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Brasília, DF: Presidência da República, 1996. **cap. III, art. 5, inc. I.** Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9394.htm. Acesso em: 23 jun. 2023.

- Na lista de referências:

BRASIL. **Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996.** Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Brasília, DF: Presidência da República, 1996. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9394.htm. Acesso em: 23 jun. 2023.

⁶⁸ O presente exemplo é somente uma sugestão, pois o curso de Direito possui especificidades ao citar a lei tanto no texto como em nota de rodapé. Verifique com o orientador tal questão.

7.2.4.23 Citação: alíneas ou marcadores de texto

Nas citações diretas que apresentam marcadores de texto (hífen, alfabetação: a, b, c, bolinha e outros símbolos gráficos), deve-se manter o marcador original (ver as regras nos itens 3.2 e 3.2.1).

Nas citações indiretas, o texto que antecede as alíneas termina em dois pontos e as alíneas são ordenadas por letras minúsculas, seguidas de parênteses, isto é: a); b); c). O texto da alínea começa por letra minúscula (exceto os nomes próprios, entidades, país, cidades, estados ou uma pergunta) e termina em ponto e vírgula, exceto a última informação, que se finaliza com ponto.

Atenção: Nos modelos em Word, disponíveis na página da Biblioteca, constam as regras de formatação das alíneas.

- Sistema autor-data:

Citação direta:

Para construir esse objetivo, devem-se fixar cinco metas, no âmbito escolar:

- Meta 1 - toda criança e jovem de 4 a 17 anos na escola
- Meta 2 - toda criança plenamente alfabetizada até os 8 anos
- Meta 3 - todo aluno com aprendizado adequado à sua série
- Meta 4 - todo jovem com ensino médio concluído até os 19 anos
- Meta 5 - investimento em educação ampliado e bem gerido (Rio Grande do Sul, 2009, p. 9).

Citação indireta:

De acordo com Almeida (2005), os aspectos a serem avaliados, em relação à aquisição, incluem:

- a) análise das políticas de formação de coleção;
- b) estudo das formas de aquisição;
- c) análise geral do conjunto de atividades.

Ou

Os aspectos a serem avaliados, em relação à aquisição, incluem:

- a) análise das políticas de formação de coleção;
- b) estudo das formas de aquisição;
- c) análise geral do conjunto de atividades (Almeida, 2005).

- Curso de Direito:

Citação direta:

Para construir esse objetivo, devem-se fixar cinco metas, no âmbito escolar:

- Meta 1 - toda criança e jovem de 4 a 17 anos na escola
- Meta 2 - toda criança plenamente alfabetizada até os 8 anos
- Meta 3 - todo aluno com aprendizado adequado à sua série
- Meta 4 - todo jovem com ensino médio concluído até os 19 anos
- Meta 5 - investimento em educação ampliado e bem gerido¹.

Citação indireta:

De acordo com Almeida¹, os aspectos a serem avaliados, em relação à aquisição, incluem:

- a) análise das políticas de formação de coleção;
- b) estudo das formas de aquisição;
- c) análise geral do conjunto de atividades.

Ou

Os aspectos a serem avaliados, em relação à aquisição, incluem:

- a) análise das políticas de formação de coleção;
- b) estudo das formas de aquisição;
- c) análise geral do conjunto de atividades¹.

7.2.4.23.1 Citação: subalíneas

O texto da subalínea nas citações indiretas deve ser redigido em letra minúscula, começar por travessão, seguido de espaço e terminar em ponto e vírgula, exceto a última subalínea, que se conclui por ponto final, se não houver alínea subsequente. Deve apresentar recuo em relação à alínea. A segunda e as seguintes linhas do texto da subalínea começam sob a primeira letra do texto da própria subalínea.

- Sistema autor-data:

Citação indireta:

De acordo com Almeida (2005), os aspectos a serem avaliados em relação à aquisição, incluem:

- a) análise das políticas de formação de coleção:
 - verificar a importância da coleção;
 - revelar o uso da coleção;
 - analisar o conteúdo da coleção;
- b) estudo das formas de aquisição;
- c) análise geral do conjunto de atividades.

- Curso de Direito:

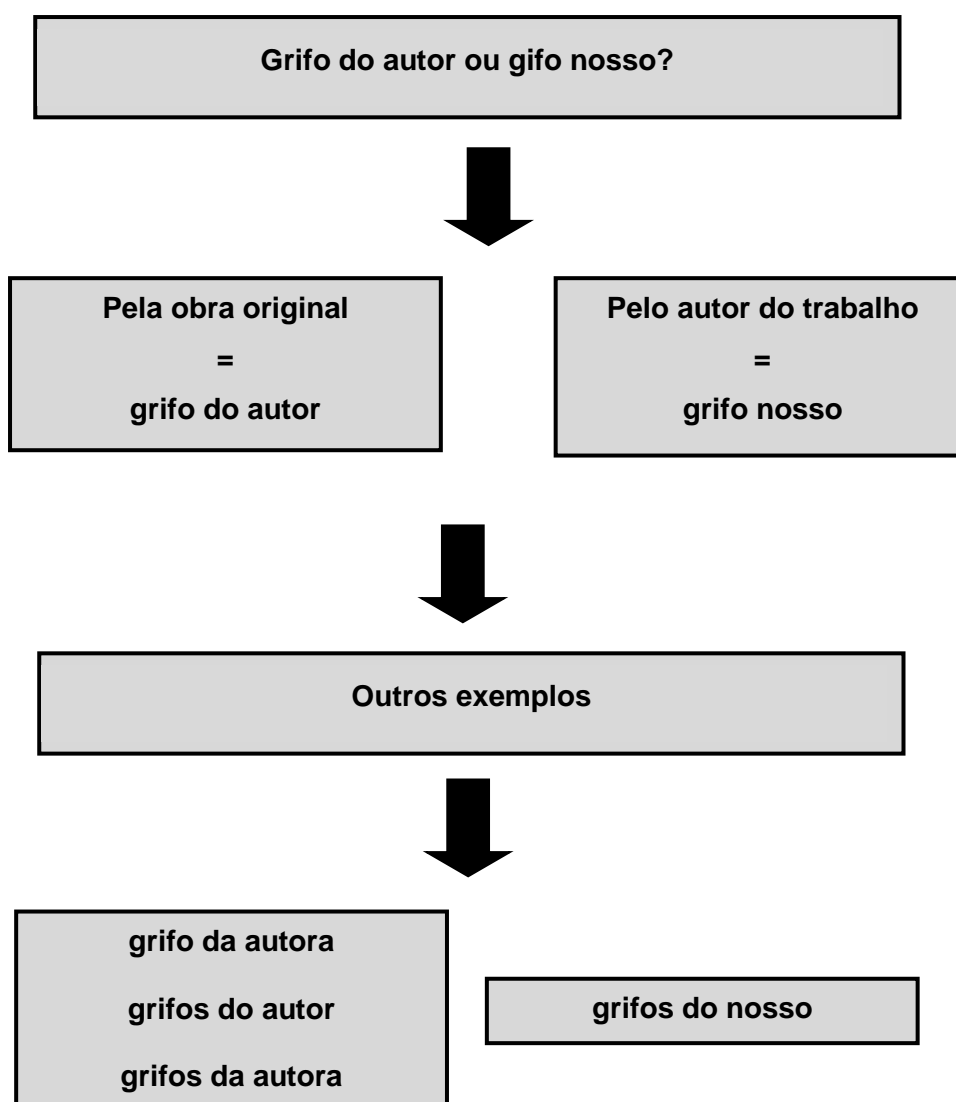
Citação indireta:

De acordo com Almeida,¹ os aspectos a serem avaliados em relação à aquisição, incluem:

- a) análise das políticas de formação de coleção:
 - verificar a importância da coleção;
 - revelar o uso da coleção;
 - analisar o conteúdo da coleção;
- b) estudo das formas de aquisição;
- c) análise geral do conjunto de atividades.

7.1.4.24.3 Citação: ênfases ou destaques sublinhado ou negrito ou itálico (grifo nosso – grifo do autor)

Ênfases ou destaques: sublinhado ou negrito ou itálico servem para destacar uma ou mais palavras dentro de uma citação (utilizando sublinhado ou **negrito** ou *itálico*). Se o grifo foi inserido pelo autor do trabalho, indica-se a expressão (grifo nosso), entre parênteses. Se o grifo for do autor da obra consultada, indica-se a expressão (grifo do autor), entre parênteses.⁷⁰



⁷⁰ Segundo a ABNT NBR 10520: “Para enfatizar trechos da citação direta, deve-se destacá-los com uma das seguintes expressões: **grifo nosso** ou **grifo próprio**, como último elemento da chamada da citação. Quando o texto transcrito já tiver destaque, não existe necessidade de informar o grifo” (ABNT, 2023, p. 13, grifo nosso). A Biblioteca adotou o padrão de grifo nosso quando o grifo foi inserido pelo autor do trabalho e grifo do autor quando grifo for do autor da obra consultada. A norma informa que quando o grifo já constar na obra não há necessidade de informar. Por questões de padronização com a obra original solicitamos a indicação correspondente.

- Sistema autor-data:

- Exemplo 1:

Segundo Goldim (2008, p. 24, **grifos nosso**), “A *bioética*, desta forma nasceu provocando a inclusão das plantas, *dos animais na reflexão ética*, já realizada para os seres humanos”.

Ou

“Um dos enfoques da questão de desenvolvimento e treinamento é o **binômio reconhecer e premiar**, pois é uma das muitas maneiras de empresas e escritórios reconhecerem o esforço e o resultado de seus funcionários [...]” (Leite, 2009, p. 35, **grifo do autor**).

- Exemplo 2:

Segundo Brody e Harnad (2004, *slide 2*, tradução nossa, **grifo nosso**), “[...] o acesso aberto **maximiza e acelera** o impacto das pesquisas e, conseqüentemente, sua produtividade, progresso e recompensa”.

- Exemplo 3:

[...] *regularidade discursiva*: a juventude não é só um signo nem se reduz aos atributos ‘juvenis’ de uma classe. As modalidades sociais de ser jovem dependem da idade, da geração, do crédito vital, da classe social, do marco institucional (das instituições) e do gênero. Há mais possibilidades de se ser ‘juvenil’ quando se é rico e homem. Mas, mesmo entre os pobres, é possível viver essa condição, através do acesso a outras modalidades, que não ao *juvenil massmediatizado*, nas suas relações com o bairro, com a família, com as instituições locais, com os avós, filhos, etc. (Barbiani, 2007, p. 145, **grifos da autora**).

- Curso de Direito:

- Exemplo 1:

[...] a implosão da sequência processual entre a transferência de propriedade dos ativos e a transferência contratual de funções e responsabilidade aos concessionários, foi o fator fundamental de corrosão das suas competências e funções. *Apesar de juridicamente lastreado, a partir do novo princípio de separar a esfera do poder regulador da esfera do Poder Executivo, esta ocorrência tornou muito frágil o desígnio de autonomia das agências reguladoras¹ (grifos do autor).*

Ou

A liberdade e a dignidade são bens intangíveis, sendo certo que a autonomia da vontade somente poderá atuar até aquele lugar em que não haja ofensas ao conteúdo mínimo essencial destes direitos e liberdades. E isso não será diferente no âmbito de uma relação de trabalhista¹ (grifo nosso).

- Exemplo 2:

[...] *regularidade discursiva*: a juventude não é só um signo nem se reduz aos atributos 'juvenis' de uma classe. As modalidades sociais de ser jovem dependem da idade, da geração, do crédito vital, da classe social, do marco institucional (das instituições) e do gênero. Há mais possibilidades de se ser 'juvenil' quando se é rico e homem. Mas, mesmo entre os pobres, é possível viver essa condição, através do acesso a outras modalidades, que não ao *juvenil massmediatizado*, nas suas relações com o bairro, com a família, com as instituições locais, com os avós, filhos, etc. (grifos da autora).

7.1.4.25 Citação: documentos em fase de elaboração

Segundo a ABNT NBR 10520 “Na citação de documentos em fase de elaboração, deve ser mencionado o fato, indicando-se os dados disponíveis em notas” (ABNT, 2023, p. 4). Para tal situação, não deve ser incluída na lista de referências: “[...] a transcrição de entrevistas e/ou depoimentos não publicados formalmente **não gera referência**” (ABNT, 2023, p. 13, grifo nosso).

- No texto:

Segundo a norma de livro que está em processo de revisão, o resumo do conteúdo pode constar na quarta capa¹.

- Na nota de rodapé:

¹ Projeto da ABNT NBR 6029, a ser publicada pela ABNT.

7.1.4.26 Citação: palestras, debates, discursos, comunicações, entrevistas entre outros

Quando se tratar de dados através de informação oral: palestras, discursos, debates, comunicações, entre outros, mencionando-se os dados disponíveis, tanto no **texto** como **em nota de rodapé**. “Dados obtidos em fontes não publicadas formalmente (palestras, discursos, comunicações, entre outros), quando utilizados, devem ser indicados no texto ou em nota” (ABNT, 2023, p. 3). Para tal situação não deve ser incluída na lista de referências: “[...] a transcrição de entrevistas e/ou depoimentos não publicados formalmente **não gera referência**” (ABNT, 2023, p. 13, grifo nosso).

- Exemplo 1: informações somente no texto

- No texto:

Em discurso proferido por Jadir dos Santos, em 21 de março de 2019, no auditório da ABNT, foram descritos os principais aspectos da cultura organizacional.

- Exemplo 2: informações no texto e em nota

- No texto:

Nova versão do guia para elaboração de trabalhos acadêmicos estará disponível online até o início do mês de setembro¹.

- Na nota de rodapé:

¹ Informação coletada na reunião do Grupo de Processamento Técnico da Biblioteca da UNISINOS, realizada em São Leopoldo, no dia 17 de agosto de 2010.

- No texto:

Jadir dos Santos descreveu os principais aspectos da cultura organizacional¹.

- Na nota de rodapé:

¹ Discurso proferido no auditório da ABNT, em 21 de março de 2019.

- No texto:

O Entrevistado 5 considera as bibliotecas comunitárias como iniciativas populares de mediação de informação¹.

- Na nota de rodapé:

¹ Entrevista de pesquisa concedida em 10 de março de 2020, na cidade do Rio de Janeiro.

7.1.4.27 Citação: falas, entrevistas ou relatos

São as transcrições de falas, entrevistas ou relatos utilizados como instrumento de pesquisa do aluno⁷¹. Não devem ser incluídas na lista de referências.

Para entrevistas e/ou depoimentos, convém que sejam adotadas as regras descritas em 6.1.1 e 6.1.2 [ABNT NBR 10520:2023], conforme o caso. Quando houver necessidade, omitir o nome do entrevistado. Conforme 5.3 [NBR 10520:2023], a transcrição de entrevistas e/ou depoimentos não publicados formalmente não gera referência (ABNT, 2023, p. 13).

As falas ou relatos no texto são consideradas citações diretas ou indiretas, pela nova atualização da ABNT NBR 10520:2023. Veja a regra das citações (diretas e indiretas) no item 7 e suas subdivisões.

Atenção: Segundo a ABNT NBR 10520, “Quando houver necessidade, *omitir o nome do entrevistado*” (ABNT, 2023, p. 13, grifo nosso). A caracterização dos entrevistados – (Entrevistado 1), (E, 1), as iniciais do nome ou nome fictício (M. A), sobrenome e função (SANTOS, Gestor de Atendimento), entre outros – podem variar de acordo com o objetivo da pesquisa. Verifique com o seu orientador.

- Sistema autor-data:

- Exemplo 1: citação direta

“Texto texto” (Entrevistado A).

⁷¹ A entrevista como instrumento de pesquisa do aluno **não** deverá constar na lista de referências.

INFORMAÇÕES

A norma de citação ABNT NBR 10520:2023 não menciona, ao se traduzir um texto na citação direta, a necessidade de inserir, em nota de rodapé, o texto no idioma de origem. Portanto, não é obrigatória a inserção da nota de rodapé indicando o texto original. Verifique com seu orientador a necessidade de tal inclusão.

A norma de citação também não menciona que o referencial teórico dos materiais utilizados são, em sua maioria, em língua estrangeira. Sugere-se então que seja incluída, na introdução ou na metodologia, uma breve explicação de que no decorrer do texto as traduções serão do aluno, porém não estarão acompanhadas pela expressão tradução nossa que a norma recomenda. Verifique também com seu orientador essa questão.

- Sistema autor-data:

Citação direta:

- Exemplo 1: somente com a tradução no texto

De acordo com Luhmann (1991, p. 409, **tradução nossa**), “**Texto traduzido** texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”.

- Exemplo 2: com a tradução no texto e o original em nota de rodapé⁷³

De acordo com Luhmann (1991, p. 409, **tradução nossa**), “**Texto traduzido** texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”.

- Na nota de rodapé:

¹ “**Texto original** texto”.

⁷³ Não é obrigatória a inserção da nota de rodapé com o texto original. Verifique com seu orientador a necessidade de tal inclusão.

Citação indireta:

- Exemplo 1:

De acordo com Luhmann (1991, **tradução nossa**), texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

- Exemplo 2:

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto (Luhmann, 1991, **tradução nossa**).

- Curso de Direito:

Citação direta:

- Exemplo 1: somente com a tradução no texto

De acordo com Durand,¹ “Texto traduzido texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”.

- Na nota de rodapé:

¹**Tradução nossa.** DURAND, J. S. Lachimie de la compétence. **Revue Française de Gestion**, [s. l.], n. 127, p. 86, janv./févr. 2000.

- Exemplo 2: com a tradução no texto e o original em nota de rodapé⁷⁴

De acordo com Durand,¹ “**T**exto traduzido texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”².

- Na nota de rodapé:

¹**Tradução nossa.** DURAND, J. S. Lachimie de la compétence. **Revue Française de Gestion**, [s. l.], n. 127, p. 86, janv./févr. 2000.

²“**Texto original** texto”. DURAND, J. S. Lachimie de la compétence. **Revue Française de Gestion**, [s. l.], n. 127, p. 86, janv./févr. 2000.

⁷⁴ Não é obrigatória a inserção da nota de rodapé com o texto original. Verifique com seu orientador a necessidade de tal inclusão.

Citação indireta:

- Exemplo 1:

De acordo com Luhmann,¹ texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

- Na nota de rodapé:

¹Tradução nossa. DURAND, J. S. Lachimie de la compétence. *Revue Française de Gestion*, [s. l.], n. 127, janv./févr. 2000.

- Exemplo 2:

Texto texto¹.

- Na nota de rodapé:

¹Tradução nossa. DURAND, J. S. Lachimie de la compétence. *Revue Française de Gestion*, [s. l.], n. 127, janv./févr. 2000.

7.1.4.29 Citação: incorreções gramaticais ou digitação no texto original: [sic]

O *sic* é uma expressão em latim bastante usada por revisores, autores e pesquisadores com o objetivo de reproduzir, nas citações diretas, a transcrição fiel do documento. Utiliza-se quando a grafia original do texto apresentar incorreções gramaticais ou de digitação, ou então quando o texto estiver em linguagem arcaica e apresentar vocábulos ou ortografia já em desuso.

A expressão *sic* significa:

- a) tal e qual;
- b) assim mesmo;
- c) estava assim no texto original.

Considera-se de uso opcional, contudo, uma vez citado, terá de ser utilizado em todo o texto, próximo à palavra a ser corrigida gramaticalmente entre colchetes e itálico. Nunca se corrige uma citação direta. Ela deve ser redigida conforme configura o documento original. A referência nunca deve ser corrigida devendo obedecer o idioma original.

INFORMAÇÕES

A norma de citação ABNT NBR 10520:2023 não menciona a necessidade de incluir [sic] para palavras gramaticalmente em desacordo com a língua do documento original. Verifique com seu orientador a necessidade de tal informação.

- Exemplo 1: linguagem arcaica

- Sistema autor-data:

Extremôz continua sem história, silenciosa, pequenina, ignorada, sem lances heróicos que não fossem os da fé e sem maiores trabalhos afora os da caridade e do rythmo [sic] moral que o jesuíta imprimia como uma projecção [sic] de sua presença. Nesse ambiente, terra pobre, meia dúzia de padres (não há informes sobre o número) famílias indígenas, trabalhadores ruraes [sic], raro homem branco, vida primitiva e serena, pautada pela oração e pelo hábito das madrugadas e dos somnos [sic] ao cahir [sic] da noite, o jesuíta juntou um thesouro [sic] (Cascudo, 1940, p. 89).

- Na lista de referências:

CASCUDO, Luís da Câmara. As Lendas de Extremôz. **Revista do Instituto Histórico e Geográfico do Rio Grande do Norte**: 1935-1937, Natal, v. 32-34, p. 80-95, 1940.

- Exemplo 2: erro gramatical

“Blusa feminina custa somente 15 real [sic]” (Entrevistado B).

- Curso de Direito:

- Exemplo 1: linguagem arcaica

Extremôz continua sem história, silenciosa, pequenina, ignorada, sem lances heróicos que não fossem os da fé e sem maiores trabalhos afora os da caridade e do rythmo [sic] moral que o jesuíta imprimia como uma projecção [sic] de sua presença. Nesse ambiente, terra pobre, meia dúzia de padres (não há informes sobre o número) famílias indígenas, trabalhadores ruraes [sic], raro homem branco, vida primitiva e serena, pautada pela oração e pelo hábito das madrugadas e dos somnos [sic] ao cahir [sic] da noite, o jesuíta juntou um thesouro [sic]¹.

- Na nota de rodapé:

¹ CASCUDO, Luís da Câmara. As Lendas de Extremôz. **Revista do Instituto Histórico e Geográfico do Rio Grande do Norte**: 1935-1937, Natal, v. 32-34, p. 89, 1940.

- Na lista de referências:

CASCUDO, Luís da Câmara. As Lendas de Extremôz. Revista do Instituto Histórico e Geográfico do Rio Grande do Norte : 1935-1937, Natal, v. 32-34, p. 80-95, 1940.

- Exemplo 2: erro gramatical

“Blusa feminina custa somente 15 real [sic]”¹.

- Na nota de rodapé:

¹ Entrevistado B.

8 NOTAS

Segundo a norma de citação ABNT NBR 10520, “As notas devem ser indicadas no texto por números arábicos sequenciais. Quando utilizadas, não pode ser empregado o sistema de chamada numérico de citações (ABNT, 2023, p. 14).

8.1 NOTAS DE RODAPÉ

As notas de rodapé podem ser usadas no texto para expressar observações, acréscimos, explicações, entre outras situações.

Segundo a ABNT NBR 10520 (ABNT, 2023), as notas devem seguir as orientações abaixo:

- a) devem ser indicadas no texto por números arábicos sequenciais;
- b) a fonte deve ser menor que a utilizada no texto;
- c) a fonte do expoente (número) também deve ser menor que a utilizada no texto;
- d) podem ser localizadas no rodapé, nas margens da mancha gráfica ou mesmo no final do documento (final do artigo, do capítulo ou de documento específico);
- e) o alinhamento das notas com mais de uma linha deve ser abaixo da primeira letra da primeira palavra, de forma a destacar o expoente;
- f) para documentos digitais, pode ser utilizado o recurso do *hiperlink*.

8.2 NOTAS DE REFERÊNCIA

Indica-se a fonte de um documento citado em nota de rodapé,⁷⁵ utilizando-se algarismos arábicos, devendo ser única e consecutiva para todo o documento (não se deve reiniciar a numeração a cada página). “As notas de referência devem ter numeração única e consecutiva para cada capítulo ou parte. A numeração não pode ser iniciada a cada página” (ABNT, 2023, p. 15)⁷⁶.

⁷⁵ Sistema geralmente utilizado pelo *Curso de Direito*. Verifique com o seu orientador.

⁷⁶ A norma informa que as notas de referência devem ter numeração única e consecutiva para cada capítulo ou parte. Por questões de padronização, a Biblioteca adotou para os trabalhos acadêmicos da UNISNOS o uso das notas de rodapé com numeração consecutiva para todos os tipos de trabalhos na universidade (sistema autor-data e sistema-nota de referência – geralmente usado pelo *Curso de Direito*).

As notas de rodapé de referência devem ser indicadas no texto por números arábicos sequenciais, **alinhadas à esquerda** a partir da segunda linha da mesma nota, abaixo da primeira letra da primeira palavra, de forma a destacar o expoente (número), sem espaço entre elas e com fonte menor.

- Curso de Direito:

Cavaliere Filho¹ diz que: “[...] texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto”.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto². Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto³.

Segundo Toledo,⁴ texto.

- Nas notas de rodapé:

O expoente (número) deve ser destacado.

Referência completa conforme o documento citado.

¹ CAVALIERI FILHO, Sergio. **Programa de responsabilidade civil**. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2010. p. 2.

² MASSON, Cleber. **Direito Penal**: esquematizado. 8. ed. rev., atual. e ampl. Rio de Janeiro: Forense; São Paulo: Método, 2014. v. 1: **Parte geral (arts. 1º a 120)**.

³ BRASIL. [Constituição (1988)]. **Constituição da República Federativa do Brasil de 1988**. Brasília, DF: Presidência da República, 1988. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicao.htm. Acesso em: 11 dez. 2018.

⁴ TOLEDO, Karina. Pesquisa coleta dados sobre emissões de queimadas na Amazônia. *In*: ADMINISTRADORES. João Pessoa, 1 out. 2012. Disponível em: <http://www.administradores.com.br/informe-se/noticias-academicas/pesquisa-coleta-dados-sobre-emissoes-de-queimadas-na-amazonia/62477/>. Acesso em: 4 dez. 2018.

- Na lista de referências:

Referências é em ordem alfabética.

BRASIL. [Constituição (1988)]. **Constituição da República Federativa do Brasil de 1988**. Brasília, DF: Presidência da República, 1988. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicao.htm. Acesso em: 11 dez. 2018.

CAVALIERI FILHO, Sergio. **Programa de responsabilidade civil**. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

MASSON, Cleber. **Direito Penal**: esquematizado. 8. ed. rev., atual. e ampl. Rio de Janeiro: Forense; São Paulo: Método, 2014. v. 1: Parte geral (arts. 1º a 120).

TOLEDO, Karina. Pesquisa coleta dados sobre emissões de queimadas na Amazônia. *In*: ADMINISTRADORES. João Pessoa, 1 out. 2012. Disponível em: <http://www.administradores.com.br/informe-se/noticias-academicas/pesquisa-coleta-dados-sobre-emissoes-de-queimadas-na-amazonia/62477/>. Acesso em: 4 dez. 2018.

8.2.1 Notas de referência: informação citada anteriormente pela abreviatura ref.

A nova atualização da ABNT NBR 10520 (ABNT, 2023) trouxe novos exemplos de notas de referência com citações da mesma fonte consultada de forma subsequente podendo assim ser referenciadas de forma abreviada, isto é, utilizando-se a chamada da referência anterior, em letras maiúsculas:

A nota que se refere a uma fonte de informação citada anteriormente pode repetir a referência completa ou indicar o número da nota anterior, precedido pela chamada e pela abreviatura ref., e, se necessário, pode ser indicado o número de página ou localização (ABNT, 2023, p. 15).

- Notas de rodapé: página 5 do trabalho:

⁷ MASSON, Cleber. **Direito Penal**: esquematizado. 8. ed. rev., atual. e ampl. Rio de Janeiro: Forense; São Paulo: Método, 2014. v. 1: Parte geral (arts. 1º a 120).

⁸ BRASIL. [Constituição (1988)]. **Constituição da República Federativa do Brasil de 1988**. Brasília, DF: Presidência da República, 1988. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicao.htm. Acesso em: 11 dez. 2018.

⁹ CAVALIERI FILHO, Sergio. **Programa de responsabilidade civil**. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

¹⁰ TOLEDO, Karina. Pesquisa coleta dados sobre emissões de queimadas na Amazônia. *In*: ADMINISTRADORES. João Pessoa, 1 out. 2012. Disponível em: <http://www.administradores.com.br/informe-se/noticias-academicas/pesquisa-coleta-dados-sobre-emissoes-de-queimadas-na-amazonia/62477/>. Acesso em: 4 dez. 2018.

- Notas de rodapé: página 15 do trabalho:

³⁵ CAVALIERI FILHO, ref. 9, p. 55.

³⁶ BRASIL. **Lei nº 10.406, de 10 de janeiro de 2002**. Institui o Código Civil. Brasília, DF: Presidência da República, 2002. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/Leis/2002/L10406.htm. Acesso em: 11 dez. 2018.

³⁷ MASSON, ref. 7, p. 14.

UNISINOS

A apresentação da regra notas de rodapé com ***abreviatura ref. é apenas para conhecimento acadêmico.***

Para os trabalhos acadêmicos, a UNISINOS utiliza o sistema autor-data, como também o sistema nota de referência (utilizado geralmente pelo *Curso de Direito*).

8.2.2 Notas de referência: expressões latinas⁷⁷

Não é obrigatória a utilização das expressões latinas no texto (elemento opcional), utilizadas geralmente pelo Curso de Direito. Verifique com o orientador tal inclusão.

A nota que se refere a uma fonte de informação citada e referenciada anteriormente pode ser indicada de forma abreviada, utilizando-se a chamada da referência anterior seguida do ano e, se houver, do número de página ou localização, se for citação direta. As notas subsequentes podem ser indicadas utilizando-se as seguintes expressões latinas [...] (ABNT, 2023, p. 15).

A ABNT NBR 10520 revela também que “A fonte consultada, quando citada pela primeira vez, deve ter sua referência completa em nota” (ABNT, 2023, p. 15). A expressão *apud* (citado por, conforme, segundo) é a única expressão que pode ser utilizada tanto no texto quanto em nota de rodapé de referência. As notas de referência com o uso das expressões latinas:

- a) a primeira vez que mencionar uma referência deve ser completa;
- b) nas demais vezes podem ser usadas as expressões latinas;
- c) quando a referência for mencionada independente da página sempre deverá ser por completa para depois usar as expressões latinas na página.

Importante

Não é obrigatória a utilização das expressões latinas no texto (elemento opcional). Verifique com o seu orientador a inclusão das expressões latinas no trabalho.

⁷⁷ A apresentação do item 8.2.2 **regra das notas de rodapé: expressões latinas é apenas para conhecimento acadêmico**. Para os trabalhos acadêmicos, a UNISINOS utiliza o sistema autor-data – item 6.3.1, como também o sistema nota de referência (utilizado geralmente pelo *Curso de Direito* – item 8.2).

Lista das expressões latinas		
Expressão Latina	Significado	Abreviatura
<i>Idem</i>	mesmo autor	<i>Id.</i>
<i>Ibidem</i>	na mesma obra	<i>Ibid.</i>
<i>Opus citatum</i> ou <i>Opere citato</i>	obra citada	<i>op. cit.</i>
<i>Passim</i>	aqui e ali, em diversas passagens	<i>passim</i>
<i>Loco citato</i>	no lugar citado	<i>loc. cit.</i>
<i>Cf.</i>	Confira, Confronte	<i>Cf.</i>
<i>Sequentia</i>	seguinte ou que se segue	<i>et seq.</i>
<i>Apud</i>	citado por	<i>apud</i>



Idem* - mesmo autor - *Id.

- a) *Idem*: deve ser usada quando a obra imediatamente anterior for da mesma autoria e documento diferente. A nota deve ser indicada pela abreviatura *Id.*, seguida do ano e, se houver, número da página ou localização.

A expressão *Id.* só pode ser usada na mesma página ou folha da citação a que se refere (ABNT, 2023, p. 15, grifo do autor).

- Exemplo 1:

¹ VERGUEIRO, Waldomiro. **Seleção de materiais de informação**. Brasília, DF: Briquet de Lemos, 1995. p. 20.

² VERGUEIRO, Waldomiro. **Qualidade em serviços de informação**. São Paulo: Arte e Ciência, 2002. p. 36.

- Exemplo 2:

¹⁰ VERGUEIRO, 1995, p. 2.

¹¹ *Id.*, 2002, p. 36.



Ibidem* - na mesma obra - *ibid.

- b) *Ibidem*: deve ser usada quando a obra imediatamente anterior for da mesma autoria e do mesmodocumento. A nota deve ser indicada pela abreviatura *Ibid.*, seguida, se houver, do número da página ou localização.

A expressão *Ibid.* só pode ser usada na mesma página ou folha da citação a que se refere (ABNT, 2023, p. 16, grifo do autor).

- Exemplo 1:

¹³ DINIZ, Maria Helena. **Lei de introdução ao Código Civil brasileiro interpretada**. 13. ed. rev. e aum. São Paulo: Saraiva, 2007. p. 34.

¹⁴ *Ibid.*, p. 53.

¹⁵ *Ibid.*, p. 34.



Opus citatum, opere citato* - obra citada - *op. cit.

- c) *Opus citatum, opere citato*: deve ser usada para a mesma obra, quando as citações não forem apresentadas de forma subsequente. A nota deve ser indicada pelo nome do autor, pela abreviatura *op. cit.*, seguida, se houver, do número da página ou localização (ABNT, 2023, p. 16, grifo do autor).

“A expressão *op. cit.* só pode ser usada na mesma página ou folha da citação a que se refere” (ABNT, 2023, p. 16, grifo do autor).

- Exemplo 1:

²¹ FIGUEIREDO, Nice Menezes de. **Textos avançados e referência & informação**. São Paulo: Polis, 1996. p. 33.

²² VERGUEIRO, 1995, p. 20.

²³ CUNGI, Charly. **Saber administrar o estresse na vida e no trabalho**. São Paulo: Larousse Brasil, 2004. p. 56.

²⁴ FIGUEIREDO, *op. cit.*, p. 35.

- Exemplo 2:

“*Opus citatum* não pode ser usada quando houver duas obras diferentes do mesmo autor na mesma página” (ABNT, 2023, p. 16, grifo do autor).

²⁵ FIGUEIREDO, 1996, p. 35.

²⁶ CUNGI, 2004.

²⁷ VERGUEIRO, 1995, p. 25.

²⁸ DINIZ, 2007.

²⁷ VERGUEIRO, 1995.



***Passim* - aqui e ali, em diversas passagens (páginas) - *passim*.**

d) *Passim* – aqui e ali: deve ser usada quando a informação citada constar em diversos trechos de uma mesma fonte consultada (ABNT, 2023, p. 16, grifo do autor).

- Exemplo 1:

³⁵ CUNGI, 2004, *passim*.



Loco citato* - no lugar citado - *loc. cit.

e) *Loco citato* – no lugar citado: deve ser usada quando a fonte e a localização exata já foram citadas anteriormente e as citações não foram apresentadas de forma subsequente. A nota deve ser indicada pelo nome do autor, seguido da abreviatura *loc. cit.* (ABNT, 2023, p. 17, grifo do autor).

- Exemplo 1:

⁴⁸ FIGUEIREDO, 1996, p. 71.

⁴⁹ DINIZ, 2007, p. 60.

⁵⁰ FIGUEIREDO, *loc. cit.*

- Exemplo 2:

⁶⁸ FIGUEIREDO, 1996, p. 80.

⁶⁹ DINIZ, 2007, p. 66.

⁷⁰ FIGUEIREDO, *loc. cit.*

⁷¹ DINIZ, *loc. cit.*

 **Confira, conforme - *Cf.***

f) *Conferre* – confira, confronte: deve ser usada como sugestão de consulta a uma determinada fonte para comparar, confrontar o assunto abordado. Deve ser indicada pela abreviatura *Cf.*, seguida pelo sobrenome do autor, ano e, se houver, número da página ou localização (ABNT, 2023, p. 17, grifo do autor).

- Exemplo 1:

⁸³ *Cf.* CUNGI, 2004.

⁸⁴ *Cf.* DINIZ, 2007, p. 76.

 **Sequentia - seguinte ou que se segue - *et seq.***

g) *Sequentia* – seguinte ou que segue: usada para indicar a página citada e as páginas seguintes da obra consultada. A nota deve ser indicada pelo nome do autor, ano, página consultada e a abreviatura *et seq.* (ABNT, 2023, p. 17, grifo do autor).

- Exemplo 1:

⁹⁵ VERGUEIRO, 1995, p. 39 *et seq.*

 **Apud – citado por - *apud***

Apud – citado por: deve ser usada para indicar citação de citação [...]. Pode ser usada no texto. Deve ser indicada pela autoria e ano da fonte citada, expressão *apud*, seguida da autoria, ano e, se houver, número da página da fonte consultada (ABNT, 2023, p. 18, grifo do autor).

- Exemplo 1:

⁹⁸ OLIVEIRA, 1987 *apud* DINIZ, 2007, p. 86.

- Exemplo 2:

¹⁰⁸ OLIVEIRA, 1987 *apud* DINIZ, 2007.

- Exemplo 3:

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texttexto texto texto texto texto texto⁵ texto⁶.

- Nas notas de rodapé:

⁵ Ver. SILVA, Ana Beatriz B. **Mentes inquietas**: TDAH: desatenção, hiperatividade e impulsividade. 4. ed. São Paulo: Globo, 2014.

⁶ Tal informação está contida no Apêndice B.

8.4 NOTAS DE CITAÇÕES

Segundo a ABNT NBR 10520, a localização das citações no texto: “As citações podem aparecer em qualquer parte do documento” (ABNT, 2023, p. 2).

As notas devem ser indicadas no texto por números arábicos sequenciais.

As notas explicativas devem ter numeração consecutiva. Recomenda-se que a numeração seja iniciada a cada capítulo ou parte. A numeração não pode ser iniciada a cada página. Convém não utilizar simultaneamente nota explicativa com nota de referência. Caso sejam utilizados os dois tipos de notas, deve ser seguida a regra de nota de referência (ABNT, 2023, p. 18)⁷⁹.

No sistema autor-data, é *eventual o uso* das citações diretas ou indiretas na nota de rodapé. Já no curso do Direito, é *comum o uso* das citações diretas ou indiretas na nota de rodapé. Verifique essa questão com seu orientador.

Atenção: Importante destacar também que somente o Curso de Direito utiliza o sistema de notas explicativas juntamente com as notas de referências.

⁷⁹ Por questões de padronização, a Biblioteca adotou para os trabalhos acadêmicos da UNISINOS, as notas de rodapé com numeração consecutiva para todo o trabalho. A norma recomenda que a numeração deve ser única e consecutiva para cada capítulo ou parte. Ela corrobora também o não uso simultâneo de nota explicativa com nota de referência (recurso esse muito utilizado no *Curso de Direito* conforme os exemplos apresentados ao longo deste item).

- Sistema autor-data:

No sistema autor-data, em alguns casos, são usadas citações diretas ou indiretas na nota de rodapé. Verifique essa questão com seu orientador.

- Nas notas de rodapé:

¹ Texto texto texto **citação indireta** texto texto texto texto texto texto texto (Freitas, 2015).

² “Texto texto texto **citação direta** texto texto texto texto texto texto texto” (Hampton, 1991, p. 20).

³ “Art. 5º Todos são iguais perante a lei, sem distinção de qualquer natureza, garantindo-se aos brasileiros e aos estrangeiros residentes no País a inviolabilidade do direito à vida, à liberdade, à igualdade, à segurança e à propriedade, nos termos seguintes: I - homens e mulheres são iguais em direitos e obrigações, nos termos desta Constituição; II - ninguém será obrigado a fazer ou deixar de fazer alguma coisa senão em virtude de lei; III - ninguém será submetido a tortura nem a tratamento desumano ou degradante; IV - é livre a manifestação do pensamento [...]” (Brasil, 1988).

Citação direta no rodapé será entre aspas (independe da quantidade de linhas).

- Curso de Direito:

No curso do Direito, é comum usar citações diretas ou indiretas na nota de rodapé. Verifique essa questão com seu orientador.

- Nas notas de rodapé:

Ponto

¹ Texto texto texto **citação indireta** texto texto texto texto texto texto texto. FREITAS, Douglas Phillips. **Alienação parental**: comentários à Lei 12.318/2010. 4. ed. rev. e atual. Rio de Janeiro: Forense, 2015.

² “Texto texto texto **citação direta** texto texto texto texto texto texto texto”. HAMPTON, David R. **Administração**: comportamento organizacional. São Paulo: Makron, 1991. p. 20.

³ “Art. 5º Todos são iguais perante a lei, sem distinção de qualquer natureza, garantindo-se aos brasileiros e aos estrangeiros residentes no País a inviolabilidade do direito à vida, à liberdade, à igualdade, à segurança e à propriedade, nos termos seguintes: I - homens e mulheres são iguais em direitos e obrigações, nos termos desta Constituição; II - ninguém será obrigado a fazer ou deixar de fazer alguma coisa senão em virtude de lei; III - ninguém será submetido a tortura nem a tratamento desumano ou degradante; IV - é livre a manifestação do pensamento [...]”. BRASIL. [Constituição (1988)]. **Constituição da República Federativa do Brasil de 1988**. Brasília, DF: Presidência da República, 1988. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/Constituicao/Constituicao.htm. Acesso em: 18 dez. 2018.

Citação direta no rodapé será entre aspas (independe da quantidade de linhas).

9 IMAGENS: FIGURAS, FOTOGRAFIAS, GRÁFICOS, MAPAS, QUADROS, TABELAS, ENTRE OUTROS

A apresentação gráfica das ilustrações/imagens no texto (figuras, fotografias, gráficos, mapas, quadros, tabelas, entre outros) é de responsabilidade do autor do trabalho (podendo o aluno optar pela disposição do leiaute: tamanho ou cor).

Tais elementos contribuem para o enriquecimento da pesquisa, no entanto tal inclusão deve ser vista com o seu orientador.

De acordo com ABNT (2011a, p. 11), no texto: “A ilustração deve ser citada no texto e inserida o mais próximo possível do trecho a que se refere”.

Seguem as regras gerais de apresentação gráfica das ilustrações/imagens no texto:⁸⁰

- a) o título das ilustrações (legenda) deve aparecer na parte superior da imagem;
 - precedida da palavra designativa, sem negrito, seguida do número de ordem da ocorrência no texto (em algarismos arábicos), travessão e do respectivo título, em fonte 12;
- b) a indicação da fonte é um elemento obrigatório;
- c) mesmo quando for elaborada pelo aluno, a fonte deve constar na parte inferior. Exemplo: Fonte: Elaborado(a) pelo autor(a);
- d) legenda, notas ou outras formas de informações (se houver necessidade deve ser indicada abaixo da fonte (em tamanho menor que 11));
- e) o alinhamento dos títulos (legenda) e das fontes é de escolha do autor (seguir uma padronização: alinhados à esquerda ou centralizados para todas as ilustrações).

Nos modelos em Word, disponíveis na página da Biblioteca, todos esses elementos e regras já foram aplicados nos estilos (selecione o estilo legenda ou fonte):

- a) título das ilustrações (legenda): sua identificação sempre fica na parte superior, precedida da palavra designativa, sem negrito, seguida do

⁸⁰ A Unisinos disponibiliza aos alunos modelos de trabalhos acadêmicos, em Word, formatados com base na norma vigente. Para maiores informações, acesse: <https://www.unisinos.br/biblioteca/>.

número de ordem da ocorrência no texto (em algarismos arábicos) e do respectivo título, em fonte 12 (selecione legenda);

- b) fonte das ilustrações: após a ilustração, na parte inferior, indica-se a fonte consultada (elemento obrigatório, mesmo que elaborado pelo próprio autor), em fonte 11 (selecione fonte).

No caso de documento paginado (se houver), pode-se incluir a página da qual foi extraída a ilustração. Importante destacar que a indicação da página nas ilustrações não é mencionada pela norma. Verifique com o seu orientador a necessidade de tal inclusão.

As fontes das ilustrações: das figuras, das fotografias, dos gráfico, dos quadros, das tabelas, entre outros, podem apresentar uma das seguintes nomenclaturas:

Fonte: Elaborado(a) pelo autor(a).

Fonte: Elaborado(a) pelo autor(a), com base em Sobrenome do autor(a) (ano, p. xx).

Fonte: Adaptado(a) de Sobrenome do autor(a) (ano, p. xx).

Fonte: Sobrenome autor(a) (ano, p. xx).

9.1 IMAGENS NO TEXTO

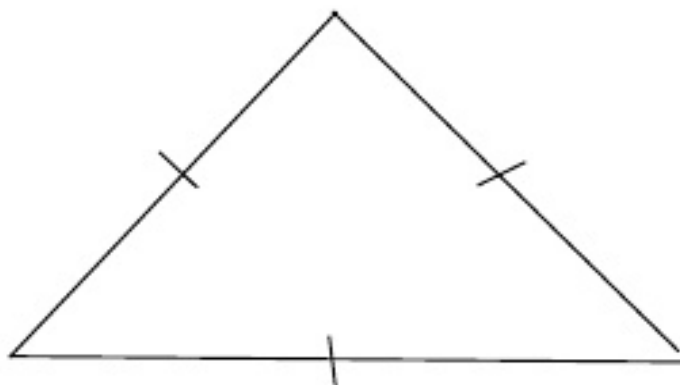
Na sequência, alguns exemplos de ilustrações no texto.

9.1.1 Imagens elaborado(a) pelo(a) aluno(a)

Quando a ilustração no texto (figuras, gráficos, quadros, tabelas, entre outros) for elaborado(a) pelo(a) aluno(a), não deve constar na lista de referências.

- Sistema autor-data:

Figura 1 – Triângulo equilátero



Fonte: Elaborada pelo(a) autor(a).

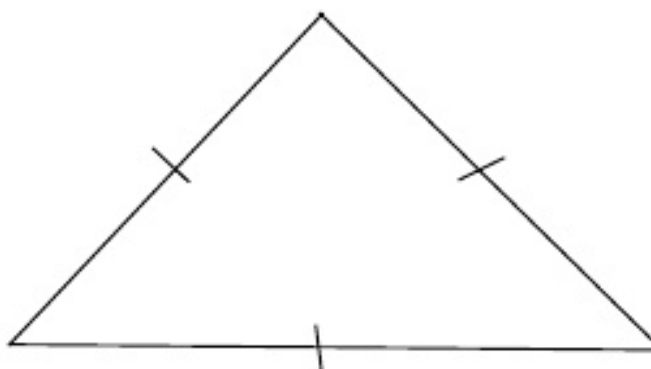
Quadro 1 – Mecanismos de governança

Mecanismos	Como se apresenta
Mecanismos de comunicação, decisão e negociação	Reuniões quinzenais; Reuniões com os grupos de trabalho; Assembleias gerais (ordinárias e extraordinárias); Comunicação via telefone (alguns associados não têm e-mail); O consultor Gama da rede ainda se apresenta como peça chave, tanto na comunicação quanto no processo decisório entre os moveleiros.
Controle e coordenação social	Estatuto da rede com as atribuições da diretoria e direitos e deveres dos associados.
Equipe comum	Existência de uma secretária cedida pela SICS e diretoria com finalidades específicas distintas das demais empresas que integram a rede.
Relações de hierarquia e autoridade	As atribuições do presidente da associação; em especial, de representar a rede em eventos públicos e na relação com outras entidades.

Fonte: Elaborado pelo(a) autor(a).

- Curso de Direito:

Figura 1 – Triângulo equilátero



Fonte: Elaborada pelo(a) autor(a).

Quadro 2 – Mecanismos de governança

Mecanismos	Como se apresenta
Mecanismos de comunicação, decisão e negociação	Reuniões quinzenais; Reuniões com os grupos de trabalho; Assembleias gerais (ordinárias e extraordinárias); Comunicação via telefone (alguns associados não têm e-mail); O consultor Gama da rede ainda se apresenta como peça chave, tanto na comunicação quanto no processo decisório entre os moveleiros.
Controle e coordenação social	Estatuto da rede com as atribuições da diretoria e direitos e deveres dos associados.
Equipe comum	Existência de uma secretária cedida pela SICS e diretoria com finalidades específicas distintas das demais empresas que integram a rede.
Relações de hierarquia e autoridade	As atribuições do presidente da associação; em especial, de representar a rede em eventos públicos e na relação com outras entidades.

Fonte: Elaborado pelo(a) autor(a).

9.1.2 Figuras: site, portal, blog entre outros – com autoria

- Sistema autor-data:

Figura 1 – Brinquedoteca



Fonte: Doerner (2012).

- Na lista de referências:

DOERNER, Juliana. Brinquedoteca em casa – faça a sua! *In*: GEMELARES: o portal da mãe coruja. [S. l.], 2012. Disponível em: <http://www.gemelares.com.br/2012/07/brinquedoteca-em-casa-faca-sua.html>. Acesso em: 10 dez. 2018.

Figura 2 – Educação musical



Fonte: Escola Infantil Montessori (2022).

- Na lista de referências:

ESCOLA INFANTIL MONTESSORI. Educação musical: como ela ajuda a criança a aceitar suas capacidades e limitações. *In*: BLOG da Escola Infantil Montessori. [S. l.], 22 dez. 2022. Disponível em: <https://escolainfantilmontessori.com.br/blog/educacao-musical/>. Acesso em: 25 jun. 2024.

- Curso de Direito:

Figura 1 – Cursos de Direito do Brasil



Fonte: Previdelli¹.

- Na nota de rodapé:

¹PREVIDELLI, Amanda. Os 14 melhores cursos de direito do Brasil. *In: GUIA do estudante*. São Paulo, 25 abr. 2012. Disponível em: <http://guiadoestudante.abril.com.br/blogs/melhores-faculdades/category/direito/>. Acesso em: 15 dez. 2018.

- Na lista de referência:

PREVIDELLI, Amanda. Os 14 melhores cursos de direito do Brasil. *In: GUIA do estudante*. São Paulo, 25 abr. 2012. Disponível em: <http://guiadoestudante.abril.com.br/blogs/melhores-faculdades/category/direito/>. Acesso em: 15 dez. 2018.

Figura 2 – Contratação pública no Brasil



Fonte: Morais².

- Na nota de rodapé:

²MORAIS, Fernanda de. Nova lei de licitações: tudo o que você precisa saber. *In: IDP blog*. Brasília, DF, 26 mar. 2024. Disponível em: <https://direito.idp.edu.br/idp-learning/licitacoes-e-contratos/gc-nova-lei-licitacoes-tudo-que-voce-precisa-saber/>. Acesso em: 25 jun. 2024.

- Na lista de referência:

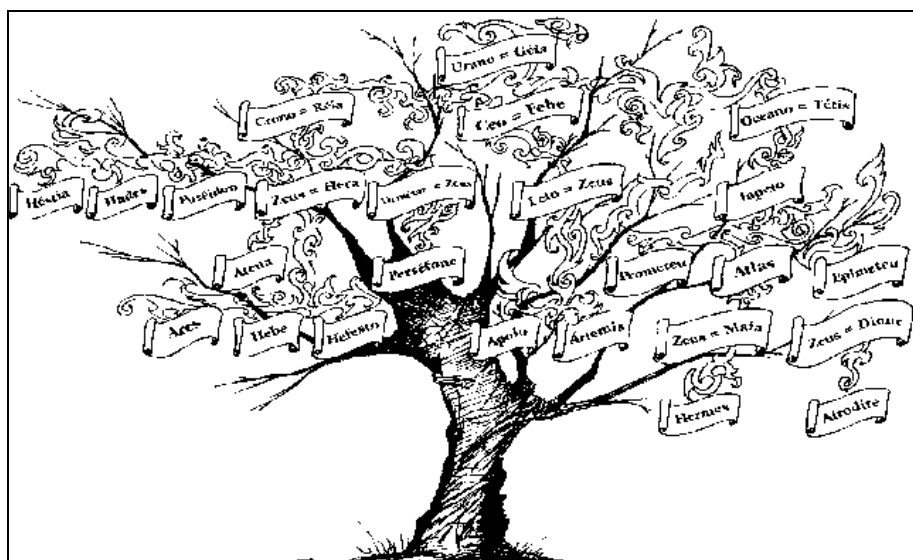
MORAIS, Fernanda de. Nova lei de licitações: tudo o que você precisa saber. *In: IDP blog*. Brasília, DF, 26 mar. 2024. Disponível em: <https://direito.idp.edu.br/idp-learning/licitacoes-e-contratos/gc-nova-lei-licitacoes-tudo-que-voce-precisa-saber/>. Acesso em: 25 jun. 2024.

9.1.3 Figuras : site, portal, blog entre outros – sem autoria

No caso de documentos sem autoria, no sistema autor-data, com referências com *título composto por mais de uma palavra*, **deve constar** na fonte da ilustração a indicação da supressão [...] (indicada por três reticências entre colchetes). Já no caso de referências com *título composto por uma única palavra*,⁸¹ **não deve constar** na fonte da ilustração a indicação da supressão [...].

- Sistema autor-data:

Figura 1 – Árvore genealógica dos deuses



Fonte: Genealogia [...] (2007).

- Na lista de referências:

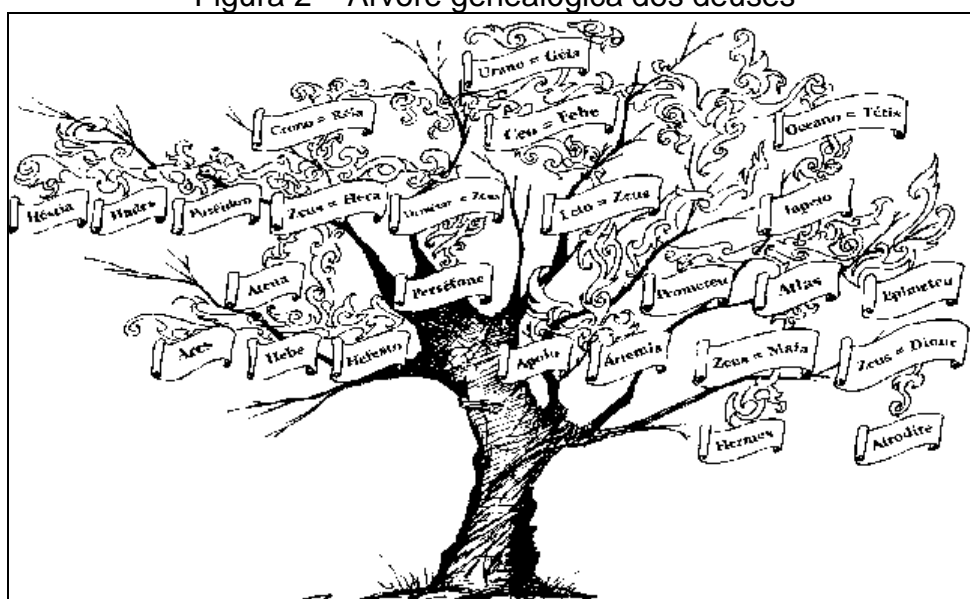
GENEALOGIA dos deuses: o surgimento dos deuses. *In*: CONSTRUIR notícias. [S. l.], 2007. Disponível em: <http://www.construirnoticias.com.br/figuras/26/arvore.gif>. Acesso em: 18 dez. 2018.

⁸¹ Subtítulo não deve ser considerado.

- Curso de Direito:

No caso de documentos sem autoria, no Curso de Direito, com referências com *título composto por mais de uma palavra*, **deve constar** na fonte da ilustração a indicação da supressão [...] (indicada por três reticências entre colchetes). Já no caso de referências com *título composto por uma única palavra*,⁸² **não deve constar** na fonte da ilustração a indicação da supressão [...].

Figura 2 – Árvore genealógica dos deuses



Fonte: Genealogia [...]¹.

- Na nota de rodapé:

¹ GENEALOGIA dos deuses: o surgimento dos deuses. In: CONSTRUIR notícias. [S. l.], 2007. Disponível em: <http://www.construinoticias.com.br/figuras/26/arvore.gif>. Acesso em: 18 dez. 2018.

- Na lista de referências:

GENEALOGIA dos deuses: o surgimento dos deuses. In: CONSTRUIR notícias. [S. l.], 2007. Disponível em: <http://www.construinoticias.com.br/figuras/26/arvore.gif>. Acesso em: 18 dez. 2018.

⁸² Subtítulo não deve ser considerado.

9.1.4 Fotografias

No caso das fotografias registradas pelo aluno(a), não será necessária a elaboração de referência, apenas a indicação da fonte (por questões metodológicas o aluno pode informar na metodologia que as fotografias pertencem ao seu arquivo pessoal, não sendo necessária a indicação na referência, exceto se for de terceiros).

- Sistema autor-data:

Fotografia 1 – Glaciar Martial



Fonte: Registrada pelo(a) autor(a).

- Curso de Direito:

Fotografia 1 – Glaciar Martial



Fonte: Registrada pelo(a) autor(a).

Quando a fotografia for registrada por outra pessoa ou por um fotógrafo específico, deverá ser feita a indicação de fonte e a referência da fotografia. No caso da fotografia não possuir título, deve-se criar um entre colchetes (sem negrito) e com destaque em negrito somente no título (informação atribuída).

- Sistema autor-data:

Fotografia 1 – Nostalgia verde



Fonte: Santos (2022).

- Na lista de referências:

SANTOS, Maria Alice dos. **Nostalgia verde**. 2022. 1 fotografia, color.

- Curso de Direito:

Fotografia 1 – Nostalgia verde



Fonte: Santos¹.

- Na nota de rodapé:

¹ SANTOS, Maria Alice dos. Nostalgia verde. 2022. 1 fotografia, color.

- Na lista de referências:

SANTOS, Maria Alice dos. **Nostalgia verde**. 2022. 1 fotografia, color.

9.1.5 Gráficos⁸³

- Sistema autor-data:

Gráfico 1 – Cadastro de Adoção no Brasil 2016-2018



Fonte: CNJ (2019).

- Na lista de referência:

CONSELHO NACIONAL DE JUSTIÇA (CNJ). **Cadastro Nacional de Adoção ajudou a formar mais de 12 mil famílias desde 2008**. Brasília, DF: CNJ, 20 fev. 2019. Disponível em: <https://www.cnj.jus.br/cadastro-nacional-de-adocao-ajudou-a-formar-mais-de-12-mil-familias-desde-2008/>. Acesso em: 15 jan. 2020.

- Curso de Direito:

Gráfico 1 – Cadastro de Adoção no Brasil 2016-2018



Fonte: CNJ¹.

- Na nota de rodapé:

¹ CONSELHO NACIONAL DE JUSTIÇA (CNJ). **Cadastro Nacional de Adoção ajudou a formar mais de 12 mil famílias desde 2008**. Brasília, DF: CNJ, 20 fev. 2019. Disponível em: <https://www.cnj.jus.br/cadastro-nacional-de-adocao-ajudou-a-formar-mais-de-12-mil-familias-desde-2008/>. Acesso em: 15 jan. 2020.

- Na lista de referência:

CONSELHO NACIONAL DE JUSTIÇA (CNJ). **Cadastro Nacional de Adoção ajudou a formar mais de 12 mil famílias desde 2008**. Brasília, DF: CNJ, 20 fev. 2019. Disponível em: <https://www.cnj.jus.br/cadastro-nacional-de-adocao-ajudou-a-formar-mais-de-12-mil-familias-desde-2008/>. Acesso em: 15 jan. 2020.

⁸³ Ver item 7.2.4.17 Siglas ou termos.

9.1.6 Quadros

Quando o quadro possuir mais de uma página, a norma não contempla a utilização do **continua**, **continuação** e **conclusão** (como no caso das tabelas). Para tal questão, verifique com seu orientador.

- Sistema autor-data:

Quadro 1 – Terminologia para análise de dados

Termo	Período	Significado Específico
Suporte à Decisão	1970-1985	Uso da análise de dados para dar suporte à tomada de decisões
Suporte aos Executivos	1980-1990	Foco na análise de dar para dar suporte ao processo decisório dos altos executivos
Processamento Analítico <i>on-line</i> (OLAP)	1990-2000	Software para análise de tabelas de dados multidimensionais
<i>Business Intelligence</i>	1989-2005	Ferramentas para dar suporte a decisões orientadas por dados, com ênfase em relatórios
<i>Analytics</i>	2005-2010	Foco em análises estatísticas e matemáticas para a tomada de decisões
<i>Big Data</i>	2010-Atualmente	Foco em um grande volume de dados não estruturados e em rápido movimento

Fonte: Adaptado de Davenport (2017, p. 10).

- Na lista de referência:

DAVENPORT, Thomas H. **Big data no trabalho: derrubando mitos e descobrindo oportunidades**. Rio de Janeiro: Alta Books, 2017.

- Curso de Direito:

Quadro 1 – Terminologia para análise de dados

Termo	Período	Significado Específico
Suporte à Decisão	1970-1985	Uso da análise de dados para dar suporte à tomada de decisões
Suporte aos Executivos	1980-1990	Foco na análise de dar para dar suporte ao processo decisório dos altos executivos
Processamento Analítico <i>on-line</i> (OLAP)	1990-2000	Software para análise de tabelas de dados multidimensionais
<i>Business Intelligence</i>	1989-2005	Ferramentas para dar suporte a decisões orientadas por dados, com ênfase em relatórios
<i>Analytics</i>	2005-2010	Foco em análises estatísticas e matemáticas para a tomada de decisões
<i>Big Data</i>	2010-Atualmente	Foco em um grande volume de dados não estruturados e em rápido movimento

Fonte: Adaptado de Davenport.¹

- Na nota de rodapé:

¹ DAVENPORT, Thomas H. **Big data no trabalho**: derrubando mitos e descobrindo oportunidades. Rio de Janeiro: Alta Books, 2017. p. 10.

- Na lista de referência:

DAVENPORT, Thomas H. **Big data no trabalho**: derrubando mitos e descobrindo oportunidades. Rio de Janeiro: Alta Books, 2017.

9.1.7 Tabelas

A ABNT não possui norma para a apresentação de tabelas. Indica-se o uso da obra:

FUNDAÇÃO INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA (IBGE). **Normas de apresentação tabular**. 3. ed. Rio de Janeiro: IBGE, 1993. Disponível em: <http://biblioteca.ibge.gov.br/visualizacao/monografias/GEBIS%20-%20RJ/normastabular.pdf>. Acesso em: 8 jan. 2020.

Seguem as regras gerais de apresentação das tabelas:

- a) apresentam-se dados numéricos ou informações tratadas estatisticamente;
- b) as tabelas devem ser inseridas o mais próximo possível do trecho a que se referem;
- c) as fontes consultadas na construção de tabelas e as notas eventuais aparecem após a tabela, na parte inferior e em fonte tamanho 11;
- d) utilizam-se traços horizontais e verticais para separar os títulos das colunas no cabeçalho e fechá-las na parte inferior;
- e) a moldura de uma tabela **NÃO** deve ter traços verticais que a delimitem à esquerda e à direita;
- f) deve-se evitar o uso de traços verticais para separar as colunas;
- g) não se utilizam fios horizontais para separar as linhas;
- h) recomenda-se que uma tabela seja elaborada de forma que possa ser apresentada em uma única folha;
- i) se a tabela não couber em uma folha, deve-se continuar na folha seguinte e, nesse caso, não é delimitada por traço horizontal na parte inferior, repetindo o título e o cabeçalho na próxima folha; cada página deve apresentar uma das seguintes indicações: **continua** (para primeira página), **continuação** (entre a segunda e penúltima página) e **conclusão** (para a última página);
- j) quando o **quadro** tiver mais de uma página, a norma não contemplará a utilização do **continua**, **continuação** e **conclusão** (como no caso das tabelas). Para tal questão, verifique com seu orientador.

- Sistema autor-data:

Tabela 1 – Cálculo da alíquota sobre o salário-de-contribuição mensal

Salário-de-Contribuição (R\$)	Alíquota para Fins de Recolhimento ao INSS (%)
Até 468,47	7,65
De 468,48 até 600,00	8,65
De 600,01 até 780,78	9,00

Fonte: Brasil (2010).

- Na lista de referências:

BRASIL. Ministério da Previdência Social. **Tabela de contribuição mensal**. Brasília, DF: Ministério da Previdência Social, 2010. Disponível em: <http://www.previdencia-social.gov.br/conteudoDinamico.php?id=313>. Acesso em: 10 dez. 2018.

Tabela 2 – Representações sociais dos índios e distância espacial

Respostas	Cidades						Total	
	Aracaju	Lagarto	Itabaiana	Estância	Porto da Folha	Pão de Açúcar	F	%
Práticas culturais	31,3	19,2	24,2	15,7	28,0	8,5	84	23
Exclusão e pobreza	1,6	5,8	–	5,9	2,0	2,1	10	2,8
Animais/ruins	3,1	3,8	–	3,9	2,0	6,4	12	3,3
Exploração e Genocídio	4,7	13,5	3,0	3,9	6,0	6,4	22	6,1
Questões históricas	14,8	17,3	21,2	25,5	14,0	29,8	69	19
Direitos iguais	8,6	5,8	3,0	7,8	6,0	12,8	28	7,8
Xókos/ família	–	–	–	–	8,0	4,3	6	1,7
Natureza/jeito natural	16,4	19,2	21,2	11,8	14,0	8,5	55	15
Caracteres físicos	4,7	3,8	9,1	–	2,0	2,1	13	3,6
Exóticos/belos/bons	5,5	1,9	9,1	13,7	10,0	14,9	30	8,3
Primitivos/isolados	7,8	9,6	6,1	7,8	2,0	4,3	24	6,6
Não responde/tautológico	1,0	–	–	3,9	6,0	–	6	1,7

Fonte: Lima e Almeida (2010, p. 24).

- Na lista de referências:

LIMA, Marcus Eugênio Oliveira; ALMEIDA, Alan Magno Matos de. Representações sociais construídas sobre os índios em Sergipe: ausência e invisibilização. **Paideia**, Ribeirão Preto, v. 20, n. 45, p. 17-27, jan./abr. 2010. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/paideia/v20n45/a04v20n45.pdf>. Acesso em: 10 jan. 2020.

- Curso de Direito:

Tabela 1 – Cálculo da alíquota sobre o salário-de-contribuição mensal

Salário-de-Contribuição (R\$)	Alíquota para Fins de Recolhimento ao INSS (%)
Até 468,47	7,65
De 468,48 até 600,00	8,65
De 600,01 até 780,78	9,00

Fonte: Brasil¹.

- Na nota de rodapé:

¹BRASIL. Ministério da Previdência Social. **Tabela de contribuição mensal**. Brasília, DF: Ministério da Previdência Social, 2010. Disponível em: <http://www.previdenciasocial.gov.br/conteudoDinamico.php?id=313>. Acesso em: 10 dez. 2018.

- Na lista de referências:

BRASIL. Ministério da Previdência Social. **Tabela de contribuição mensal**. Brasília, DF: Ministério da Previdência Social, 2010. Disponível em: <http://www.previdenciasocial.gov.br/conteudoDinamico.php?id=313>. Acesso em: 10 dez. 2018.

Tabela 2 – Representações sociais dos índios e distância espacial

Respostas	Cidades						Total	
	Aracaju	Lagarto	Itabaiana	Estância	Porto da Folha	Pão de Açúcar	F	%
Práticas culturais	31,3	19,2	24,2	15,7	28,0	8,5	84	23
Exclusão e pobreza	1,6	5,8	–	5,9	2,0	2,1	10	2,8
Animais/ruínas	3,1	3,8	–	3,9	2,0	6,4	12	3,3
Exploração e Genocídio	4,7	13,5	3,0	3,9	6,0	6,4	22	6,1
Questões históricas	14,8	17,3	21,2	25,5	14,0	29,8	69	19
Direitos iguais	8,6	5,8	3,0	7,8	6,0	12,8	28	7,8
Xókos/ família	–	–	–	–	8,0	4,3	6	1,7
Natureza/jeito natural	16,4	19,2	21,2	11,8	14,0	8,5	55	15
Caracteres físicos	4,7	3,8	9,1	–	2,0	2,1	13	3,6
Exóticos/belos/bons	5,5	1,9	9,1	13,7	10,0	14,9	30	8,3
Primitivos/isolados	7,8	9,6	6,1	7,8	2,0	4,3	24	6,6
Não responde/tautológico	1,0	–	–	3,9	6,0	–	6	1,7

Fonte: Lima e Almeida¹.

- Na nota de rodapé:

¹LIMA, Marcus Eugênio Oliveira; ALMEIDA, Alan Magno Matos de. Representações sociais construídas sobre os índios em Sergipe: ausência e invisibilização. **Paidéia**, Ribeirão Preto, v. 20, n. 45, p. 24, jan./abr. 2010. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/paideia/v20n45/a04v20n45.pdf>. Acesso em: 10 jan. 2020.

- Na lista de referências:

LIMA, Marcus Eugênio Oliveira; ALMEIDA, Alan Magno Matos de. Representações sociais construídas sobre os índios em Sergipe: ausência e invisibilização. **Paidéia**, Ribeirão Preto, v. 20, n. 45, p. 17-27, jan./abr. 2010. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/paideia/v20n45/a04v20n45.pdf>. Acesso em: 10 jan. 2020.

9.1.7.1 Tabelas com mais de uma página

Atenção: Para tabela com mais de uma página use: **continua** (para primeira página), **continuação** (entre a segunda e penúltima página) e **conclusão** (para a última página).

- Sistema autor-data:⁸⁴

Entre parênteses continua, continuação e conclusão deve ser em fonte tamanho 10. Alinhamento à direita.

Tabela 1 – Estrutura de ponderação - INPC - Brasil

(continua)

Código	Descrição	Peso	
		Jan. 2003	abr. 2006
0	Índice Geral	100,0000	100,0000
1000000	Alimentação e Bebidas	29,0288	27,2820
1100000	Alimentação no Domicílio	25,4688	20,4978
1101000	Cereais, Leguminosas e Oleaginosas	2,4172	1,7489
1101002	Arroz	1,4817	0,9489
1101049	Feijão-Manteiga	0,0102	0,0066
1101051	Feijão-Mulatinho	0,0404	0,0410
1101052	Feijão-Preto	0,2282	0,1744
1101053	Feijão-Macassar (Fradinho)	0,0754	0,0825
1101073	Feijão-Cafofo (Rajado)	0,5878	0,4828
1101079	Milho em Grão	0,0144	0,0114
1102000	Farinhas, Flocos e Massas	1,0000	1,0000
1102001	Farinha de Arroz	0,0473	0,0489
1102008	Macarrão	0,5792	0,4227
1102008	Folha de Milho	0,0794	0,0573
1102009	Amido de Milho	0,0088	0,0073
1102010	Flocos de Milho	0,0089	0,0088
1102012	Farinha de Trigo	0,1810	0,1090
1102013	Farinha Vitaminada	0,0388	0,0372
1102018	Flocos de Cereais	0,0084	0,0087
1102023	Farinha de Mandioca	0,2728	0,2382
1102029	Massa Semipreparada	0,0929	0,0742
1103000	Tubérculos, Raízes e Legumes	0,0287	0,0900
1103003	Batata-Inglesa	0,2710	0,3007
1103004	Inhame	0,0114	0,0128
1103005	Mandioca (Alfafa)	0,0188	0,0188
1103017	Abóbora	0,0147	0,0114
1103021	Chuchu	0,0147	0,0148
1103028	Pimentão	0,0480	0,0482

Não consta a linha final, pois a tabela tem sua continuidade na página subsequente.

⁸⁴ Ver item 7.2.4.17 Siglas ou termos.

Repetir o topo da tabela.

Entre parênteses
continua, continuação
e conclusão deve ser
em fonte tamanho 10.
Alinhamento à direita.

(conclusão)

Código	Descrição	Peso	
		Jan. 2003	abr. 2006
110001	Melancia	0,0714	0,0687
110002	Melão	0,0687	0,0688
110003	Pêsco	0,0611	0,0608
110007	Tangerina	0,0213	0,0219
110008	Lima	0,0390	0,0392
110009	Laranja-Pêra	0,1621	0,1642
110014	Goiaba	0,0647	0,0647
110700	Carneis	2,8025	2,4098
110701	Típicos e Bochos	0,0665	0,0662
110702	Fígado	0,1258	0,0922
110703	Outras Viçeras	0,0182	0,0111
110704	Carne de Porco	0,2590	0,2548
110705	Contraste	0,3013	0,2873
110706	Chão-de-Centro	0,1621	0,1578
110707	Alcatra	0,4090	0,3819
110708	Patinho	0,1817	0,1548
110709	Lagarto Redondo	0,0315	0,0381
110710	Lagarto Plano	0,0622	0,0430
110711	Milaculo	0,1177	0,0982
110712	Pá	0,3085	0,1823
110713	Acém	0,4423	0,3583
110714	Peito	0,0922	0,0783
110715	Costela	0,0274	0,0240
110716	Costela	0,3378	0,2829
110800	Pescados	0,3888	0,3787
110801	Peixe-Corvina	0,0668	0,0678
110802	Peixe-Cavaliã	0,0648	0,0642
110803	Peixe	0,0251	0,0194
110804	Peixe-Tainha	0,0688	0,0688
110805	Peixe-Gardinha	0,0300	0,0288
110806	Caracão	0,0277	0,0282
110807	Peixe-Saia	0,0131	0,0148
110808	Peixe-Cavala	0,0073	0,0071
110809	Peixe-Galo	0,0073	0,0073
110810	Peixe-Manjuba	0,0181	0,0180
110811	Peixe-Serra	0,0228	0,0214
110812	Peixe-Pargo	0,0687	0,0681
110813	Peixe-Pescada	0,0645	0,0660
110814	Caranguejo	0,0689	0,0132
110815	Peixe-Protiguita	0,0688	0,0073
110816	Peixe-Piramatã	0,0687	0,0094
110817	Peixe-Acorã	0,0687	0,0097
110818	Peixe-Corvina	0,0310	0,0382
110900	Carne e Peixes Industrializados	1,0288	1,0078
110901	Presunto	0,0621	0,0623
110902	Salsicha e Salsichão	0,1428	0,1391
110903	Lingüiça	0,3720	0,4148
110904	Montado	0,1344	0,1344
110905	Bacalhã	0,0148	0,0138
110906	Carne-Seca	0,2688	0,2128
110907	Carne de Porco Salgada e Defumada	0,0187	0,0194
110908	Carne de Hambúrguer	0,0128	0,0100
111000	Aves e Ovos	2,0748	1,5054
111001	Frango Inteiro	1,3484	0,9783
111002	Frango em pedaços	0,3487	0,2381
111100	Leites e Derivados	2,8147	2,8042

Fonte: IBGE (2010).

O fechamento da linha deve
ser efetuado somente na
última página da tabela.

- Na lista de referências:

FUNDAÇÃO INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA (IBGE).
Rendimento médio habitual - Empregados domésticos. Rio de Janeiro: IBGE, 2010.
Disponível em: <http://www.ibge.gov.br/home/estatistica/indicadores/precos/ipca15/defaulttabPME.shtm>. Acesso em: 16 dez. 2018.

Atenção: Para tabela com mais de uma página use: **continua** (para primeira página), **continuação** (entre a segunda e penúltima página) e **conclusão** (para a última página).

- Curso de Direito:⁸⁵

Entre parênteses
continua, continuação
e conclusão deve ser
em fonte tamanho 10.
Alinhamento à direita.

Tabela 1 – Estrutura de ponderação - INPC - Brasil

(continua)

Código	Descrição	Peso	
		Jan. 2003	abr. 2006
0	Índice Geral	100,0000	100,0000
100000	Alimentação e Bebidas	29,0258	27,2820
110000	Alimentação no Domicílio	23,4688	20,4978
110100	Cereais, Leguminosas e Óleos/óleos	2,4172	1,7489
1101002	Arroz	1,4817	0,9489
1101049	Feijão-Manteiga	0,0102	0,0068
1101051	Feijão-Mulatinho	0,0404	0,0410
1101052	Feijão-Preto	0,2202	0,1744
1101053	Feijão-Macassar (Fardinho)	0,0754	0,0805
1101073	Feijão-Carioca (Pajato)	0,2878	0,4828
1101079	Milho em Grão	0,0144	0,0114
110200	Farinhas, Féculas e Massas	1,3020	1,0682
1102001	Farinha de Arroz	0,0472	0,0489
1102008	Macarrão	0,2792	0,4227
1102008	Fubá de Milho	0,0794	0,0572
1102009	Amido de Milho	0,0068	0,0072
1102010	Flocos de Milho	0,0068	0,0068
1102012	Farinha de Trigo	0,1810	0,1090
1102013	Farinha Vitaminada	0,0388	0,0372
1102018	Flocos de Cereais	0,0064	0,0087
1102023	Farinha de Mandioca	0,2728	0,2382
1102029	Massa Semipreparada	0,0028	0,0742
110300	Tubérculos, Raízes e Legumes	0,0287	0,0900
1103003	Batata-Inglesa	0,2710	0,2007
1103004	Inhame	0,0114	0,0128
1103005	Mandioca (Alfafa)	0,0168	0,0168
1103017	Abóbora	0,0147	0,0114
1103021	Chuchu	0,0147	0,0148
1103028	Pimentão	0,0480	0,0480

Não consta a linha final, pois a
tabela tem sua continuidade na
página subsequente.

⁸⁵ Ver item 7.2.4.17 Siglas ou termos.

Repetir o topo da tabela.

Entre parênteses
continua, continuação e
conclusão deve ser em
fonte tamanho 10.
Alinhamento à direita.

(conclusão)

Código	Descrição	Peso	
		Jan. 2003	abr. 2006
1106021	Melancia	0,0714	0,0667
1106022	Melão	0,0057	0,0056
1106023	Pêra	0,0011	0,0008
1106027	Tangerina	0,0213	0,0210
1106028	Uva	0,0300	0,0302
1106039	Laranja-Pêra	0,1621	0,1542
1106064	Goiaba	0,0047	0,0047
1107000	Carnes	2,8023	2,4286
1107008	Tipo e Buchó	0,0065	0,0052
1107009	Fígado	0,1256	0,0902
1107010	Outras Vísceras	0,0103	0,0111
1107018	Carne de Porco	0,2590	0,2545
1107084	Contrafilé	0,3313	0,2873
1107087	Chã-de-Oeste	0,1621	0,1575
1107088	Alcatra	0,4000	0,3610
1107089	Patinho	0,1817	0,1546
1107090	Lagarto Redondo	0,0315	0,0281
1107091	Lagarto Plano	0,0503	0,0430
1107092	Misculo	0,1177	0,0962
1107094	Pá	0,3085	0,1803
1107095	Acém	0,4423	0,3663
1107096	Peito	0,0933	0,0783
1107097	Costa de Filé	0,0274	0,0240
1107099	Costela	0,3378	0,2829
1108000	Peixados	0,3580	0,3767
1108004	Peixe-Convina	0,0056	0,0075
1108005	Peixe-Cavala	0,0048	0,0042
1108006	Peixe	0,0051	0,0194
1108011	Peixe-Tainha	0,0056	0,0055
1108012	Peixe-Gardinha	0,0300	0,0265
1108013	Caracão	0,0077	0,0062
1108018	Peixe-Bagre	0,0131	0,0145
1108019	Peixe-Coral	0,0073	0,0071
1108021	Peixe-Galo	0,0072	0,0073
1108022	Peixe-Manjuba	0,0181	0,0180
1108032	Peixe-Sera	0,0296	0,0214
1108033	Peixe-Pargo	0,0067	0,0081
1108038	Peixe-Pescada	0,0545	0,0660
1108045	Caranguejo	0,0099	0,0132
1108050	Peixe-Patipueira	0,0066	0,0073
1108053	Peixe-Piracatuba	0,0067	0,0064
1108076	Peixe-Acará	0,0067	0,0067
1108088	Peixe-Ocupada	0,0310	0,0352
1109000	Carnes e Peixes Industrializados	1,0286	1,0276
1109002	Presunto	0,0021	0,0023
1109007	Salsicha e Salsichão	0,1458	0,1391
1109008	Lingüiça	0,3790	0,4148
1109010	Mortadela	0,1344	0,1344
1109023	Bacalhau	0,0148	0,0138
1109056	Carne-Seca	0,3860	0,2126
1109058	Carne de Porco Salgada e Defumada	0,0187	0,0194
1109088	Carne de Hambúrguer	0,0196	0,0190
1110000	Aviãs e Ovos	2,0748	1,5054
1110009	Fringo Inteiro	1,3454	0,9763
1110011	Fringo em pedaços	0,3457	0,2351
1111000	Leites e Derivados	2,8147	2,8042

Fonte: IBGE¹.

O fechamento da linha deve
ser efetuado somente na
última página da tabela.

- Na nota de rodapé:

¹ FUNDAÇÃO INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA (IBGE). **Rendimento médio habitual - Empregados domésticos**. Rio de Janeiro: IBGE, 2010. Disponível em: <http://www.ibge.gov.br/home/estatistica/indicadores/precos/ipca15/defaulttabPME.shtm>. Acesso em: 16 dez. 2018.

- Na lista de referências:

FUNDAÇÃO INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA (IBGE). **Rendimento médio habitual - Empregados domésticos**. Rio de Janeiro: IBGE, 2010. Disponível em: <http://www.ibge.gov.br/home/estatistica/indicadores/precos/ipca15/defaulttabPME.shtm>. Acesso em: 16 dez. 2018.

9.1.7.2 Tabelas com notas ou legendas

A legenda, notas ou outras formas de informações (se houver necessidade) deve ser indicada abaixo da fonte (em tamanho menor que 11). Para a nomenclatura de notas, legendas ou outras, verifique com seu orientador.

- Sistema autor-data:

Tabela 1 – Médias de expressão das emoções de raiva e desprezo aos índios em função da cidade de moradia

Sentimento	Cidade					
	Aracaju	Porto da Folha	Itabaiana	Lagarto	Estância	Pão de Açúcar
Raiva	0,16 _a	0,24 _{ab}	0,26 _{ab}	0,32 _{ab}	0,53 _b	0,58 _b
Desprezo	0,43 _a	0,48 _a	0,94 _b	0,72 _{ab}	1,09 _b	0,70 _{ab}

*Médias com letras diferentes são significativamente diferentes (Teste Post Hoc LSD $\leq 0,05$)

Fonte: Lima e Almeida (2010, p. 26).

Nota: *Médias com letras diferentes são significativamente diferentes (Teste Post Hoc LSD $\leq 0,05$).

Ou

Fonte 10.

Tabela 1 – Médias de expressão das emoções de raiva e desprezo aos índios em função da cidade de moradia

Sentimento	Cidade					
	Aracaju	Porto da Folha	Itabaiana	Lagarto	Estância	Pão de Açúcar
Raiva	0,16 _a	0,24 _{ab}	0,26 _{ab}	0,32 _{ab}	0,53 _b	0,58 _b
Desprezo	0,43 _a	0,48 _a	0,94 _b	0,72 _{ab}	1,09 _b	0,70 _{ab}

*Médias com letras diferentes são significativamente diferentes (Teste Post Hoc LSD $\leq 0,05$)

Fonte: Lima e Almeida (2010, p. 26).

Legenda: *Médias com letras diferentes são significativamente diferentes (Teste Post Hoc LSD $\leq 0,05$).

Fonte 10.

- Na lista de referências:

LIMA, Marcus Eugênio Oliveira; ALMEIDA, Alan Magno Matos de. Representações sociais construídas sobre os índios em Sergipe: ausência e invisibilização. **Paidéia**, Ribeirão Preto, v. 20, n. 45, p. 17-27, jan./abr. 2010. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/paideia/v20n45/a04v20n45.pdf>. Acesso em: 10 jan. 2020.

- Curso de Direito

Tabela 1 – Médias de expressão das emoções de raiva e desprezo aos índios em função da cidade de moradia

Sentimento	Cidade					
	Aracaju	Porto da Folha	Itabaiana	Lagarto	Estância	Pão de Açúcar
Raiva	0,16 _a	0,24 _{ab}	0,26 _{ab}	0,32 _{ab}	0,53 _b	0,58 _b
Desprezo	0,43 _a	0,48 _a	0,94 _b	0,72 _{ab}	1,09 _b	0,70 _{ab}

*Médias com letras diferentes são significativamente diferentes (Teste *Post Hoc* LSD $\leq 0,05$)

Fonte: Lima e Almeida¹.

Nota: *Médias com letras diferentes são significativamente diferentes (Teste *Post Hoc* LSD $\leq 0,05$).

Fonte 10.

- Na nota de rodapé:

¹ LIMA, Marcus Eugênio Oliveira; ALMEIDA, Alan Magno Matos de. Representações sociais construídas sobre os índios em Sergipe: ausência e invisibilização. *Paidéia*, Ribeirão Preto, v. 20, n. 45, p. 26, jan./abr. 2010. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/paideia/v20n45/a04v20n45.pdf>. Acesso em: 10 jan. 2020.

Ou

Tabela 1 – Médias de expressão das emoções de raiva e desprezo aos índios em função da cidade de moradia

Sentimento	Cidade					
	Aracaju	Porto da Folha	Itabaiana	Lagarto	Estância	Pão de Açúcar
Raiva	0,16 _a	0,24 _{ab}	0,26 _{ab}	0,32 _{ab}	0,53 _b	0,58 _b
Desprezo	0,43 _a	0,48 _a	0,94 _b	0,72 _{ab}	1,09 _b	0,70 _{ab}

*Médias com letras diferentes são significativamente diferentes (Teste *Post Hoc* LSD $\leq 0,05$)

Fonte: Lima e Almeida¹.

Legenda: *Médias com letras diferentes são significativamente diferentes (Teste *Post Hoc* LSD $\leq 0,05$).

Fonte 10.

- Na nota de rodapé:

¹ LIMA, Marcus Eugênio Oliveira; ALMEIDA, Alan Magno Matos de. Representações sociais construídas sobre os índios em Sergipe: ausência e invisibilização. *Paidéia*, Ribeirão Preto, v. 20, n. 45, p. 26, jan./abr. 2010. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/paideia/v20n45/a04v20n45.pdf>. Acesso em: 10 jan. 2020.

- Na lista de referências:

LIMA, Marcus Eugênio Oliveira; ALMEIDA, Alan Magno Matos de. Representações sociais construídas sobre os índios em Sergipe: ausência e invisibilização. **Paidéia**, Ribeirão Preto, v. 20, n. 45, p. 17-27, jan./abr. 2010. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/paideia/v20n45/a04v20n45.pdf>. Acesso em: 10 jan. 2020.

9.1.8 Google imagens

A entrada é feita pelo assunto/imagem pesquisado e a data deverá ser indicada pelo ano pesquisado/referenciado. A referência não receberá destaque de negrito ou itálico. No caso de referências *com título composto por uma única palavra, não deve constar*⁸⁶ na fonte da ilustração a indicação da supressão [...]⁸⁷.

- Sistema autor-data:

Figura 1 – Girassol a cor da primavera



Fonte: Girassol (2023).

- Na lista de referências:

GIRASSOL. In: GOOGLE imagens. Mountain View: Google, 2023. Disponível em: https://www.google.com.br/search?hl=pt-BR&site=img&tbm=isch&source=hp&biw=1280&bih=546&q=girassol&oq=girassol&gs_l=img.3..0i19|10.2891.2891.0.3857.1.1.0.0.0.137.137.0j1.1.0....0...1ac.1.64.img..0.1.134.cqriohl5wm8. Acesso em: 10 abr. 2023.

⁸⁶ Subtítulo não deve ser considerado.

⁸⁷ Já no caso de referências *com título composto por mais de uma palavra, deve constar* na fonte da ilustração a indicação da supressão [...] (indicada por três reticências entre colchetes).

- Curso de Direito:

No caso de referências *com título composto por uma única palavra*, **não deve constar**⁸⁸ na fonte da ilustração a indicação da supressão [...]⁸⁹.

Figura 1 – Girassol a cor da primavera



Fonte: Girassol¹.

- Na nota de rodapé:

¹ **GIRASSOL**. In: GOOGLE imagens. Mountain View: Google, 2023. Disponível em: https://www.google.com.br/search?hl=pt-BR&site=img&tbm=isch&source=hp&biw=1280&bih=546&q=girassol&oq=girassol&gs_l=img.3..0i19l10.2891.2891.0.3857.1.1.0.0.0.137.137.0j1.1.0....0...1ac.1.64.img..0.1.134.cqriohl5wm8. Acesso em: 10 abr. 2023.

- Na lista de referências:

GIRASSOL. In: GOOGLE imagens. Mountain View: Google, 2023. Disponível em: https://www.google.com.br/search?hl=pt-BR&site=img&tbm=isch&source=hp&biw=1280&bih=546&q=girassol&oq=girassol&gs_l=img.3..0i19l10.2891.2891.0.3857.1.1.0.0.0.137.137.0j1.1.0....0...1ac.1.64.img..0.1.134.cqriohl5wm8. Acesso em: 10 abr. 2023.

⁸⁸ Subtítulo não deve ser considerado.

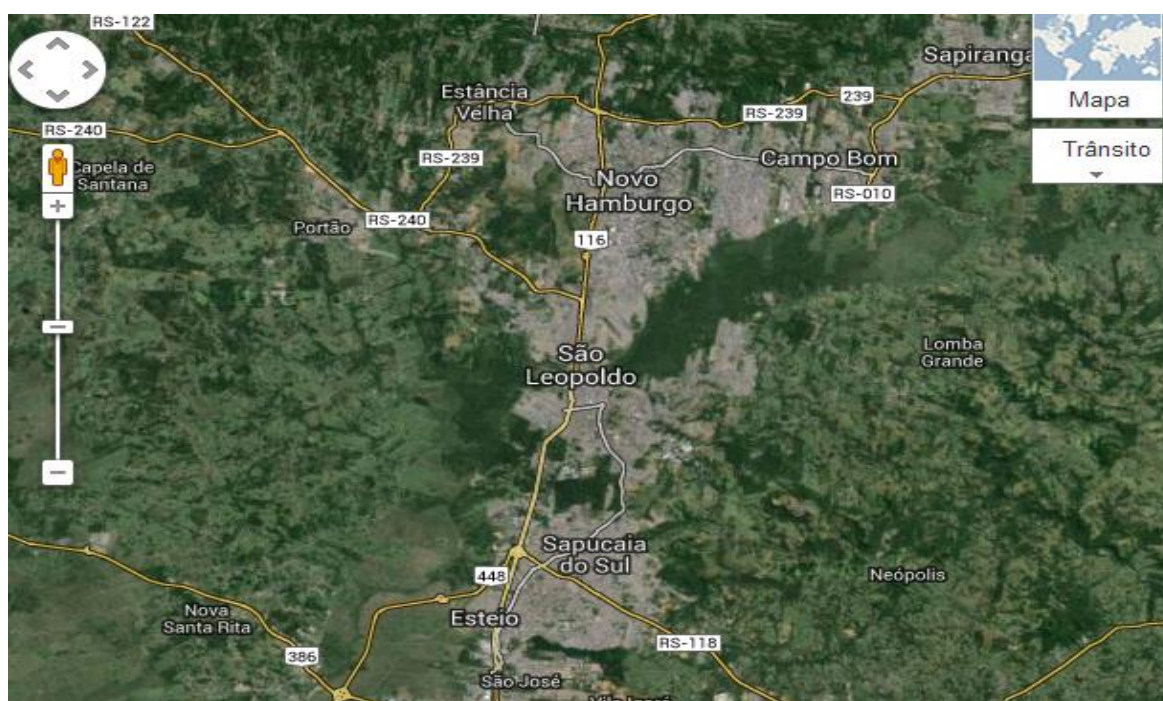
⁸⁹ Já no caso de referências *com título composto por mais de uma palavra*, **deve constar** na fonte da ilustração a indicação da supressão [...] (indicada por três reticências entre colchetes).

9.1.9 Google maps

A entrada é feita pela localidade pesquisada e a data deverá ser indicada pelo ano pesquisado/referenciado. A referência não receberá destaque de negrito ou itálico. No caso de referências *com título composto por uma única palavra, não deve constar*⁹⁰ na fonte da ilustração a indicação da supressão [...] ⁹¹.

- Sistema autor-data:

Figura 1 – Imagem do Google Maps de São Leopoldo - RS



Fonte: São Leopoldo (2023).

- Na lista de referências:

SÃO LEOPOLDO: RS. In: GOOGLE maps. Mountain View: Google, 2023. Disponível em: <https://maps.google.com.br/maps?hl=pt-BR>. Acesso em: 10 abr. 2023.

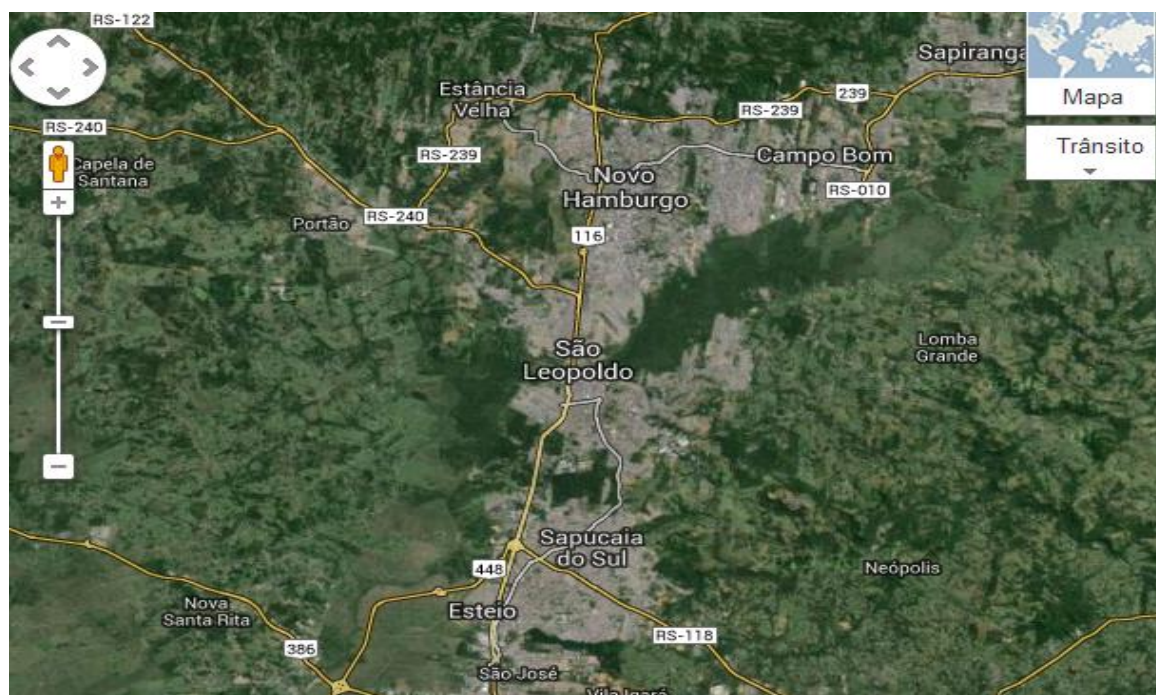
⁹⁰ Subtítulo não deve ser considerado.

⁹¹ Já no caso de referências *com título composto por mais de uma palavra, deve constar* na fonte da ilustração a indicação da supressão [...] (indicada por três reticências entre colchetes).

- Curso de Direito:

No caso de referências *com título composto por uma única palavra*, **não deve constar**⁹² na fonte da ilustração a indicação da supressão [...] ⁹³.

Figura 1 – Imagem do Google Maps de São Leopoldo - RS



Fonte: São Leopoldo¹.

- Na nota de rodapé:

¹ **SÃO LEOPOLDO**: RS. In: GOOGLE maps. Mountain View: Google, 2023. Disponível em: <https://maps.google.com.br/maps?hl=pt-BR>. Acesso em: 10 abr. 2023.

- Na lista de referências:

SÃO LEOPOLDO: RS. In: GOOGLE maps. Mountain View: Google, 2023. Disponível em: <https://maps.google.com.br/maps?hl=pt-BR>. Acesso em: 10 abr. 2023.

⁹² Subtítulo não deve ser considerado.

⁹³ Já no caso de referências *com título composto por mais de uma palavra*, **deve constar** na fonte da ilustração a indicação da supressão [...] (indicada por três reticências entre colchetes).

9.1.10 Facebook

Quando o documento não possuir título, deve-se criar um entre colchetes (sem negrito) e com destaque em negrito somente no título (informação atribuída). Ver item 5.3.6.4 Facebook.

- Sistema autor-data:

Figura 1 – Tempestade



Fonte: Salgado (2012).

- Na lista de referências:

SALGADO, Sebastião. [**Tempestade**]. [S. l.], 14 ago. 2012. Facebook: Sebastião Salgado. Disponível em: <https://www.facebook.com/403718786335507/photos/a.403722166335169/445950302112355/?type=3&theater>. Acesso em: 17 dez. 2018.

- Curso de Direito:

Figura 1 – Tempestade



Fonte: Salgado.¹

- Na nota de rodapé:

¹ SALGADO, Sebastião. [Tempestade]. [S. l.], 14 ago. 2012. Facebook: Sebastião Salgado. Disponível em: <https://www.facebook.com/403718786335507/photos/a.403722166335169/445950302112355/?type=3&theater>. Acesso em: 17 dez. 2018.

- Na lista de referências:

SALGADO, Sebastião. [Tempestade]. [S. l.], 14 ago. 2012. Facebook: Sebastião Salgado. Disponível em: <https://www.facebook.com/403718786335507/photos/a.403722166335169/445950302112355/?type=3&theater>. Acesso em: 17 dez. 2018.

9.1.11 Instagram

Quando o documento não possuir título, deve-se criar um entre colchetes (sem negrito) e com destaque em negrito somente no título (informação atribuída). Ver item 5.3.6.6 Instagram.

- Sistema autor-data:

Figura 1 – Dancinha



Fonte: Coca-Cola Brasil (2018).

- Na lista de referências:

COCA-COLA BRASIL. **A intenção vale mais que o presente, e umas gargalhadas valem mais ainda.** [S. /], 13 dez. 2018. Instagram: @cocacola_br. Disponível em: <https://www.instagram.com/p/BrWH8eXhZQH/>. Acesso em: 17 dez. 2018.

- Curso de Direito:

Figura 1 – Dancinha



Fonte: Coca-Cola Brasil.¹

- Na nota de rodapé:

¹ COCA-COLA BRASIL. A intenção vale mais que o presente, e umas gargalhadas valem mais ainda. [S. /], 13 dez. 2018. Instagram: @cocacola_br. Disponível em: <https://www.instagram.com/p/BrWH8eXhZQH/>. Acesso em: 17 dez. 2018.

- Na lista de referências:

COCA-COLA BRASIL. **A intenção vale mais que o presente, e umas gargalhadas valem mais ainda.** [S. /], 13 dez. 2018. Instagram: @cocacola_br. Disponível em: <https://www.instagram.com/p/BrWH8eXhZQH/>. Acesso em: 17 dez. 2018.

9.1.12 Museu

Ver para referências o item 5.1.1.2 Autor-entidade (pessoa jurídica) e para as citações o item 7.1.4.22.5 Citação: museu.

- Sistema autor-data:

- Autoria desconhecida:

Figura 1 – Vestimenta infantil



Fonte: V&A (c2023).

- Na lista de referências:

V&A. **Dess**: ca. 1885: artist/maker: unknown. London: V&A, c2023. Disponível em: <https://collections.vam.ac.uk/item/O229537/dress-unknown/>. Acesso em: 29 jun. 2023.

- **Autoria conhecida:**

Figura 1 – Vestido de noite



Fonte: V&A (c2023).

- **Na lista de referências:**

V&A. **Evening dress**: 1939: artist/maker: Coco Chanel. London: V&A, c2023. Disponível em: <https://collections.vam.ac.uk/item/O85656/evening-dress-coco-chanel/>. Acesso em: 29 jun. 2023.

- Diversas ilustrações do mesmo autor e ano:

Quando as figuras forem extraídas de diversos documentos de um mesmo autor, publicados no mesmo ano, distinguem-se pelo acréscimo de letras minúsculas, em ordem alfabética, após a data e sem espacejamento, conforme a lista de referências. “Caso não seja localizado o ano de publicação, deve ser indicado um ano, seja do copirraite (precedido da letra c em minúsculo e sem espaço), da distribuição, da impressão, entre outros” (ABNT, 2018b, p. 44).

- Sistema autor-data:

Figura 1 – Vestimenta infantil



Fonte: V&A (c2023a).

Figura 2 – Vestido de noite



Fonte: V&A (c2023b).

- Na lista de referências:

V&A. **Dess**: ca. 1885: artist/maker: unknown. London: V&A, c2023a. Disponível em: Disponível em: <https://collections.vam.ac.uk/item/O229537/dress-unknown/>. Acesso em: 29 jun. 2023.

V&A. **Evening dress**: 1939: artist/maker: Coco Chanel. London: V&A, c2023b. Disponível em: <https://collections.vam.ac.uk/item/O85656/evening-dress-coco-chanel/>. Acesso em: 29 jun. 2023.

- Ilustrações com siglas:

Para ilustrações com indicação de siglas, deve-se citar, na primeira vez, o nome completo por extenso, seguido de parênteses e da sigla; nas próximas ilustrações utiliza-se apenas a sigla. Ver item 7.2.4.17 Siglas ou termos. Em documentos eletrônicos, não podendo ser possível determinar o ano de publicação ou copirraite (*copyright*) da página, utilizam-se o ano de acesso entre colchetes e um ponto de interrogação, ou seja, ano de acesso, como o ano provável do documento [2024?].

- Sistema autor-data:

Figura 1 – Verso: a Estudante, after Anita Malfatti



Fonte: Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand (MASP) ([2024?]).

- Na lista de referências:

MUSEU DE ARTE DE SÃO PAULO ASSIS CHATEAUBRIAND (MASP). **Verso:** a Estudante, after Anita Malfatti: 2010: autor: Vik Muniz. São Paulo: MASP, [2024?]. Disponível em: <https://masp.org.br/busca?search=Verso%3A+a+Estudante%2C+after+Anita+Malfatti>. Acesso em: 12 abr. 2024.

9.1.13 Filmes, vídeos, entre outros

No caso de referências *com título composto por mais de uma palavra*, **deve constar** na fonte da ilustração a indicação da supressão [...] (indicada por três reticências entre colchetes).

- Sistema autor-data:

Figura 1 – Ensinos



Fonte: Central [...] (1998).

- Na lista de referências:

CENTRAL do Brasil. Direção: Walter Salles Júnior. Produção: Martire de Clermont-Tonnerre e Arthur Cohn. Intérpretes: Fernanda Montenegro *et al.* Roteiro: Marcos Bernstein, João Emanuel Carneiro e Walter Salles Júnior. [S. l.]: Le Studio Canal; Riofilme; MACT Productions, 1998. 5 rolos de filme (106 min), son., color., 35 mm.

No caso de referências com *título composto por uma única palavra*,⁹⁴ **não deve constar** na fonte da ilustração a indicação da supressão [...].

Figura 1 – Conversa



Fonte: Camelot (2018).

- Na lista de referências:

CAMELOT. Diretor: Josef Kubota Wladyka. *In*: NARCOS: Mexico. Temporada 1. Criação: Carlo Bernard, Chris Brancato e Doug Miro. Produção executiva: Carlo Bernard, Doug Miro, Eric Newman e José Padilha. Los Gatos: Netflix, 2018. Seriado via *streaming*. Episódio 1 (57 min).

⁹⁴ Subtítulo não deve ser considerado.

9.1.14 Empresas, marcas, entre outros

- Sistema autor-data:

Figura 1 – Fábrica: 1901



Fonte: Gerdau, (c2024).

- Na lista de referências:

GERDAU. **Nossa história**. [São Paulo]: Gerdau, c2024. Disponível em: <https://www2.gerdau.com.br/sobre-nos/>. Acesso em: 19 jun. 2024.

Figura 2 – Mamãe e bebê



Fonte: Natura (c2024).

- Na lista de referências:

NATURA. **Natura infantil**. São Paulo: Natura, c2024. Disponível em: <https://www.natura.com.br/c/infantil?consultoria=thiagop3008>. Acesso em: 19 jun. 2024.

REFERÊNCIAS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). **ABNT NBR 6022**: informação e documentação: artigo em publicação periódica técnica e/ou científica: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2018a.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). **ABNT NBR 6023**: informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro: ABNT, 2018b.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). **ABNT NBR 6024**: informação e documentação: numeração progressiva das seções de um documento: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2012a.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). **ABNT NBR 6027**: informação e documentação: sumário: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2012b.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). **ABNT NBR 6028**: informação e documentação: resumos, resenhas e recensão: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2021.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). **ABNT NBR 10520**: informação e documentação: citações em documentos: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2023.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). **ABNT NBR 10719**: informação e documentação: relatório técnico e/ou científico: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2015.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). **ABNT NBR 12225**: informação e documentação: lombada: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2004.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). **ABNT NBR 14724**: informação e documentação: trabalhos acadêmicos: apresentação. 2. ed. Rio de Janeiro: ABNT, 2011a.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). **ABNT NBR 15287**: informação e documentação: projeto de pesquisa: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2011b.

FUNDAÇÃO INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA (IBGE). **Normas de apresentação tabular**. 3. ed. Rio de Janeiro: IBGE, 1993. Disponível em: <http://biblioteca.ibge.gov.br/visualizacao/monografias/GEBIS%20-%20RJ/normastabular.pdf>. Acesso em: 8 jan. 2020.

APÊNDICE A – TRABALHOS ACADÊMICOS: ABNT NBR 14724

A ABNT estabelece algumas regras para a apresentação gráfica. Oferecemos, a seguir, uma estrutura de trabalhos acadêmicos, com base na ABNT NBR 14724:2011⁹⁵.

Atenção: A apresentação de tais regras são apenas para conhecimento acadêmico. Nos modelos em Word, disponíveis na página da Biblioteca, todos esses elementos e regras já foram aplicados nos estilos (selecione Estilos na página inicial do Word). Solicitamos que sigam as instruções do arquivo em Word da Biblioteca.

PAPEL	<ul style="list-style-type: none"> - branco ou reciclado; - em formato A4 (21cm x 29,7cm); - para impressões,⁹⁶⁻⁹⁷⁻⁹⁸ verifique a necessidade com a coordenação do curso, visto que tanto a Graduação como a Pós-Graduação estão usando somente a versão final em PDF. - o aluno que optar por imprimir (como cópia de facilitação de leitura para a banca ou para cópia pessoal) poderá escolher a forma de impressão (somente no anverso⁹⁹ ou verso e anverso¹⁰⁰). No site da Biblioteca temos somente versões no anverso; - a impressão do texto deve ser em cor preta, podendo-se utilizar cores somente para as ilustrações.
--------------	---

⁹⁵ A Unisinos disponibiliza para os alunos modelos de trabalhos acadêmicos, em Word, formatados com base na norma vigente. Para maiores informações acesse: <https://www.unisinos.br/biblioteca/>.

⁹⁶ A ABNT NBR 14724:2011 prevê a impressão dos trabalhos acadêmicos da seguinte forma: no caso de impressão, anverso e verso das folhas. recomenda-se que os elementos pré-textuais sejam impressos somente no anverso e os elementos textuais e pós-textuais sejam impressos no anverso e no verso das folhas (as seções, obrigatoriamente, devem iniciar em página ímpar, ou seja, no anverso da folha).

⁹⁷ Para facilitar o processo das impressões, segundo a Instrução Normativa nº 5/2011, da Diretoria de Graduação da UNISINOS, a impressão pode ser realizada no anverso e no verso das folhas.

⁹⁸ No caso de impressões, como cópia de facilitação de leitura para a banca ou para cópia pessoal, sugere-se duas formas: 1) os elementos pré-textuais convém ser impressos somente no anverso; a partir da introdução até a última folha (pode ser impresso no verso e anverso), independente dos capítulos iniciarem em página ímpar (como preconiza a norma ABNT NBR 14724:2011). 2) os elementos pré-textuais até a última folha do trabalho podem ser impressos, tudo, em frente e verso. Portanto, o aluno que irá optar pela melhor forma de impressão, uma vez que a Graduação e o Pós-Graduação estão usando somente a versão final em PDF. Verifique com a coordenação do seu curso.

⁹⁹ Para a impressão no anverso, as margens devem ser: superior e esquerda: 3,00 cm e inferior e direita: 2,00 cm.

¹⁰⁰ Para a impressão no verso e anverso: direita e superior: 3,00 cm e esquerda e inferior: 2,00 cm (os capítulos, obrigatoriamente, devem iniciar em página ímpar, ou seja, no anverso da folha).

MARGENS	<ul style="list-style-type: none"> - para impressão no anverso: superior e esquerda: 3,00 cm e inferior e direita: 2,00 cm; - para impressão no anverso e verso: direita e superior: 3,00 cm e esquerda e inferior: 2,00 cm.
FONTE	<ul style="list-style-type: none"> - Arial ou Times New Roman; - texto: fonte 12; - citação com mais de três linhas: com uma letra menor do que a utilizada no texto;¹⁰¹ - legenda: fonte 12; - fonte das ilustrações: fonte 11; - notas de rodapé: fonte 10.
TEXTO	<ul style="list-style-type: none"> - deve ser digitado com espaço 1,5 entre linhas; - recuo do parágrafo: a norma NÃO especifica; sugere-se 1,25 cm (1 tab.); - SEM espaço entre parágrafos.
TÍTULO DAS SEÇÕES	<ul style="list-style-type: none"> - é indicado por número arábico, a partir do capítulo 1 (um) e seguido de seu título; - obrigatoriamente, o capítulo 1 deve ser a introdução; Exemplo: 1 INTRODUÇÃO - alinha-se à esquerda, separado por espaço de um caractere; - fonte 12; - seções são sempre iniciadas em uma nova folha (no caso de monografia); - títulos devem iniciar na parte superior da página e ser separados dos textos que os sucedem por um espaço de 1,5 entre as linhas.

¹⁰¹ A Biblioteca utiliza em seus modelos de trabalhos acadêmicos, em Word, a fonte 10 como padronização.

<p style="text-align: center;">TÍTULO DAS SUBSEÇÕES¹⁰²</p>	<ul style="list-style-type: none"> - indicado por número arábico; - fonte 12; - o alinhamento de títulos das subseções à esquerda é separado por espaço de um caractere; - quando uma seção terminar próxima ao final de uma página, coloca-se o título da seção na página seguinte; - separado do texto que o precede ou que o sucede por um espaço de 1,5 entre as linhas. Exemplos: <u>Até a seção terciária (Curso de Direito):¹⁰³</u> <p>2 TÍTULO DO CAPÍTULO 2.1 Título do subcapítulo 2.1.1 Título do subcapítulo</p> <p><u>Até a seção quinária (Todos os Cursos):¹⁰⁴</u></p> <p>2 TÍTULO DO CAPÍTULO 2.1 TÍTULO DO SUBCAPÍTULO 2.1.1 Título do subcapítulo 2.1.1.1 Título do subcapítulo <i>2.1.1.1.1 Título do subcapítulo</i></p>
<p style="text-align: center;">TÍTULO SEM INDICATIVO DE SEÇÃO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - errata, agradecimentos, listas de ilustrações, lista de abreviaturas e de siglas, resumos, sumário, referências, glossário, apêndices, anexos: digitados em fonte 12 - centralizados, em letras maiúsculas e em negrito (um espaço de 1,5 entre as linhas).

¹⁰² ABNT NBR:6024 (numeração progressiva) e ABNT NBR: 6027 (sumário).

¹⁰³ No caso dos títulos secundários e terciários, a entrada do título deve-se iniciar em maiúscula. O restante do título deve ser em minúsculo, a não ser os nomes próprios e as siglas. Além disso, deve-se respeitar as nomenclaturas em idioma estrangeiro (Curso de Direito). Ver Apêndice E.

¹⁰⁴ No caso dos títulos terciários, quaternários e quinários, a entrada do título deve-se iniciar em maiúscula. O restante do título deve ser em minúsculo, a não ser os nomes próprios e as siglas. Além disso, deve-se respeitar as nomenclaturas em idioma estrangeiro (Todos os cursos).

<p>SEM TÍTULO E SEM INDICATIVO NUMÉRICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - folha de aprovação (somente para tese e dissertação); - dedicatória; - epígrafe. <p>Observação: fonte 12 e espaçamento 1,5 entre as linhas, exceto a natureza do trabalho (espaço simples) na folha de aprovação.</p>
<p>PAGINAÇÃO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Atenção: a CAPA é apenas a proteção do trabalho. Não deve ser contada; - todas as folhas, a partir da folha de rosto, devem ser contadas sequencialmente, mas não numeradas; - a numeração é impressa a partir da introdução, em algarismos arábicos, até a última folha do trabalho, incluindo-se os apêndices e os anexos; - o número deve ser colocado no canto superior direito da folha, a 2 cm da borda superior em fonte 11.
<p>CITAÇÃO COM MAIS DE TRÊS LINHAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - recuo de parágrafo para citação direta longa: 4 cm da margem esquerda; - letra menor do que a utilizada no texto;¹⁰⁵ - espaçamento simples; - texto justificado; - sem parágrafo; - sem aspas; - um espaço de 1,5 entrelinhas antes e depois da citação.

¹⁰⁵ A Biblioteca utiliza em seus modelos de trabalhos acadêmicos, em Word, a fonte 10 como padronização.

APÊNDICE B – ARTIGO: ABNT NBR 6022

O artigo pode ser: revisão¹⁰⁶, original¹⁰⁷ ou técnico e/ou científico¹⁰⁸.

Oferecemos, a seguir, uma estrutura de artigo,¹⁰⁹⁻¹¹⁰ com base na ABNT NBR 6022:2018, para melhor atender as necessidades dos artigos acadêmicos da UNISINOS, visto que eles se referem à produção acadêmica de final de curso e não à publicação em periódico.

Importante

Atenção: Artigo não contém sumário

Elementos Pré-textuais	<p>Título: Subtítulo (se houver), em Português (obrigatório)</p> <p>Título: Subtítulo (se houver), em outro Idioma (opcional)</p> <p>Nome do Autor do Trabalho (obrigatório)</p> <p>Nome do Orientador do Trabalho (opcional)</p> <p>Resumo no Idioma do Texto (obrigatório)</p> <p>Palavras-chave no Idioma do Texto (obrigatório)</p> <p>Resumo em outro Idioma (opcional)</p> <p>Palavras-chave em outro Idioma (opcional)</p>
-----------------------------------	---

¹⁰⁶ “Parte de uma publicação que resume, analisa e discute informações já publicadas” (ABNT, 2018a, p. 1).

¹⁰⁷ “Parte de uma publicação que apresenta temas ou abordagens originais” (ABNT, 2018a, p. 2).

¹⁰⁸ “Parte de uma publicação, com autoria declarada, de natureza técnica e/ou científica” (ABNT, 2018a, p. 2).

¹⁰⁹ Nos modelos em Word, disponíveis na página da Biblioteca, todos esses elementos e regras já foram aplicados nos estilos (selecione Estilos na página inicial do Word). Siga as instruções (do arquivo em Word). Para maiores informações acesse: <https://www.unisinos.br/biblioteca/>.

¹¹⁰ A Biblioteca adotou o padrão de espaçamento 1,5 entrelinhas para o texto, a norma recomenda espaçamento simples.

Elementos Textuais ¹¹¹	Introdução (obrigatório) Referencial Teórico (obrigatório) Material(is) ou Métodos (verificar) ¹¹² Resultados (verificar) ¹¹³ Discussão (verificar) ¹¹⁴ Conclusão ou Considerações Finais (obrigatório)
--	---

Elementos Pós-textuais	Referências (obrigatório) Apêndice (opcional) Anexo (opcional)
-------------------------------	--

Para artigos dos demais cursos (graduação e pós-graduação), a numeração progressiva ocorrerá também até a seção terciária¹¹⁵.

SEÇÃO PRIMÁRIA	Seção secundária	Seção terciária
1 TÍTULO DO CAPÍTULO	1.1 Título do subcapítulo	1.1.1 Título do subcapítulo
2 TÍTULO DO CAPÍTULO	2.1 Título do subcapítulo	2.1.1 Título do subcapítulo
3 TÍTULO DO CAPÍTULO	3.1 Título do subcapítulo	3.1.1 Título do subcapítulo

INSTRUÇÕES

Nos modelos em Word, disponíveis na página da Biblioteca, todos esses elementos e regras já foram aplicados nos estilos (selecione Estilos na página inicial do Word). Siga as instruções do arquivo.

¹¹¹ A nomenclatura dos títulos dos elementos textuais fica a critério do autor.

¹¹² Verificar com o professor a inclusão ou não da Metodologia no Artigo.

¹¹³ Verificar com o professor a inclusão ou não dos Resultados no Artigo.

¹¹⁴ Verificar com o professor a inclusão ou não da Discussão no Artigo.

¹¹⁵ No caso dos títulos secundários e terciários, a entrada do título deve iniciar em maiúscula. O restante do título deve ser em minúsculo, a não ser os nomes próprios e as siglas. Além disso, deve-se respeitar as nomenclaturas em idioma estrangeiro.

APÊNDICE C – PROJETO: ABNT NBR 15287

A ABNT NBR 15287:2011 estabelece os princípios gerais para a apresentação de projeto de pesquisa. Apresentamos, a seguir, uma estrutura de projeto,¹¹⁶ com base na ABNT NBR 15287:2011, para melhor atender as necessidades dos projetos acadêmicos da UNISINOS. Verifique com seu orientador sobre a necessidade de utilizar a numeração progressiva na introdução:

INTRODUÇÃO

- 1 INTRODUÇÃO**
- 1.1 Tema**
- 1.2 Delimitação do Tema**
- 1.3 Formulação do Problema**
- 1.4 Hipóteses**
- 1.5 Objetivos**
 - 1.5.1 Objetivo Geral
 - 1.5.2 Objetivos Específicos
- 1.6 Justificativa**

Elementos Pré-textuais	Capa (obrigatório) Folha de Rosto (obrigatório) Listas de Ilustrações (opcional) Listas de Abreviaturas e Siglas (opcional) Sumário (obrigatório)
Elementos Textuais ¹¹⁷	Introdução (obrigatório) ¹¹⁸ Referencial Teórico (obrigatório) Metodologia (verificar) ¹¹⁹ Recursos (opcional) ¹²⁰ Cronograma (obrigatório)
Elementos Pós-textuais	Referências (obrigatório) Apêndice (opcional) Anexo (opcional)

¹¹⁶ Nos modelos em Word, disponíveis na página da Biblioteca, todos esses elementos e regras já foram aplicados nos estilos (selecione Estilos na página inicial do Word). Siga as instruções (do arquivo em Word). Para maiores informações acesse: <https://www.unisinos.br/biblioteca/>.

¹¹⁷ A nomenclatura dos títulos dos elementos textuais fica a critério do autor.

¹¹⁸ Introdução num texto único ou com seção subdividida. Verifique com o orientador.

¹¹⁹ Verificar com o professor a inclusão ou não da Metodologia no Projeto.

¹²⁰ Os Recursos (financeiros, humanos e materiais) são utilizados geralmente pela Pós-Graduação. Verifique com o orientador.

O Curso de Direito (Graduação)¹²¹ utiliza geralmente a seguinte estrutura:¹²²

Para tal questão, verifique com seu orientador.

Elementos Pré-textuais	Capa (obrigatório) Folha de Rosto (obrigatório) Listas de Ilustrações (opcional) Listas de Abreviaturas e Siglas (opcional) Sumário (obrigatório)
Elementos Textuais ¹²³	Introdução (obrigatório) ¹²⁴ Referencial Teórico (obrigatório) Metodologia (obrigatório) Sumário Provisório (obrigatório) ¹²⁵ Cronograma (obrigatório)
Elementos Pós-textuais	Referências (obrigatório) Apêndice (opcional) Anexo (opcional)

¹²¹ Nos modelos em Word, disponíveis na página da Biblioteca, todos esses elementos e regras já foram aplicados nos estilos (selecione Estilos na página inicial do Word). Siga as instruções (do arquivo em Word). Para maiores informações acesse: <https://www.unisinos.br/biblioteca/>.

¹²² Para tal questão, verifique com seu orientador.

¹²³ A nomenclatura dos títulos dos elementos textuais fica a critério do autor.

¹²⁴ Verifique com o orientador, pois geralmente a introdução no Curso de Direito é elaborada em um único texto (ou seja, não utilizando numeração progressiva).

¹²⁵ Será apresentado a previsão referente ao TCC 2.

APÊNDICE D – RELATÓRIO: ABNT NBR 10719

A norma ABNT NBR 10719:2015 estabelece os princípios gerais para apresentação de um relatório técnico e/ou científico (ABNT, 2015). Em se tratando deste material, a norma ABNT NBR 10719:2015 foi adaptada¹²⁶ em função das necessidades de cada curso (Licenciatura e Bacharelado)¹²⁷.

1 DEFINIÇÕES

Aplicam-se as seguintes definições.

1.1 ESTRUTURA DE UM RELATÓRIO TÉCNICO E/OU CIENTÍFICO

De acordo com a ABNT NBR 10719:2015, a estrutura de um relatório técnico e/ou científico compreende parte externa e parte interna:

Parte Externa	Capa (opcional) Lombada (opcional)	
Parte Interna	Elementos Pré-textuais	Folha de Rosto (obrigatório) Errata (opcional) Agradecimentos (opcional) Resumo na Língua Vernácula (obrigatório) Listas de Ilustrações (opcional) Listas de Tabelas (opcional) Listas de Abreviaturas e Siglas (opcional) Listas de Símbolos (opcional) Sumário (obrigatório)
	Elementos Textuais ¹²⁸	Introdução (obrigatório) ¹²⁹ Desenvolvimento (obrigatório) Considerações Finais (obrigatório)
	Elementos Pós-textuais	Referências (obrigatório) Glossário (opcional) Apêndice (opcional) Anexo (opcional) Índice (opcional) Formulário de Identificação (opcional)

¹²⁶ A Biblioteca adotou o padrão de espaçamento 1,5 entrelinhas para o texto, a norma recomenda espaçamento simples.

¹²⁷ Em função das especificidades da Norma da ABNT NBR 10719:2015, assim como as características que cada relatório (área técnica) possui, **não** se encontrarão no site da **Biblioteca modelos em Word de relatórios**. Verifique com o seu professor a estrutura do relatório de acordo com a necessidade do curso (se necessário, consulte a norma no formato original).

¹²⁸ A nomenclatura dos títulos dos elementos textuais fica a critério do autor.

¹²⁹ Introdução num texto único ou com seção subdividida. Verifique com o orientador.

1.1.1 Elementos pré-textuais

Os elementos pré-textuais são os que antecedem o texto, com informações que identificam o trabalho: capa, folha de rosto, errata, resumo, lista de ilustrações, lista de tabelas, lista de abreviaturas e siglas, lista de símbolos e sumário.

1.1.1.1 Capa¹³⁰

Transcrevem-se os elementos na seguinte ordem:

- a) instituição (Nome da Universidade, Área e Curso, quando solicitado);
- b) nome do autor;
- c) título do trabalho – subtítulo, se houver;
- d) local (cidade);
- e) data (ano de depósito/ou da entrega).

Sugere-se que as informações sejam centralizadas e grafadas em letras maiúsculas, sem emprego do ponto final, a cada linha e com fonte Arial ou Times New Roman, em tamanho 12 (com ou sem negrito) e espaçamento 1,5 entrelinhas¹³¹.

1.1.1.2 Folha de rosto

A folha de rosto deve conter informações complementares e necessárias à perfeita identificação do trabalho.

- Nome do autor;
- Título do trabalho – subtítulo, se houver;
- Tipo de relatório e nome da entidade a que deve ser submetido;
- Local (cidade) da instituição onde deve ser apresentado;
- Data (ano de depósito/ou da entrega).

¹³⁰ Para fins deste manual, a capa segue as regras utilizadas nos cursos de Graduação da UNISINOS para elaboração de relatórios.

¹³¹ A Biblioteca adotou o padrão de espaçamento 1,5 entrelinhas para o texto, a norma recomenda espaçamento simples.

Sugere-se que as informações sejam centralizadas, em letras maiúsculas, sem emprego do ponto final. Usa-se fonte Arial ou Times New Roman, tamanho 12 (sem negrito). A natureza do relatório (tipo de relatório e nome da entidade a que deve ser submetido) deve ficar no recuo de 8 cm e com fonte menor e em letra minúscula.

1.1.1.3 Errata

Apresenta-se, geralmente, em folha avulsa ou encartada, que é anexada à obra, depois de impressa. Consiste em uma lista de erros tipográficos, ou de outra natureza, com as devidas correções e indicações das folhas e linhas em que aparecem. Deve ser inserida logo após a folha de rosto.

É obrigatório incluir a referência do relatório.

1.1.1.4 Resumo

É elemento obrigatório.

1.1.1.5 Lista de ilustrações

Elemento opcional. Deve ser elaborada de acordo com a ordem em que as ilustrações aparecem no texto (figuras, quadros, gráficos, desenhos, fotografias, organogramas, gravuras e outros). Os itens da lista devem ser identificados pela palavra designativa conforme o tipo de ilustração (Figura 1, Fotografia 1, Gráfico 1, Quadro 1, Tabela 1, entre outras), travessão, título e acompanhados do respectivo número de página.

1.1.1.6 Lista de tabelas

A lista de tabelas deve ser elaborada de acordo com a ordem em que aparecem no texto.

Os itens da lista devem ser acompanhados do respectivo número de página.

1.1.1.7 Lista de abreviaturas e siglas

Deve conter a relação alfabética das abreviaturas e siglas utilizadas no texto, seguidas das palavras ou expressões escritas por extenso.

1.1.1.8 Lista de símbolos

Deve ser elaborada conforme a ordem em que os símbolos aparecem no texto, acompanhados do devido significado.

1.1.1.9 Sumário

Elemento obrigatório, elaborado de acordo com a ABNT NBR 6027:2012. Trata-se da enumeração dos principais capítulos (seções) e subcapítulos (subseções), na mesma ordem e grafia em que aparecem no trabalho.

1.2 ELEMENTOS TEXTUAIS

“O texto é composto de uma parte introdutória, que apresenta os objetivos do relatório e as razões de elaboração; o desenvolvimento, que detalha a pesquisa ou estudo realizado e as considerações finais” (ABNT, 2015, p. 8).

1.3 ELEMENTOS PÓS-TEXTUAIS

Os elementos pós-textuais são: referências, glossário, apêndices, anexos, índice e formulário de identificação.

1.3.1 Referências

Elemento obrigatório. Para relatórios com citações este elemento é obrigatório e deve ser elaborado em conformidade com a ABNT NBR 6023:2018. “As referências devem ser elaboradas em espaço simples, alinhadas à margem esquerda do texto e separadas entre si por uma linha em branco de espaço simples” (ABNT, 2018b, p. 5).

1.3.2 Apêndice(s)

Elemento opcional, composto por documento, texto, ilustração. Elaborado pelo autor, a fim de complementar o texto principal.

1.3.3 Anexo(s)

Elemento opcional, composto por documento, texto, ilustração. Não é elaborado pelo autor. Serve apenas de complementação, de comprovação e de ilustração do texto principal.

1.3.4 Formulário de identificação

É elemento opcional. Só é necessário para documentos que serão ou foram publicados. Exemplo do formulário de identificação (AENOR UNE50135, 1996 *apud* ABNT, 2015, p. 11).

Dados do relatório técnico e/ou científico			
Título e subtítulo		Classificação de segurança	
		Nº	
Tipo de relatório		Data	
Título do projeto/programa/plano		Nº	
Autor(es)			
Instituição executora e endereço completo			
Instituição patrocinadora e endereço completo			
Resumo			
Palavras-chave/descriptores			
Edição	Nº de páginas	Nº do volume/parte	Nº de classificação
ISSN		Tiragem	Preço
Distribuidor			
Observações/notas			

1.4 REGRAS GERAIS DE APRESENTAÇÃO

Recomenda-se espaçamento 1,5 entrelinhas¹³²; margem esquerda e superior de 3cm; direita e inferior de 2cm; espaçamento simples; paginação sequencial numérica, em algarismos arábicos; fonte tamanho 12 e tipo da fonte padronizado para todo o relatório (Arial ou Times New Roman).

Recomenda-se quando digitado, fonte tamanho 12 e tipo da fonte padronizado para todo o documento. As citações com mais de três linhas, notas de rodapé, áginação, dados internacionais de catalogação-na-publicação, legendas, notas e fontes das ilustrações e tabelas devem ser em tamanho menor e uniforme (ABNT, 2015, p. 9).

- Numeração progressiva:

É apresentada conforme a ABNT NBR 6024:2012.

- Citações:

São apresentadas segundo a ABNT NBR 10520:2023.

- Abreviatura e siglas:

Na primeira vez que a sigla aparecer no texto, ela deverá ser escrita por extenso, seguida pela sigla, colocada entre parênteses.¹³³ Exemplo: Universidade do Vale do Rio dos Sinos (UNISINOS).

Nas próximas ocorrências, utilize somente a sigla. Exemplo: UNISINOS.

- Equações e fórmulas:

Aparecem destacadas no texto, a fim de facilitar sua leitura. Na sequência normal do texto, é permitido o uso de uma entrelinha maior, que comporte seus elementos (expoentes, índice e outros). Exemplo:

$$x^2 + y^2 = z^2 \quad (1)$$

$$(x^2 + y^2)/5 = n \quad (2)$$

¹³² A Biblioteca adotou o padrão de espaçamento 1,5 entrelinhas para o texto, a norma recomenda espaçamento simples.

¹³³ A Biblioteca adaptou a norma. A norma prevê sempre o nome da entidade por extenso, com a sigla entre parênteses.

- Ilustrações:

As ilustrações compreendem imagens visuais (gráficos, fotografias, mapas, quadros, plantas, organogramas e outros), que servem para a complementação de um texto. Sua identificação sempre fica na parte superior, precedida da palavra designativa, sem negrito (gráficos, fotografias, mapas, quadros, plantas, organogramas e outros), seguida do número de ordem de ocorrência no texto (em algarismos arábicos) e do respectivo título. Devem ser incluídas próximas ao trecho a que se referem. A fonte deve ser especificada abaixo da ilustração. É obrigatório incluí-la, mesmo que seja do próprio autor. Legenda, notas ou outras formas de informações (se houver necessidade deve ser indicada abaixo da fonte (em tamanho menor que 11). O leiaute é de responsabilidade do autor do trabalho.

- Tabelas:

A ABNT não possui norma para apresentação de tabelas. Indica-se o uso da obra:

FUNDAÇÃO INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA (IBGE). **Normas de apresentação tabular**. 3. ed. Rio de Janeiro: IBGE, 1993. Disponível em: <http://biblioteca.ibge.gov.br/visualizacao/monografias/GEBIS%20-%20RJ/normastabular.pdf>. Acesso em: 8 jan. 2020.

APÊNDICE E – NUMERAÇÃO PROGRESSIVA: ABNT NBR 6024 – DIREITO

Para a monografia, projeto e artigo do *Curso de Direito* (graduação e pós-graduação), a numeração progressiva ocorrerá até a seção terciária¹³⁴.

SEÇÃO PRIMÁRIA	Seção secundária	Seção terciária
1 TÍTULO DO CAPÍTULO	1.1 Título do subcapítulo	1.1.1 Título do subcapítulo
2 TÍTULO DO CAPÍTULO	2.1 Título do subcapítulo	2.1.1 Título do subcapítulo
3 TÍTULO DO CAPÍTULO	3.1 Título do subcapítulo	3.1.1 Título do subcapítulo

**IMP
ORT
ANT
E**

Nos modelos em Word, disponíveis na página da Biblioteca, todos esses elementos e regras já foram aplicados nos estilos (selecione Estilos na página inicial do Word). Siga as instruções do arquivo.

¹³⁴ No caso dos títulos secundários e terciários, a entrada do título deve iniciar em maiúscula. O restante do título deve ser em minúsculo, a não ser os nomes próprios e as siglas. Além disso, deve-se respeitar as nomenclaturas em idioma estrangeiro.